

PRESSES UNIVERSITAIRES DE SAINT-ÉTIENNE

Édition 2022

# Catalogue général



# Catalogue général

Presses universitaires de Saint-Étienne

Édition 2022

© Presses universitaires de Saint-Étienne, 2022  
35, rue du Onze-Novembre  
42023 Saint-Étienne CEDEX 2  
<https://presses.univ-st-etienne.fr>

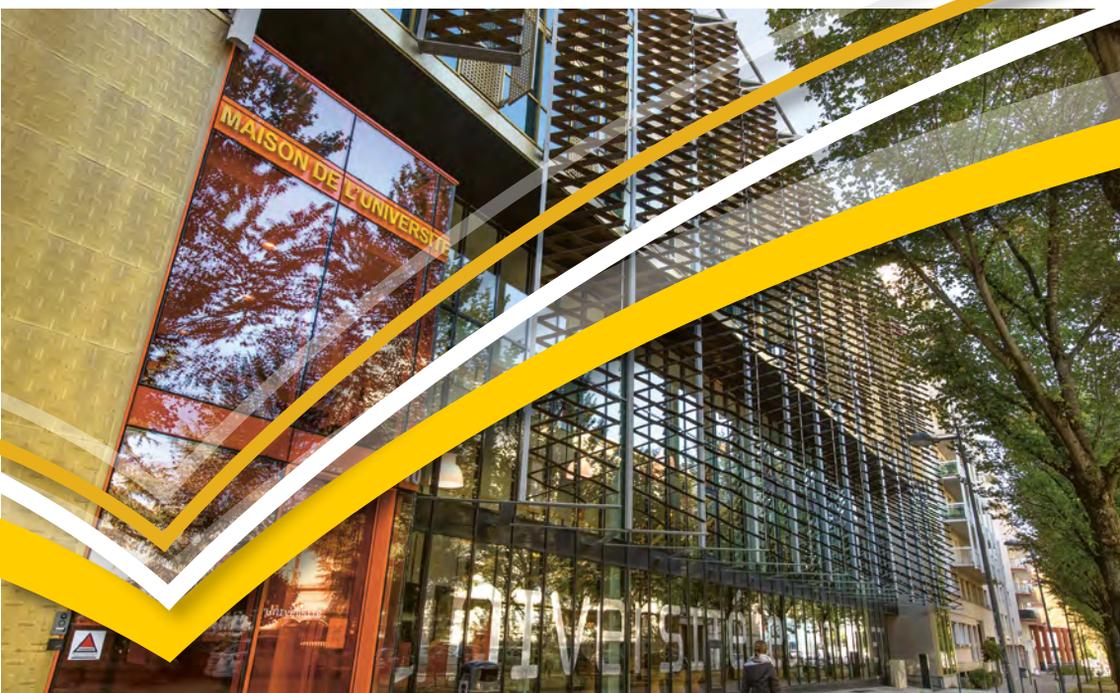
ISBN 978-2-86272-770-7

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. »  
(Code de la propriété intellectuelle – alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L. 122-4)

# Catalogue général

Presses universitaires de Saint-Étienne

Édition 2022





# ÉDITO

La mission des Presses universitaires de Saint-Étienne depuis leur création dans les années 1970 est de publier et promouvoir la recherche scientifique. Ce catalogue présente l'ensemble des collections (anciennes ou récentes) et tous les ouvrages parus à ce jour.

Ces dernières années, l'activité éditoriale des PUSE a évolué et se concentre désormais sur une douzaine de collections accueillant des ouvrages issus de la recherche en France ou à l'étranger et correspondant aux domaines étudiés par les laboratoires de l'UJM et de ses partenaires. Désireuses de s'inscrire dans le présent, les Presses proposent aujourd'hui des publications numériques aussi bien que papier, payantes ou en accès libre, intégrant progressivement les préconisations de la « science ouverte ». Une collection et une revue sont d'ores et déjà accessibles sur la plateforme OpenEdition.

Nos projets sont sélectionnés par le Comité éditorial et sont évalués par une double expertise en aveugle, et la qualité éditoriale est assurée par le service PAO. Des événements et manifestations sont également organisés régulièrement pour diffuser les savoirs auprès du grand public.





## Procurez-vous nos livres

En **librairie**

Ou par **voie postale** aux  
Presses universitaires de Saint-Étienne,  
35 rue du Onze-Novembre,  
42 023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 02  
Tél. : 04 77 42 16 52

Pour tous renseignements sur les frais de port, les factures, les modes de paiement...  
nous contacter : [puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)

Nos ouvrages numériques (en format pdf ou epub) sont disponibles à la vente  
via la plateforme Google Play Livres.

### **Diffusion**

AFPU-Diffusion : rue du Barreau – BP 199  
59 654 VILLENEUVE D'ASCQ.

### **Distribution**

Distribution DILISCO : Zone artisanale Les Conduits - Rue du Limousin - BP 25  
23 220 CHENIERS.



# ANTIQUITÉS

directrice de collection : Florence GARAMBOIS-VASQUEZ

La collection « Antiquités » propose des ouvrages issus de la recherche la plus récente sur les mondes anciens. Il s'agit aussi bien d'éditions de textes originaux qui continuent d'être découverts que de publications portant sur les textes scientifiques et techniques mais aussi médicaux de l'Antiquité au Moyen Âge. Elle offre des études et des monographies sur l'histoire de l'Antiquité et de ses représentations ainsi que sur la syntaxe et la sémantique du grec ancien, domaine que peu de collections couvrent. La poésie latine tardive et sa réception en néo-latin et à la Renaissance sont également un autre des champs disciplinaires. Sont publiés, dans la lignée de la Bibliothèque des Sources Chrétiennes, des ouvrages de patristique. Cette collection s'enrichit, en outre, d'ouvrages à destination de la formation des étudiants, afin de consolider les liens entre recherche et pédagogie des Langues Anciennes.





**Épigrammes, Bissula, Spectacle des sept sages**  
*Epigrammata, Bissula, Ludus septem spientum*

Ausone –  
 Giampiero Scafoglio et Étienne Wolff (éd.)

Les *Épigrammes*, la *Bissula* et le *Spectacle des sept sages* d'Ausone sont présentés ici dans une nouvelle édition qui a restauré efficacement le texte latin, et dans une traduction française qui conjugue la précision philologique avec l'élégance et la fluidité. Ces œuvres sont accompagnées par des notes de commentaire qui donnent un supplément d'information très utile pour la compréhension d'une poésie « allusive » et riche en références littéraires.

ISBN 978-2-86272-765-3 ■ 2022 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 21 €

**Post Veteres**

Tradition et innovation dans les épigrammes de l'*Anthologie latine*

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-716-5

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 156 pages ■ 21 €

**Natura Delectat**

*Ars* et *Natura* dans la poétique d'Ausone

Florence Garambois-Vasquez

ISBN 978-2-86272-708-0

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 186 pages ■ 21 €

**Exégèse de saint Jérôme (L')**

Élie Ayroulet, Aline Canellis (dir.)

ISBN 978-2-86272-698-4

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 382 pages ■ 21 €

**Varium et mutabile**

Mémoires et métamorphoses du centon dans l'Antiquité

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-690-8

2017 ■ 16 x 24 cm ■ 218 pages ■ 22 €



**L'Articella dans les manuscrits de la Bibliothèque Municipale de Reims : entre philologie et histoire**

Nicoletta Palmieri (dir.)

ISBN 978-2-86272-679-3

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 25 €

**Peurs Antiques**

Sandrine Coin-Longeray, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-673-1

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 396 pages ■ 29 €

**Poésie de la richesse et de la pauvreté**

Étude du vocabulaire de la richesse et de la pauvreté dans la poésie grecque antique, d'Homère à Aristophane :

ἄφενος, ἄλβος, πλοῦτος, πενία, πτωχός

Sandrine Coin-Longeray

ISBN 978-2-86272-663-2

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 27 €



**Lierre et la Statue (Le)**

La nature et son espace littéraire dans l'épigramme gréco-latine tardive

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-639-7

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 35 €

**Conserver la santé ou la rétablir**

Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale

Nicoletta Palmieri (dir.)

ISBN 978-2-86272-591-8

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 35 €

**Correspondance d'Ambroise de Milan (La)**

Aline Canellis (dir.)

ISBN 978-2-86272-584-0

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 536 pages ■ 35 €



**Claudien : Mythe, histoire et science**

Florence Garambois-Vasquez (dir.)

ISBN 978-2-86272-585-7

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 26 €

**Invention de la paléopathologie (L')**

Une anthologie de langue française (1820-1930)

Docteur Pierre Charon, Docteur Pierre-Léon Thillaud /Préface d'Yves Coppens

ISBN 978-2-86272-510-9

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 696 pages ■ 35 €

**Lycophon : éclats d'obscurité**

Christophe Cusset, Évelyne Prioux (dir.)

ISBN 978-2-86272-491-1

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 768 pages ■ 39 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Ératosthène : un athlète du savoir**

Christophe Cusset, Hélène Frangoulis (dir.)

ISBN 978-2-86272-474-4

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 30 €

►► S'adresser à l'éditeur

**De officio Dei (Le)**

Regards croisés sur l'anthropologie de Lactance

Béatrice Bakhouché, Sabine Luciani (dir.)

ISBN 978-2-86272-447-8

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 40 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Agnellus de Ravenne**

Lectures galéniques : Le « De pulsibus ad tirones »

Nicoletta Palmieri (dir.)

ISBN 978-2-86272-309-9

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 45 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Signe et Prédiction dans l'Antiquité**

José Kany-Turpin (dir.)

ISBN 978-2-86272-377-8

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Structures parallèles et corrélatives en grec et en latin (Les)**

Paulo de Carvalho, Frédéric Lambert (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-350-1  
 2005 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Météorologie dans l'Antiquité (La)**

Entre sciences et croyance  
 Christophe Cusset (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-285-6  
 2003 ■ 16 x 24 cm ■ 544 pages ■ 28 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

« **Docente Natura** »

Mélanges de médecine ancienne et médiévale offerts à Guy Sabbah  
 Armelle Debru, Nicoletta Palmieri (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-230-6  
 2001 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Rêver l'archéologie au XIX<sup>e</sup> siècle : de la science à l'imaginaire**

Éric Perrin-Saminadayar (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-222-1  
 2001 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Autour de la Dioptré d'Héron d'Alexandrie**

Gilbert Argoud, Jean-Yves Guillaumin (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-199-6  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 27,44 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Bibliographie des textes médicaux latins**

*Antiquité et Haut Moyen Âge*  
 Premier Supplément 1986-1999  
 Klaus-Dietrich Fischer (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-196-5  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 64 pages ■ 7,62 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Études sur l'aspect chez Platon**

Bernard Jacquinod (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-193-4  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 27,44 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Complétives en grec ancien (Les)**

Bernard Jacquinod  
 ISBN 978-2-86272-175-0  
 1999 ■ 16 x 24 cm ■ 394 pages ■ 30,49 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Nommer la maladie**

Recherches sur le lexique gréco-latin de la pathologie  
 Armelle Debru, Guy Sabbah (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-128-6  
 1998 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 18,29 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie**

(III<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – I<sup>er</sup> siècle apr. J.-C.)  
 Gilbert Argoud, Jean-Yves Guillaumin (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-120-0  
 1998 ■ 16 x 24 cm ■ 438 pages ■ 32,01 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur



**Pneumatiques d'Héron d'Alexandrie (Les)**

Traduction et notes de Gilbert Argoud, Jean-Yves Guillaumin  
 ISBN 978-2-86272-111-8  
 1997 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 22,87 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Actes du XXVIII<sup>e</sup> Congrès International de l'Association des professeurs de Langues anciennes de l'Enseignement Supérieur**

Saint-Étienne, 19-21 mai 1995  
 Bernard Jacquinod (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-087-6  
 1995 ■ 15 x 20 cm ■ 136 pages ■ 10,67 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Science et vie intellectuelle à Alexandrie**  
(I<sup>er</sup> – III<sup>e</sup> siècle après J.-C.)

Gilbert Argoud (dir.)

ISBN 978-2-86272-058-6

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 226 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Mathématiques dans l'Antiquité**

Jean-Yves Guillaumin (dir.)

ISBN 978-2-86272-021-0

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Pontica I**

**Recherches sur l'Histoire du Pont  
dans l'Antiquité**

Bernard Rémy (dir.)

ISBN 978-2-86272-150-7

1991 ■ 21 x 29,5 cm ■ 126 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Mémoires VIII – Études de médecine  
romaine**

Guy Sabbah (dir.)

ISBN 978-2-86272-149-1

1988 ■ 21 x 29,5 cm ■ 180 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Bibliographie des textes médicaux latins**

**Antiquité et Haut Moyen Âge**

Pierre-Paul Corsetti, Klaus-Dietrich Fischer,

Guy Sabbah (dir.)

ISBN 978-2-86272-147-7

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Mémoires VII – Recherches  
épigraphiques : documents relatifs  
à l'histoire des institutions  
et de l'administration de l'empire romain**

Bernard Rémy (dir.)

ISBN 978-2-86272-148-4

1986 ■ 21 x 29,5 cm ■ 160 pages ■ 19,82 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Mémoires V – Textes médicaux  
latins antiques**

Guy Sabbah (dir.)

ISBN 978-2-86272-146-0

1984 ■ 21 x 29,5 cm ■ 164 pages ■ 13,72 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

- Ars Medica (Tegni) de Galien : lectures antiques et médiévales* (L), Nicoletta Palmieri (dir.), 224 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-473-7
- Musa docta. Recherches sur la poésie scientifique dans l'Antiquité*, Christophe Cusset (dir.), 456 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-426-3
- Rationnel et l'irrationnel dans la médecine ancienne et médiévale (Le)*, Nicoletta Palmieri (dir.), 344 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-297-9
- Archéologie des sanctuaires en Gaule romaine*, William Van Andringa (dir.), 216 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-202-3
- Cas et Prépositions en grec ancien*, Bernard Jacquinod (dir.), 264 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-047-0
- La Médecine de Celse*, Philippe Mudry, Guy Sabbah (dir.), 384 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-051-7
- Mémoires X – Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique*, Guy Sabbah (dir.), 432 pages, 1991, ISBN 978-2-86272-016-6
- Mémoires III – Médecins et médecine dans l'Antiquité*, Guy Sabbah (dir.), 192 pages, 1982, ISBN 978-2-86272-145-3
- Mémoires II*, Collectif, 156 pages, 1980, ISBN 978-2-86272-144-6
- Mémoires I*, Collectif, 96 pages, 1978, ISBN 978-2-86272-143-9



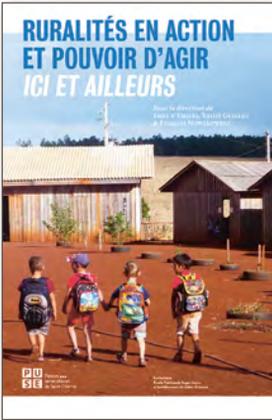


# ARCHITECTURE

directeur de collection : Cédric LIBERT

La collection « Architecture » publie des ouvrages de pédagogie et de recherche, dans les domaines de l'architecture, du paysage, de l'urbanisme et du patrimoine bâti. Elle vise à rendre compte de la refondation des problématiques relatives au cadre bâti et à l'aménagement, dans un monde en transformation qui subit des transitions majeures sur le plan écologique, énergétique, économique et démographique. La collection publie également des travaux sur la pédagogie du projet et la recherche par le projet, qui caractérisent le réseau des écoles Culture. Son ouverture et son attractivité se développent en accueillant des auteurs externes.





## Ruralités en transition et pouvoir d'agir

Ici et ailleurs – ERPS 9

Luna d'Emilio, Xavier Guillot  
et François Nowakowski (dir.)

Le présent ouvrage, issu des 9<sup>e</sup> rencontres du réseau Espace rural et projet spatial, sort dans un contexte économique, social et politique tout à fait singulier : une crise sanitaire mondiale. La pandémie a opéré comme révélateur des inégalités en accélérant des mutations qui transformaient lentement mais sûrement nos modes de vie. Les territoires ruraux ont revêtu une nouvelle attraction face à un modèle de métropolisation dans lequel beaucoup ne se retrouvent plus et nous interroge : quelles modalités d'action pour retrouver le sens des lieux et notre capacité à en prendre soin ?

ISBN 978-2-86272-745-5 ■ 2022 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €

### (Dé)construire la ville

Les villes en décroissance, laboratoires  
d'une production urbaine alternative  
Pauline Chavassieux, Georges Gay,  
Rachid Kaddour, Christelle Morel Journel  
et Valérie Sala Pala (dir.)

ISBN 978-2-89272-744-8  
2022 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 25 €

### Les Grands Ateliers

Un lieu unique de formation,  
d'expérimentation et de recherche  
en architecture  
Anne-Monique Bardagot, Alain Snyers (dir.)

ISBN 978-2-89272-729-5  
2020 ■ 21 x 27 cm ■ 240 pages ■ 25 €

### Transitions économiques et nouvelles ruralités

Vers l'émergence de « métromilieus » ?  
– ERPS 8  
Xavier Guillot, Pieter Versteegh (dir.)

ISBN 978-2-89272-723-3  
2019 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

### Chine, construire l'héritage

Romain Chazalon, Jérémie Cheval,  
Valérie Disdier, Françoise Ged,  
Émilie Rousseau et Claude Tautel

ISBN 978-2-89272-721-9  
2019 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 20 €



### Grands ensembles (Les)

Patrimoines en devenir  
Rachid Kaddour

ISBN 978-2-89272-704-2  
2019 ■ 21 x 27 cm ■ 184 pages ■ 22 €



### Ruralités post-carbone

Milieus, échelles et acteurs de la transition énergétique – ERPS 7

Anne Coste, Luna d'Emilio, Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-89272-703-5  
2018 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €

### Vie d'un atelier

Dominique Vigier (dir.)

ISBN 978-2-89272-699-1  
2017 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 24 €

### Ville, territoire, paysage

Vers un nouveau cycle de pensée du projet

Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-89272-682-3  
2016 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 29,50 €

### Ruralités et métropolisation

À la recherche d'une équité territoriale – ERPS 6

Johanna Séry, Frédéric Saunier (dir.)

ISBN 978-2-89272-685-4  
2016 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

### Explorer le territoire par le projet

L'ingénierie territoriale à l'épreuve des pratiques de conception – ERPS 5

Sylvie Lardon, Alexis Pernet (dir.)

ISBN 978-2-89272-677-9  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 29,50 €

### Urbanités et Biodiversité

Entre villes fertiles et campagnes urbaines, quelle place pour la biodiversité ? – ERPS 4

Vincent Bradel (dir.)

ISBN 978-2-89272-657-1  
2014 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 32 €

### Du terrain à la recherche : objets et stratégies

ERPS 3

Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-89272-623-6  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 26 €

### Frontières communes.

Vallée de l'Ondaine/Vallée du Gier

Vers une métropole entre Loire et Rhône – Atelier territoire et industrie 4

Collectif

ISBN 978-2-86272-574-1  
2010 ■ 15 x 21 cm ■ 144 pages ■ 17 €

### Allemagne/Forbach Saarbrücken. France/Givors

Atelier territoire et industrie 3

Collectif

ISBN 978-2-86272-504-8  
2008 ■ 15 x 21 cm ■ 128 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Autour de l'urgence

Modules d'habitation

Collectif

ISBN 978-2-86272-432-4  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 96 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Projet et la « Pensée projet »

Les cahiers

Jean-Noël Blanc

ISBN 978-2-86272-461-4  
2007 ■ 13 x 21 ■ 96 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Utopiques vallées

Collectif

ISBN 978-2-86272-462-1

2007 ■ 15 x 21 cm ■ 80 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

## La Louvière/Belgique. L'Horme/France

Atelier territoire et industrie 2

Collectif

ISBN 978-2-86272-440-9

2006 ■ 15 x 21 cm ■ 96 pages ■ 12 €



## Couzon/Rive de Gier.

### Mavilor-Assailly/Lorette

Atelier territoire et industrie 1

Collectif

ISBN 978-2-86272-403-4

2006 ■ 15 x 21 cm ■ 96 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

## De re aedificatoria et l'institutionnalisation de la société (Le)

Patrimoine : quel enjeu de société ?

L'évolution du concept de patrimoine

Les cahiers

Françoise Choay

ISBN 978-2-86272-401-0

2006 ■ 13 x 21 cm ■ 64 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Habiter la modernité

Guillot Xavier (dir.)

ISBN 978-2-86272-417-1

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Projets de fin d'études 2003-2004

Collectif

ISBN 978-2-86272-433-1

2006 ■ 20 x 31,5 cm ■ 64 pages ■ 18 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Cartes et Plans

Saint-Étienne du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours :

200 ans de représentation

d'une ville industrielle

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-379-2

2005 ■ 23 x 34 cm ■ 182 pages ■ 44 €

## Projets de fin d'études 2002-2003

Collectif

ISBN 978-2-86272-321-1

2005 ■ 21,5 x 32 cm ■ 88 pages ■ 18 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Des mots de rien du tout

Palavras sem importancia

Alvaro Siza,

Traduction de Dominique Machabert

ISBN 978-2-86272-268-9

2002 ■ 14,5 x 22 cm ■ 144 pages ■ 13 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Lucio Costa, xx<sup>e</sup> siècle brésilien, témoin et acteur

Coordonné par Jean-Loup Herbert

Mémoires de L. Costa, traduits par

Maryvonne Lapouge-Pettorelli

ISBN 978-2-86272-217-7

2001 ■ 21 x 27 cm ■ 320 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Architecture, les sciences et la culture de l'histoire au XIX<sup>e</sup> siècle (L')**

Collectif

ISBN 978-2-86272-215-3

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Architecture Gothique (L')**

Lectures et interprétations d'un modèle

Anne Coste

ISBN 978-2-86272-108-8

1997 ■ 21 x 26,5 cm ■ 232 pages ■ 30,49 €

### **Les Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925**

Collectif

ISBN 978-2-86272-091-3

1995 ■ 21 x 29,7 cm ■ 112 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle**

De Pierre-Antoine Dalgabio

à Pierre-Léon Lamaizière

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-063-0

1994 ■ 21 x 21 cm ■ 212 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **L'Immeuble collectif des années 50**

Saint-Étienne : de la Place Foch à Beaulieu

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-027-2

1993 ■ 21 x 21 cm ■ 172 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Le Prieuré de Saint-Romain-le-Puy**

Collectif

ISBN 978-2-86272-062-3

1992 ■ 27 x 21 cm ■ 96 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Naissance de la ville industrielle**

Les Dalgabio en Forez 1760-1831

Elisabeth Hardouin-Fugier, Hélène Bringuier,

Albert Matourey, François Tomas

ISBN 978-2-86272-056-2

1992 ■ 20,5 x 21 cm ■ 168 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Vers un nouveau pacte ville-campagne ? – ERPS 2*, Xavier Guillot (dir.),  
240 pages, 2011, ISBN 978-2-86272-600-7

*Réflexions introductives/Stratégies pédagogique – ERPS 1*, Xavier Guillot (dir.),  
240 pages, 2010, ISBN 978-2-86272-559-8

*Firminy. Le Corbusier en héritage*, Xavier Guillot (dir.),  
224 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-446-1

*Enseigner l'architecture en 1<sup>er</sup> cycle, Écoles d'architecture Rhône-Alpes, Lyon – Grenoble – Saint-Étienne*,  
Collectif, 208 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-319-8

*Fabrique du lieu (La)*, Jean-Noël Blanc et Francis Nordemann (dir.),  
240 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-302-0

*Variations autour du patrimoine*, François Tomas (dir.),  
304 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-308-2

*Grands Ensembles (Les). Une histoire qui continue...*, François Tomas, Jean-Noël Blanc, Mario Bonilla,  
264 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-260-3

*Espaces publics, Architecture et Urbanité de part et d'autre de l'Atlantique*, François Tomas (dir.),  
272 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-229-0

*Immeubles d'appartements modernes (Les). Saint-Étienne, 1923-1939*, Mario Bonilla et Daniel Vallat,  
204 pages, 1987, ISBN 978-2-85145-055-5





# ARTS XX-XXI

directrices de collection : Danièle MÉAUX et Anolga RODIONOFF

La collection « Arts XX-XXI » publie des ouvrages portant sur la création contemporaine comme sur les textes théoriques qui l'accompagnent ou la transforment. Si la complexité et la multiplication des médiums caractérisent l'art d'aujourd'hui, son ouverture aux enjeux culturels, sociaux et politiques qui traversent la société actuelle est de plus en plus saillante.

L'art contemporain se présente comme un laboratoire à même de porter des questions ou de figurer des concepts. L'objectif de la collection est double : rendre compte, d'une part, de la multiplicité des pratiques actuelles au prisme de réflexions critiques relevant des sciences de l'art, des études visuelles, de l'esthétique, de la philosophie ou encore des sciences humaines et sociales ; analyser, d'autre part, les discours théoriques qu'elles produisent ou qui les influencent.





## Le surgissement des archives

Rodolphe Olcèse

Le remploi d'archives est une puissance filmique de tout premier ordre, non seulement par le territoire d'inventivité et de renouvellement formels que ce geste de création ne cesse de creuser, mais aussi parce qu'il engage une possibilité essentielle du médium. Le présent texte s'efforce de montrer la singularité et l'acuité de cette pratique telle qu'elle est développée dans trois films contemporains. Ces films sont appréhendés dans leur capacité à mettre en évidence une matérialité et des modalités de mise en œuvre propres au médium cinématographique. Pensée à l'aune de son surgissement, l'archive se présente dans ses dimensions indissociablement poétiques et politiques, ouvrant dans l'ordre de l'expression filmique des espaces utopiques qui confrontent le présent à son propre devenir.

ISBN 978-2-86272-740-0 ■ 2021 ■ 16,7 x 21 cm ■ 336 pages ■ 25 €

## Anciennement collection « Arts » dirigée par Danièle Méaux

**Arts et pratiques  
de l'archivage numérique**Collecter, cataloguer, cartographier  
Vincent Ciciliato (dir.)ISBN 978-2-86272-718-9  
2020 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 22 €**Feu à l'œuvre (Le)**Dans la création contemporaine  
Laurence Tuot (dir.)ISBN 978-2-86272-706-6  
2018 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22 €**Voyages de photographes**À l'époque post-industrielle  
Danièle Méaux, Traduction de Mickaël MotterISBN 978-2-86272-695-3  
2017 ■ 295 pages ■ 10 €  
↓ Epub disponible sur Google Play**E-Formes 3**Les frontières de l'œuvre numérique  
Alexandra Saemmer,  
Sophie Lavaud-Forest (dir.)ISBN 978-2-86272-680-9  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 25 €**Art, Architecture et Paysage**À l'époque post-industrielle  
Anne-Céline Callens,  
Pauline Jurado Barroso (dir.)ISBN 978-2-86272-672-4  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 25 €**Livre d'artiste depuis 1980  
en France et au Royaume-Uni (Le)**Anne Béchard-Léauté, Valentine Oncins (dir.)  
ISBN 978-2-86272-658-8  
2014 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 25 €**Protocole et Photographie  
contemporaine**Danièle Méaux (dir.)  
ISBN 978-2-86272-646-5  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 30 €**Relations paradoxales de l'art à la nature**Jean-Pierre Mourey  
ISBN 978-2-86272-644-1  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 72 pages ■ 18 €**Art de la pause (L')**Ralenti, suspens, retrait  
Jacquie Barral (dir.)  
ISBN 978-2-86272-610-6  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 27 €**Art et Ville contemporaine**Rythmes et flux  
Jean-Pierre Mourey,  
Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)  
ISBN 978-2-86272-615-1  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 25 €**Paysages en devenir**Fabienne Costa, Danièle Méaux (dir.)  
ISBN 978-2-86272-607-6  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 260 pages ■ 23 €**Paysage au rythme du voyage (Le)**Danièle Méaux, Jean-Pierre Mourey (dir.)  
ISBN 978-2-86272-576-5  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 22 €**E-Formes 2**Au risque du jeu  
Monique Maza, Alexandra Saemmer (dir.)  
ISBN 978-2-86272-565-9  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 24 €

**Silence et Le Livre (Le)**

Évelyne Lloze, Valentine Oncins (dir.)

ISBN 978-2-86272-554-3

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

**Art du recyclage (L')**

Éric Vandecasteele (dir.)

ISBN 978-2-86272-517-8

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 22 €

**Dessin et le Livre (Le)**

Jacquie Barral (dir.)

ISBN 978-2-86272-529-1

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 26 €

**Voyages de photographes**

Danièle Méaux

ISBN 978-2-86272-499-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 20 €

**E-Formes**

Écritures visuelles sur supports numériques

Monique Maza, Alexandra Saemmer (dir.)

ISBN 978-2-86272-485-0

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €

**In the Bubble**

De la complexité au design durable

John Thackara,

Traduction de Arlette Despond-Barré

ISBN 978-2-86272-505-5

2008 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 192 pages ■ 18 €

**Dessein, dessin, design**

Jacquie Barral, Joël Gilles (dir.)

ISBN 978-2-86272-463-8

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Miroirs, Fragments, Mosaïques**Schèmes et création dans l'art du xx<sup>e</sup> siècle

Jean-Pierre Mourey,

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)

ISBN 978-2-86272-365-5

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figures du loufoque à la fin du xx<sup>e</sup> siècle**

Arts et littératures

Jean-Pierre Mourey, Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-264-1

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 23 €

**Maison, l'artiste et l'enfant (La)**

Bruno Duborgel

ISBN 978-2-86272-214-6

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figures du grapheïn**

Arts plastiques, littérature, musique

Bruno Duborgel (dir.)

ISBN 978-2-86272-197-2

2000 ■ 19,5 x 27 ■ 364 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Supports/Surfaces (1966-1974)**

Marie-Hélène Dampérat

ISBN 978-2-86272-174-3

2000 ■ 15,5 x 24 ■ 216 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Écrire l'image**

Littérature et cinéma

Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-167-5

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Malevitch**

La question de l'icône

Bruno Duborgel

ISBN 978-2-86272-107-1

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 190 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Lire le paysage, Lire les paysages**

Collectif

SBN 2-901559-09-3

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Liens et le Vide (Les)**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-057-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Vif de la sensation (Le)**

Jean-Pierre Mourey

ISBN 978-2-86272-030-2

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 20,58 €

» S'adresser à l'éditeur

**Logique des traverses,  
de l'influence**

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 2-901559-44-1

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 27,44 €

» S'adresser à l'éditeur

**Icône (L')**

Art et Pensée de l'invisible

Bruno Duborgel

ISBN 2-901559-40-9

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 164 pages ■ 24,39 €

**De l'insignifiance**Recherches en Esthétique  
et Sciences Humaines

Philippe Le Roux (dir.)

ISBN 2-901559-34-4

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 18,29 €

» S'adresser à l'éditeur

**Critique d'art en France, 1850-1900 (La)**

Jean-Paul Bouillon (dir.)

ISBN 2-901559-30-1

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Condition sociale de l'artiste (La)**xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle

Jérôme de La Gorce,

Françoise Levaillant, Alain Mérot (dir.)

ISBN 2-901559-20-4

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 18,29 €

» S'adresser à l'éditeur

**Figurations de l'absence**

Recherches esthétiques

Jean-Pierre Mourey (dir.)

ISBN 2-901559-27-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 20,58 €

» S'adresser à l'éditeur

**Abstractions (Les)**

La diffusion des abstractions

Hommage à Jean Laude

Collectif

ISBN 2-901559-15-8

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Art et Éducation**

Collectif

ISBN 2-901559-18-2

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 19,06 €

» S'adresser à l'éditeur

**Dénominateurs communs  
aux arts et aux sciences**

Louis Roux (dir.)

ISBN 2-901559-17-4

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

### **Images et Temps**

Bruno Duborgel

ISBN 2-901559-11-5

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 164 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Cinémas et Réalités**

Collectif

ISBN 2-901559-08-5

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Arts et Pouvoirs**

#### **(en France de 1793 à 1981)**

Histoire d'une démission artistique

Jeanne Laurent

ISBN 2-901559-01-8

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Espaces en représentation**

Collectif

ISBN 2-901559-00-X

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 12,81 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Art face à la crise (L')**

L'Art en occident, 1929-1939

Collectif

ISBN 2-901559-52-2

1980 ■ 15,5 x 23 cm ■ 400 pages ■ 20,58 €

### **Art et Idéologies**

L'art en Occident, 1945-1949

Louis Leroux

ISBN 2-901559-56-5

1978 ■ 15,5 x 23 cm ■ 288 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Cubisme (Le)**

Collectif

ISBN 2-901559-53-0

1973 ■ 15,5 x 23 cm ■ 240 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Rikimbili. Une étude sur la désobéissance technologique et quelques formes de réinvention,*

Ernesto Oroza, traduction de Nicole Marchand-Zanartu,  
68 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-527-7

*Matières textuelles sur support numérique,* Alexandra Saemmer,

168 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-448-5

*Art et Biotechnologies,* Ernestine Daubner, Louise Poissant (dir.),

390 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-381-5

*Traces photographiques, Traces autobiographiques,* Danièle Méaux, Jean-Bernard Vray (dir.),

296 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-310-5

*Esthétique des arts médiatiques, interfaces et sensorialité,* Louise Poissant (dir.),

332 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-292-4 – Coédition Presses de l'Université du Québec  
ISBN 2-7605-1212-6

*Logiques de la fragmentation. Recherches sur la création contemporaine,* Jean-Pierre Mourey (dir.),

264 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-100-2

*Figures de la répétition. Recherches en esthétique et sciences humaines,* Bruno Duborgel (dir.),

236 pages, 1992, ISBN 978-2-90155-942-9

*Retour à l'ordre dans les arts plastiques et l'architecture, 1919-1925,* Collectif, 352 pages, 1986

*L'influence du Bauhaus sur l'architecture contemporaine,* Collectif,

128 pages, 1976, ISBN 2-901559-66-2



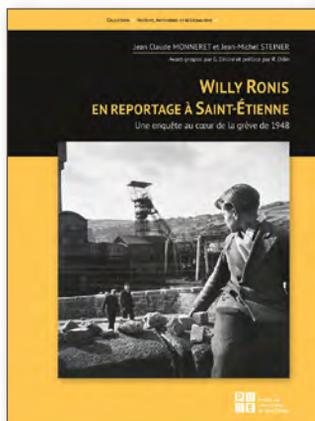
# HISTOIRE, PATRIMOINE ET RÉGIONALISME

directeur de collection : Michel DEPEYRE

À la différence des « cabinets de curiosités », constitués de livres hétéroclites, cette collection largement ouverte rassemble de manière cohérente des travaux scientifiques qui interrogent le Temps sous des angles différents. C'est le temps de l'historien qui étudie les sociétés depuis l'âge de l'Humanisme jusqu'au <sup>xxi</sup><sup>e</sup> siècle, de l'échelle régionale au niveau international ; nous abordons également les patrimoines matériels et immatériels dont l'analyse des processus de constitution permet d'appréhender les actions qui, dans la durée, transforment les monuments, les savoir-faire et la mémoire en héritages.

Avec des outils et des méthodes de plus en plus variées, souvent dans l'interdisciplinarité, historiens et patrimonialistes s'efforcent de comprendre des sociétés humaines complexes et toujours en évolution.





## Willy Ronis en reportage à Saint-Étienne

Une enquête au cœur de la grève de 1948

Jean-Claude Monneret et Jean-Michel Steiner

L'ouvrage étudie le reportage que Willy Ronis a fait à Saint-Étienne, en octobre 1948, à un moment décisif de la grande grève des mineurs. Il livre un témoignage complémentaire à celui de Léon Leponce, que les auteurs avaient présenté en 2011, mais selon un regard différent qui offre des informations et des perspectives neuves sur cet important mouvement social. Il analyse sous un prisme pluridisciplinaire le processus créatif de Willy Ronis à partir de 130 images conservées à la Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine.

ISBN 978-2-86272-764-6 ■ 2022 ■ 22 x 29 cm ■ 280 pages ■ 35 €

## Goutelas par lui-même

Mémoire intime d'une renaissance (2<sup>e</sup> éd.)

Maurice Damon

ISBN 978-2-89272-750-9

2021 ■ 16 x 24 cm ■ 170 pages ■ 15 €

## Les corps perdus

Une histoire des corps de la région stéphanoise de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle aux années 1920

Mikaël Duarte

ISBN 978-2-89272-741-7

2021 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 22 €



Anciennement collection « Histoire des mondes modernes et contemporains, patrimoine, régionalisme » dirigée par Jacqueline Bayon

### Ruban et l'acier (Le)

Les élites économiques de la région stéphanoise au XIX<sup>e</sup> siècle (1815-1914) (2<sup>e</sup> éd.)

Nicole Verney-Carron

ISBN 978-2-86272-727-1

2020 ■ 16 x 24 cm ■ 458 pages ■ 22 €

### Maires de la « grande ville ouvrière » (Les)

Une autre histoire de Saint-Étienne (1778-2015)

Jean-Michel Steiner

et Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-676-2

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 22 €



### Métallos, Mineurs, Manuchards...

Ouvriers et communistes à Saint-Étienne (1944-1958)

Jean-Michel Steiner

ISBN 978-2-86272-660-1

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 28 €

### Soie, c'est notre muse (La)

Le tissage de la soie à Bussières, du Second Empire au Front populaire (2<sup>e</sup> éd.)

Mireille Grivot

ISBN 978-2-86272-638-0

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

### À la recherche d'une place perdue

Les Ursules à Saint-Étienne

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-616-8

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 20 €

### 1948 : les mineurs stéphanois en grève

Des photographies

de Léon Leponce à l'Histoire

Maurice Bedoin, Jean-Claude Monneret,

Corinne Porte, Jean-Michel Steiner

ISBN 978-2-86272-599-4

2012 ■ 22 x 29 cm ■ 504 pages ■ 35 €

### Ainsi coule le sang de la terre...

Les hommes et la terre en Forez

- XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (2<sup>e</sup> éd.)

Henri Gerest

ISBN 978-2-86272-571-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 23 €

### Baptiser

Pratique sacramentelle,

pratique sociale (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

Guido Alfani, Philippe Castagnetti,

Vincent Gourdon (dir.)

ISBN 978-2-86272-511-6

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 23 €

### Force de la volonté (La)

Naissance et affirmation d'une Université

Saint-Étienne 1960-1978

Jacqueline Bayon

ISBN 978-2-86272-486-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Ma cocotte bien aimée

Histoire et mémoire d'un objet quotidien

Aurélié Brayet

ISBN 978-2-86272-501-7

2009 ■ 21 x 21 cm ■ 184 pages ■ 23 €

### **Pour que vive le théâtre (2<sup>e</sup> éd.)**

Jean Dasté

ISBN 978-2-86272-521-5

2009 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 18 €

### **Dictionnaire historique du cinéma à Saint-Étienne**

Frédéric Zarch

ISBN 978-2-86272-484-3

2008 ■ 21 x 21 cm ■ 264 pages ■ 25 €

### **Pratique de la paléographie moderne (2<sup>e</sup> éd.)**

Alain Fournet-Fayard

ISBN 978-2-86272-496-6

2008 ■ 21 x 27 cm ■ 160 pages ■ 23 €

### **Enseignement professionnel et la formation technique du début du XIX<sup>e</sup> siècle au milieu du XX<sup>e</sup> siècle (L')**

Brigitte Carrier-Reynaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-423-2

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Dictionnaire topographique du département de la Loire**

Collectif

ISBN 978-2-86272-412-6

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 704 pages ■ 58 €

### **Fourmes de Montbrison et d'Ambert (Les)**

Des jasseries aux familles et aux groupes

Étienne de Banville

ISBN 978-2-86272-406-5

2006 ■ 21 x 21 cm ■ 132 pages ■ 20 €

### **Images et pratiques de la ville (N° 2) (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)**

Philippe Castagnetti (dir.)

ISBN 978-2-86272-416-4

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Revivre : Victimes de guerre de la grande guerre à Saint-Étienne, 1914-1935**

Aurélie Brayet

ISBN 978-2-86272-429-4

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 35 €

### **Réception de l'architecture du Mouvement moderne : Image, usage, héritage (La)**

Jean-Yves Andrieux, Fabienne Chevallier (dir.)

ISBN 978-2-86272-373-0

2005 ■ 21 x 27 cm ■ 480 pages ■ 40 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Cartes et Plans**

Saint-Étienne du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours :

200 ans de représentation

d'une ville industrielle

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-379-2

2005 ■ 23 x 34 cm ■ 182 pages ■ 44 €

### **Vie culturelle à Saint-Étienne pendant la deuxième guerre mondiale (1939-1944) (La)**

Blandine Devun

ISBN 978-2-86272-366-2

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Loire et l'Aigle (La)**

Les Foréziens face à l'état napoléonien

Pascal Chambon

ISBN 978-2-86272-351-8

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 576 pages ■ 23 €

### **Entretemps - Vol. 3**

Le jansénisme en Forez au XVIII<sup>e</sup> siècle

Philippe Castagnetti

ISBN 978-2-86272-304-4

2004 ■ 15 x 21 cm ■ 196 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Commune de 1871 (La)**

L'événement, les hommes et la mémoire

Claude Latta (dir.)

ISBN 978-2-86272-314-2

2004 ■ 13,5 x 21,7 cm ■ 416 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Loire, Terre d'Italie**

Claude Cretin (dir.)

ISBN 978-2-86272-284-9

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **André-Antoine Neyron (1772-1854)**

Essai biographique

Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-278-8

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 19 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Créations et solidarités dans la grande ville ouvrière**

Patrimages N° 2

Collectif

ISBN 978-2-86272-270-2

2003 ■ 21 x 21 cm ■ 248 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Développement Rural et Environnement**

Les enjeux de la Politique Agricole Commune  
pour le milieu rural européen

Mathilde Descré, Jean-Paul Villié (dir.)

ISBN 978-2-86272-289-4

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 104 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Images et pratiques de la ville (N° 1)**

Vers 1500 – vers 1840

Philippe Castagnetti (dir.)

ISBN 978-2-86272-290-0

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 220 pages ■ 20 €

### **Temporalités des villes (Les)**

François Tomas

ISBN 978-2-86272-307-5

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

### **Minutes notariales ou instantanés de la vie ?**

Jacqueline Bayon (dir.)

ISBN 978-2-86272-181-1

2002 ■ 21 x 21 cm ■ 136 pages ■ 13,72 €



### **Entretemps - Vol. 2**

Collectif

ISBN 978-2-86272-257-3

2002 ■ 15 x 21 cm ■ 216 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Histoire d'un Hôtel de Ville, Saint-Étienne**

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-253-5

2002 ■ 21 x 21 cm ■ 192 pages ■ 18 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Saint-Étienne et son agglomération**

À l'aube de la Révolution industrielle  
(1800-1815)

Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-218-4

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 448 pages ■ 27 €

### **Dalgabio Jean-Michel**

Lyon – Athènes – Constantinople.

Les dessins du voyage 1843

Collectif

ISBN 978-2-86272-226-9

2002 ■ 24,5 x 31,5 cm ■ 304 pages ■ 59 €

### **Géologie de la Loire**

Georges Vitel

ISBN 978-2-86272-206-1

2001 ■ 21 x 27 cm ■ 176 pages ■ 27,44 €

### **Catalogue des films projetés à Saint-Étienne avant la première guerre mondiale**

Frédéric Zarch

ISBN 978-2-86272-182-8

2000 ■ 21 x 29,5 cm ■ 480 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Du Forez à La Revue socialiste - Benoît Malon (1841-1893)**

Réévaluation d'un itinéraire militant  
et d'une œuvre fondatrice

Gérard Gâcon, Claude Latta,

Marc Vuilleumier (dir.)

ISBN 978-2-86272-179-8

2000 ■ 13,5 x 22 cm ■ 352 pages ■ 22,87 €

### Mémoires d'acier en Ondaïne

Histoire d'un site métallurgique  
Du martinet à la haute technologie

René Commère

ISBN 978-2-86272-176-7

2000 ■ 21 x 27 cm ■ 208 pages ■ 28,97 €



### Sous le regard de l'homme de bronze

Patrimages N° 1

Collectif

ISBN 978-2-86272-178-1

2000 ■ 21 x 21 cm ■ 152 pages ■ 15,24 €

### Autour du culte marial en Forez

Coutumes, Art, Histoire

Jacqueline Bayon (dir.)

ISBN 978-2-86272-164-4

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 19,82 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Hôpital et Musée

Jacques Poisat (dir.)

ISBN 978-2-86272-170-5

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Cours Fauriel (Le)

Un miroir pour la ville (1850-1998)

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-155-2

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Entretemps - Vol. 1

Collectif

ISBN 978-2-86272-153-8

1998 ■ 15 x 21 cm ■ 120 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### « Et délivrez-nous du mal... »

Signes et rites de protection en Forez rural

Lucien Barou, Bernard Blethon,

Tony Kocher, Daniel Palmier

ISBN 978-2-86272-129-3

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 30,49 €

### Loire Écrite - Anthologie

Le Forez source d'inspiration littéraire

Gérard Gros, Vanessa Lopes (dir.)

ISBN 978-2-86272-135-4

1998 ■ 24,5 x 34 cm ■ 184 pages ■ 28,97 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Vivre et mourir à Saint-Étienne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Patrisources - 1

ISBN 978-2-86272-136-1

1998 ■ 21 x 21 cm ■ 128 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Dore et sa vallée (La)

Approche géo-historique

des relations homme/milieu fluvial

Hervé Cubizolle

ISBN 978-2-86272-104-0

1997 ■ 21 x 29,5 cm ■ 392 pages ■ 44,21 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Du terroir au pays et à la région

Les espaces sociaux en Roannais

à l'époque préindustrielle

(milieu du XVII<sup>e</sup> siècle - fin du XVIII<sup>e</sup> siècle)

Serge Dontenwill

ISBN 978-2-86272-117-0

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 38,11 €

### Velay septentrional (Le)

Morphogenèse et morphostructure

Ahmed Chafchafi

ISBN 978-2-86272-106-4

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 300 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Passé forézien (Le)

Marguerite Gonon

ISBN 978-2-86272-096-8

1996 ■ 21 x 27 cm ■ 112 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Travail photographié (Le)**

Michel Peroni, Jacques Roux

ISBN 978-2-86272-086-9

1996 ■ 19,5 x 27 cm ■ 232 pages ■ 41,16 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925 (Les)**

Collectif

ISBN 978-2-86272-091-3

1995 ■ 21 x 29,5 cm ■ 112 pages ■ 27,44 €

### **Milieux humides dans la Loire (Les)**

Jean-Noël Degorce

ISBN 978-2-86272-072-2

1995 ■ 17 x 24 cm ■ 384 pages ■ 32,01 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Saint-Étienne n'est plus dans Saint-Étienne...**

Plaidoyer pour un Pays urbain

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-077-7

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 396 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Vent à Saint-Étienne (Le) (station de la Dame-Blanche)**

Bilan de dix-huit ans d'observation

Jean-Bernard Suchel (dir.)

ISBN 978-2-86272-068-5

1995 ■ 21 x 29 cm ■ 102 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Fellah marocain (Le)**

L'exemple d'une tribu Berbère: les Beni M'tir Du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours

Aziz Taghbaloute

ISBN 978-2-86272-031-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 372 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Histoire des eaux minérales de Saint-Galmier**

Jean Merley

ISBN 978-2-86272-065-4

1994 ■ 16 x 22 cm ■ 384 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur



### **Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle**

De Pierre-Antoine Dalgabio à Pierre-Léon Lamaizière

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-063-0

1994 ■ 21 x 21 cm ■ 212 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Siècle de syndicalisme agricole (Un)**

La vie locale et nationale à travers le cas du département de la Loire

Jean Vercherand

ISBN 978-2-86272-061-6

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 28,97 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Annuaire des médecins**

Pierre Minaire, Patrice Queneau

ISBN 978-2-86272-035-7

1993 ■ 15 x 21 cm ■ 176 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Hautes Chaumes du Forez (Les)**

Diagnostic écologique pour la gestion d'un espace sensible

Bernard Etlicher (dir.)

ISBN 978-2-86272-040-1

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Hiver dans le Massif Central français (L')**

Étude de climatologie et d'hydrologie

Gérard Staron

ISBN 978-2-86272-032-6

1993 ■ 21 x 29 cm ■ 406 pages ■ 45,73 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Immeuble collectif des années 50 (L')**

Saint-Étienne : de la Place Foch à Beaulieu  
Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-027-2  
1993 ■ 21 x 21 cm ■ 172 pages ■ 24,39 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Roannais (Le)**

Une région ? Un pays ?

Claude Cretin (dir.)

ISBN 978-2-86272-033-3  
1993 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 24,39 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Prieuré de Saint-Romain-le-Puy (Le)**

Collectif

ISBN 978-2-85145-062-3  
1992 ■ 27 x 21 cm ■ 96 pages ■ 24,39 €

### **Enquête sur les structures administratives et les ordres privilégiés en Forez à la veille de la Révolution**

René de Becdelièvre (dir.)

ISBN 978-2-90039-202-7  
1991 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 12,20 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Monts du Forez (Les)**

Le milieu et les hommes

Collectif

ISBN 978-2-85145-060-9  
1990 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 16,77 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Documents sur les trois états du pays et comté de Forez – Vol. 2 Période monarchique (xvi<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècles)**

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton (éd.)  
ISBN 978-2-85145-057-9  
1989 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 30,49 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Naissance de la ville industrielle**

Les Dalgabio en Forez 1760-1831  
Élisabeth Hardouin-Fugier, Hélène Bringuier,  
Albert Matourey, François Tomas

ISBN 978-2-85145-056-2  
1988 ■ 20,5 x 21 cm ■ 168 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### **Documents sur les trois états du pays et comté de Forez – Vol. 1**

Des origines à la réunion  
du comté à la couronne (1531)

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton (éd.)  
ISBN 978-2-85145-054-8  
1987 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 27,44 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Feurs**

Archéologie en milieu urbain

Collectif

ISBN 978-2-85145-051-7  
1985 ■ 22 x 29,5 cm ■ 106 pages ■ 13,72 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Jean Chapelon – 1647-1694**

Œuvres complètes

Jean Chapelon – Annie Elsass (éd.)

ISBN 978-2-85145-049-4  
1985 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 25,92 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Lous Poèmes daoü Païsan /Lous Contes de la Mouniri**

Claudius Javelle, Pierre Gardette,  
Marguerite Gonon

ISBN 3260051997118  
1985 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 14,48 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Innovation et production laitière**

Le contrôle laitier

dans le département de la Loire

Jean-Paul Bourgier

ISBN 978-2-85145-048-7  
1984 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Paysages et milieux naturels de la plaine du Forez

Collectif

ISBN 978-2-85145-046-3

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Vincent Durand

Archéologie et recherche au XIX<sup>e</sup> siècle  
(les fouilles du Crêt-Châtelard)

1872-1895

Robert Périchon, Patrick Péronnet

ISBN 978-2-85145-047-0

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Histoire d'une entreprise forézienne

La verrerie BSN de Veauche

Jean Merley

ISBN 978-2-90039-227-0

1983 ■ 16 x 22 cm ■ 296 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Poterie ancienne

### à Saint-Georges de Baroille (La)

André Théoleyre, A. et A. Actorie

ISBN 978-2-85145-214-6

1983 ■ 15,5 x 22 cm ■ 76 pages ■ 6,40 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Répression

Camps d'internement en France pendant la seconde guerre mondiale

Jean Merley (dir.)

ISBN 978-2-90039-214-0

1983 ■ 15,5 x 21,5 cm ■ 180 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Bourgeoisie et propriété immobilière en Forez aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Josette Garnier

ISBN 978-2-85145-044-9

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 520 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Peuplement préhistorique du bassin supérieur de la Loire (Le)

Myriam Philibert

ISBN 978-2-85145-045-6

1982 ■ 20,5 x 29,5 cm ■ 458 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Puy-en-Velay et la Révolution française (1789-1799) (Le)

Jacqueline Bayon-Tollet

ISBN 978-2-90039-201-0

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 500 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Usine dans la ville (L')

Collectif

ISBN 978-2-90039-212-6

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Crime et criminalité dans l'arrondissement de Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle

Claude Chatelard

ISBN 978-2-85145-042-5

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 408 pages ■ 26 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Imagerie et urbanisation

Recherches sur l'exemple stéphanois

André Vant

ISBN 978-2-85145-043-2

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 662 pages ■ 29,73 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Égypte et le haut-barrage d'Assouan (L')

De l'impact à la valorisation

Mestapha Bakre, Jacques Bethemont,

René Commère, André Vant

ISBN 978-2-85145-203-0

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 13,72 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Région stéphanoise dans la guerre et dans la paix (1936-1951) (La)

Monique Luirard

ISBN 978-2-85145-211-5

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 1036 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Républicain méconnu :

#### Martin Bernard 1808-1883 (Un)

Claude Latta

ISBN 978-2-85145-210-8

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Adelghis

#### Lettre à chauvet

Alexandre Manzoni

ISBN 978-2-85145-039-5

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 366 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue Manufrance (Le)

#### Analyse sémiologique

Philippe Petitot

ISBN 978-2-90039-228-7

1979 ■ 16 x 22 cm ■ 148 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Pilat et ses abords (Le)

#### Études foréziennes – X

Collectif

ISBN 978-2-85145-037-1

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 186 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Archéologie protohistorique et gallo-romaine en Haute Loire

Collectif

ISBN 978-2-85145-034-0

1978 ■ 21 x 29 cm ■ 266 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Aspects de la vie littéraire en Forez

#### Études foréziennes – IX

Collectif

ISBN 978-2-85145-036-4

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### France et ses morts (La)

#### Les monuments commémoratifs dans la Loire

Monique Luirard

ISBN 978-2-90039-226-3

1977 ■ 16 x 22 cm ■ 188 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Inspirations et les sources de l'œuvre d'Honoré d'Urfé (Les)

Maxime Gaume

ISBN 978-2-85145-032-6

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 768 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Familles nobles du Forez au XIII<sup>e</sup> siècle (Les)

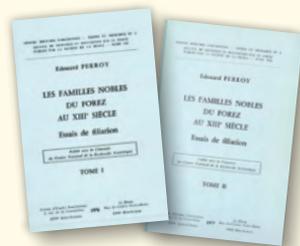
#### Essais de filiation – Tome 2

Édouard Perroy

ISBN 978-2-85145-020-3

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 488 pages ■ 20,20 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Communes de la Loire (Les)

#### L'application du droit municipal dans un département

Christian Barbier

ISBN 978-2-90039-200-3

1976 ■ 15,5 x 22 cm ■ 328 pages ■ 8,23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Études des vestiges de la Tène découverts à Roanne

#### Fouilles de l'Institution Saint-Joseph

Marius Bessou

ISBN 978-2-85145-028-9

1976 ■ 20,5 x 29 cm ■ 208 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Familles nobles du Forez au XIII<sup>e</sup> siècle (Les)

Essais de filiation – Tome 1

Édouard Perroy

ISBN 978-2-85145-020-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 20,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Pastorelle

Loys Papon – Claude Longeon (éd.)

ISBN 978-2-85145-030-2

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Vie rurale en Forez (La)

#### Paysans d'hier et d'aujourd'hui

Études foréziennes – VIII

Collectif

ISBN 978-2-85145-033-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Aspects de la vie religieuse en Forez

Études foréziennes – VII

Collectif

ISBN 978-2-85145-023-4

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Céramiques antiques du Forez et du Velay

Collectif

ISBN 978-2-85145-201-6

1975 ■ 20,5 x 29,5 cm ■ 148 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

### États Généraux de 1789 – Tome 1&2

Cahiers de doléances de la province de Forez

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton

ISBN 978-2-85145-017-3

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 588 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Province française à la Renaissance (Une)

La vie intellectuelle en Forez au XVI<sup>e</sup> siècle

Claude Longeon

ISBN 978-2-85145-024-1

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Populations rurales du Montbrisonnais et la Grande Guerre (Les)

Henri Gerest

ISBN 978-2-85145-031-9

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Ballet en langage forézien (Le) (1605)

Simone Escoffier, Claude Longeon (éd.)

ISBN 978-2-85145-025-8

1974 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue des incunables et des ouvrages imprimés au XVI<sup>e</sup> siècle conservés à la bibliothèque municipale de Saint-Étienne

Claude Longeon

ISBN 978-2-86724-025-6

1973 ■ 14 x 22 cm ■ 80 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Documents sur la vie intellectuelle en Forez au XVI<sup>e</sup> siècle

Claude Longeon

ISBN 978-2-85145-013-5

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 326 pages ■ 13,72 €

►► S'adresser à l'éditeur

### État et la mendicité dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle (L')

Auvergne, Beaujolais, Forez, Lyonnais

Jean-Pierre Gutton

ISBN 978-2-85145-011-1

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Forez linguistique (Le)

Études foréziennes – VI

Collectif

ISBN 978-2-85145-012-8

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 212 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Mélanges

(Littérature, Archéologie, Histoire)

Études foréziennes – V

Collectif

ISBN 3260051994834

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Thème de l'eau

dans la vallée du Rhône (Le)

Essai sur la genèse d'un espace hydraulique

Jacques Bethemont

ISBN 978-2-85145-215-3

1972 ■ 20 x 27,5 cm ■ 652 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Forez et la Révolution nationale (Le)

(Juin 1940 – novembre 1942)

Monique Luirard

ISBN 3260051997163

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 354 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Vie urbaine dans le Département de la Loire et ses abords (La)

Collectif

ISBN 978-2-85145-010-4

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Villes du Massif Central (Les)

Pierre-Roger Gaussin

ISBN 978-2-85145-205-4

1971 ■ 16 x 24 cm ■ 416 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Passé des Villes du Forez

Aspects de la vie urbaine depuis le XVII<sup>e</sup> siècle

Études foréziennes – IV

Collectif

ISBN 978-2-85145-204-7

1971 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Bulletin du Centre d'Histoire Régionale

Jean Merley (dir.)

1984 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 56 pages ■ 6,10 €

1983 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

1983 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

1981 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

1981 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 72 pages ■ 6,10 €

1980 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 56 pages ■ 6,10 €

1980 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 68 pages ■ 6,10 €

1979 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

Les bulletins des années 1975, 1976, 1977, 1978, 1982 ainsi que les volumes 2 de 1979 et 1984 sont épuisés

## Études d'Histoire

Jean Merley (dir.)

1993-1994 – Vol. 6

ISBN 3260051996500

15,5 x 21,5 cm ■ 216 pages ■ 15,24 €

1991-1992 – Vol. 5

ISBN 3260051996494

15,5 x 21,5 cm ■ 212 pages ■ 15,24 €

1990 – Vol. 4

ISBN 3260051996517

15,5 x 21,5 cm ■ 192 pages ■ 15,24 €

1988-1989 – Vol. 3

ISBN 3260051996548

15,5 x 21,5 cm ■ 208 pages ■ 15,24 €

1987 – Vol. 2

ISBN 3260051996531

15,5 x 21,5 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €

1986 – Vol. 1

ISBN 3260051996524

15,5 x 21,5 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €

## Livres épuisés

- Ainsi coule le sang de la terre...*, Henri Gerest, 232 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-385-3.  
La seconde édition est disponible
- Soie, c'est notre muse (La)* – 1<sup>re</sup> édition, Mireille Grivot, 160 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-386-0.  
La seconde édition est disponible
- Histoire et Archéologie de l'Ordre militaire des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem*, Collectif, 384 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-315-0
- Pour que vive le théâtre* – 1<sup>re</sup> édition, Jean Dasté, 224 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-346-4.  
La seconde édition est disponible
- Urfé en Forez (Les)*, Jacqueline Bayon (dir.), 2004, ISBN 978-2-86272-279-5
- Variations autour du patrimoine*, François Tomas (dir.), 304 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-308-2
- Dictionnaire topographique du département de la Haute-Loire*, Augustin Chassaing, Antoine Jacotin, 448 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-313-6
- Grands Ensembles (Les). Une histoire qui continue...*, François Tomas, Jean-Noël Blanc, Mario Bonilla, 264 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-260-3
- Actes du colloque de la jeune Recherche en Histoire des Comportements et des Mentalités*, Jacqueline Bayon (dir.), 120 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-248-1
- Famille sur les chemins de l'Europe (Une)*, Suzanne Schegerin-Vulin, 184 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-259-7
- Pratique de paléographie moderne* – 1<sup>re</sup> édition, Alain Fournet-Fayard, 152 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-249-8. La seconde édition est disponible
- Familles nobles du Forez au <sup>XIII</sup><sup>e</sup> siècle (Les), Tome 3 – Table alphabétique*, Edouard Perroy, 86 pages, 2001, ISBN 978-2-911623-11-0
- France centrale médiévale (La)*, René Germain, 324 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-166-8
- Ruban et l'Acier (Le)*, Nicole Verney-Carron, 448 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-168-2. La seconde édition est disponible
- Révolution industrielle dans la vallée de l'Ondaine (1815-1914) (La)*, Joseph Jacquemond, 288 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-081-4
- Industrie rubanière dans la région stéphanoise (L)*, Brigitte Carrier-Reynaud, 432 pages, 1991, ISBN 978-2-85145-061-6
- Développement local en milieu rural (Le)*, René Commère (dir.), 224 pages, 1990, ISBN 2-85-1450-59-6
- Immeubles d'appartements modernes (Les), Saint-Étienne, 1923-1939*, Mario Bonilla, Daniel Vallat, 204 pages, 1987, ISBN 978-2-85145-055-5
- Anarcho-syndicalisme et communisme. Saint-Étienne 1920-1925*, Daniel Colson, 224 pages, 1986, ISBN 978-2-85145-052-4
- Pays de Saint-Bonnet-Le-Château (Haut-Forez) de 1775 à 1975 (Le)*, Gérard Berger, 654 pages, 1985, ISBN 978-2-90039-213-3

- Vie quotidienne à Saint-Étienne entre les deux guerres (La)*, Claude Chatelard,  
160 pages, 1985, ISBN 3260051994544
- Colloques de Balbigny, Roanne et Saint-Étienne. Archéologie générale (1977-1978)*,  
253 pages, 1981, ISBN 978-2-85145-041-8
- Hiver en provence (Un)*, Diane de Vichy/Jean-Noël Pascal (éd.),  
200 pages, 1980, ISBN 978-2-85145-040-1
- Mine foudroyée (La)*, Jean Tibi, 368 pages, 1980, ISBN 978-2-90039-231-7
- Coutume de mariage en Forez*, Marguerite Gonon (dir.), 100 pages, 1979, ISBN 978-2-85145-038-8
- Loire et l'Aménagement du bassin ligérien (La)*, Jacques Bethemont, Claude Cretin (dir.),  
256 pages, 1978
- Annaba et sa région, Organisation de l'espace dans l'extrême-est algérien*, François Tomas,  
720 pages, 1977, ISBN 978-2950027214
- Région et la vie régionale (La)*, Collectif, 296 pages, 1975
- Grands Ensembles du Sud-Est de Saint-Étienne : essai de géographie sociale (Les)*,  
André Vant, 86 pages, 1974
- Transformation à la périphérie des villes : l'exemple de la plaine du Forez méridionale*,  
Claude Cretin, 130 pages, 1974
- À la recherche d'une structure spatiale : un instrument de synthèse statistique*, Claude Danis,  
42 pages, 1974, ISBN 978-2-90039-223-2
- Province de Forez en 1789 (La). Bailliages de Montbrison et de Bourg Argental*, Étienne Fournial,  
34 pages, 1973
- Villes du département de La Loire (Les)*, Marc Bonneville, 44 pages, 1973
- Fiscalité communale dans la Loire*, Claude Cretin, 14 pages, 1973, ISBN 978-2-90039-218-8
- Seigneurie sous l'Ancien Régime (Une)*, Serge Dontenwill, 296 pages, 1973, ISBN 978-2-85145-008-1
- Passé des villes du Forez. De l'antiquité au <sup>xv</sup>e siècle*, Collectif, 208 pages, 1971
- Relief et les Sols de la plaine du Forez (Le)*, n° 3 – Thèses et mémoires, François Tomas, 120 pages, 1971
- Études foréziennes. Mélanges 1*, Collectif, 292 pages, 1968



# LE GENRE EN TOUTES LETTRES

directeur de collection : Stéphane GUGELMANN

Les essais et les monographies qu'accueille « Le genre en toutes lettres » s'intéressent à la façon dont les discours, en particulier littéraires, expriment le genre et les sexualités. Ouverts aux approches interdisciplinaires, ils examinent des œuvres, des auteur·e·s, des thèmes, des théories, des courants ou des formes langagières, pour montrer l'évolution des identités sexuelles, la construction des pratiques et des idées qui séparent ou rapprochent les hommes et les femmes, le masculin et le féminin. Ils étudient aussi les représentations équivoques, explorent les marges et les inventions queer où ces catégories se mêlent, voire s'abolissent. Ils analysent particulièrement les pensées critiques et les paroles militantes, donnent un éclairage savant aux gestes et aux images qui contestent les normes contraignantes.



Cette nouvelle collection n'a pas encore d'ouvrage paru.

Anciennement collection « Des deux sexes et autres »  
dirigée par Christine Planté et Jean-Marie Roulin

**Écrire le mariage en France au XIX<sup>e</sup> siècle**

Stéphane Gougelmann, Anne Verjus (dir.)

ISBN 978-2-86272-691-5

2017 ■ 15 x 21 cm ■ 464 pages ■ 15 €



**Masculinités en révolution**

De Rousseau à Balzac

Daniel Maira, Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-636-6

2013 ■ 15 x 21 cm ■ 400 pages ■ 24 €

**Marie Krysinska.**

***Poèmes choisis suivis d'Études critiques***

Choix, présentation et notes de Seth Whidden

ISBN 978-2-86272-626-7

2013 ■ 14 x 18 cm ■ 312 pages ■ 18 €

**Marie Krysinska.**

**Innovations poétiques  
et combats littéraires**

Adrianna M. Paliyenko, Gretchen Schultz,  
Seth Whidden (dir.)

ISBN 978-2-86272-550-5

2010 ■ 15 x 21 cm ■ 244 pages ■ 21 €

D'autres ouvrages de cette collection  
sont disponibles aux Presses  
universitaires de Lyon

Anciennement collection « L'École du genre » dirigée par Éliane Viennot

**Maitresses et favorites**

Dans les coulisses du pouvoir du Moyen Âge à l'Époque moderne

Juliette Dor, Marie-Élisabeth Henneau, Alain Marchandisse (dir.)

ISBN 978-2-86272-694-6  
2019 ■ 16 x 24 cm ■ 364 pages ■ 20 €



**Revisiter la « querelle des femmes » - 4**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, à l'échelle européenne, de 1400 aux lendemains de la Révolution

Armel Dubois-Nayt, Marie-Élisabeth Henneau, Rotraud von Kulesa (dir.)

ISBN 978-2-86272-668-7  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 26 €

**Engagement des hommes pour l'égalité des sexes (XIV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle) (L')**

Florence Rochefort, Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-635-9  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €

**Revisiter la « querelle des femmes » - 3**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1400 à 1600

Armel Dubois-Nayt, Nicole Dufournaud, Anne Paupert (dir.)

ISBN 978-2-86272-643-4  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

**Revisiter la « querelle des femmes » - 1**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1750 aux lendemains de la Révolution

Nicole Pellegrin, Éliane Viennot (dir.)  
ISBN 978-2-86272-603-8  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 24 €

**Femmes, rhétorique et éloquence sous l'Ancien Régime**

Claude La Charité, Roxanne Roy (dir.)

ISBN 978-2-86272-608-3  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 35 €



**Féminin en Orient et en Occident, du Moyen Âge à nos jours : mythes et réalités (Le)**

Marie-Françoise Bosquet, Chantale Meure (dir.)

ISBN 978-2-86272-548-2  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 24 €

**Revisiter la « querelle des femmes » - 2**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1600 à 1750

Danielle Haase-Dubosc, Marie-Élisabeth Henneau (dir.)

ISBN 978-2-86272-628-1  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 24 €

**Jeu de masques**

Les femmes et le travestissement textuel (1500-1940)

Jean-Philippe Beaulieu, Andrea Oberhuber (dir.)

ISBN 978-2-86272-578-9  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 27 €

**Femmes en fleurs, femmes en corps**

Sang, Santé, Sexualités,  
du Moyen Âge aux Lumières

Cathy McClive, Nicole Pellegrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-539-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 23 €

**Émergence littéraire des femmes à Lyon  
à la Renaissance (1520-1560) (L')**

Michèle Clément, Janine Incardona (dir.)

ISBN 978-2-86272-472-0

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 20 €

**Patronnes et mécènes en France  
à la Renaissance**

Eugénie Pascal, Kathleen Wilson-Chevalier (dir.)

ISBN 978-2-86272-443-0

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 688 pages ■ 27 €

**Histoire d'historiennes**

Nicole Pellegrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-372-3

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 408 pages ■ 20 €

**Louise Labé 2005**

Béatrice Alonso, Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-348-8

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18 €

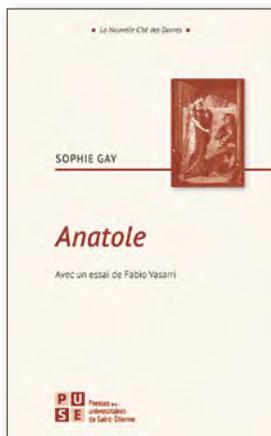


# LA NOUVELLE CITÉ DES DAMES

directrice de collection : Élise RAJCHENBACH

La collection, au format livre de poche, est dédiée aux écrits de femmes, ainsi qu'aux textes portant sur la place des femmes ou sur les relations entre les sexes. Elle vise à faciliter l'accès à des textes indisponibles ou peu accessibles aujourd'hui, alors qu'ils ont marqué leur époque que ce soit par leurs qualités poétiques ou esthétiques, ou par leur importance du point de vue de l'histoire des idées, de l'histoire politique ou sociale. Les textes, soigneusement édités, sont complets dans la mesure du possible, en extraits si trop volumineux, regroupés en anthologie si nécessaire. Si l'état de la langue le nécessite, ils bénéficient d'une traduction en vis-à-vis. Dotés d'un appareil critique léger mais rigoureux, les volumes sont précédés d'une introduction qui met notamment en perspective les enjeux liés à la question du genre.





## Anatole

Sophie Gay – Fabio Vasarri (éd.)

Troisième et plus populaire roman de l'autrice Sophie Gay, *Anatole* dépeint la relation supposée impossible entre la marquise Valentine de Saverny et Anatole, beau jeune homme en tous points aimable mais frappé d'une infirmité physique qui l'empêche prétendument de se marier. Publié en 1815, ce roman interroge sur la question du handicap au sein de la société et de fait sa place dans la littérature. Par les thèmes qu'il aborde, l'ouvrage propose également une réflexion sur le genre au XIX<sup>e</sup> siècle.

En partant de la seconde édition revue et corrigée, l'éditeur Fabio Vasarri propose une analyse détaillée du roman dans une introduction divisée en sections thématiques, une note sur l'établissement du texte, des repères biographiques et bibliographiques, des notes et un relevé des variantes.

ISBN 978-2-86272-768-4 ■ 2022 ■ 11 x 17,5 cm ■ 320 pages ■ 12 €

Anciennement collection « La cité des dames » dirigée par Éliane Viennot

**Éloges collectifs de femmes à la Renaissance française**

Renée-Claude Breitenstein (éd.),  
avec la collaboration de Jean-Philippe Beaulieu  
et Éliane Viennot

ISBN 978-2-86272-743-1  
2021 ■ 11 x 17,5 cm ■ 376 pages ■ 15 €

**Enseignements à sa fille.  
Histoire du siècle de Brest**

Anne de France -  
Tatiana Clavier, Éliane Viennot (éd.)

ISBN 978-2-86272-409-6  
2017 [2006] ■ 11 x 17,5 cm ■ 144 pages ■ 7 €

**Mémoires & Discours**

Marguerite de Valois -  
Éliane Viennot (éd.)

ISBN 978-2-86272-332-7  
2012 [2004] ■ 11 x 17,5 cm ■ 232 pages ■ 12 €

**Épîtres familières et invectives (Les).**

**Le Songe**

Hélisenne de Crenne -  
Jean-Philippe Beaulieu (éd.)

ISBN 978-2-86272-489-8  
2008 ■ 11 x 17,5 cm ■ 192 pages ■ 12 €

**Angoisses douloureuses  
qui procèdent d'amour (Les)**

Hélisenne de Crenne -  
Jean-Philippe Beaulieu (éd.)

ISBN 978-2-86272-368-6  
2005 ■ 11 x 17,5 cm ■ 384 pages ■ 12 €

**Histoire des favorites**

Anne de La Roche-Guilhen -  
Els Höhner (éd.)

ISBN 978-2-86272-397-6  
2005 ■ 11 x 17,5 cm ■ 416 pages ■ 8 €





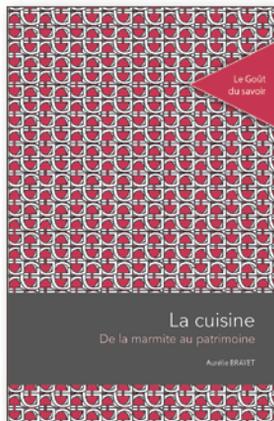
# LE GOÛT DU SAVOIR

directeur de collection : Jean-Yves COTTIN

Vous êtes curieux ? Vous vous intéressez de près ou de loin à la recherche scientifique ? Vous cherchez des ouvrages permettant d'approfondir vos connaissances dans ces domaines ?

Les ouvrages publiés dans cette collection sont faits pour vous. Ils vous permettront de découvrir ou de redécouvrir les principales thématiques de la recherche scientifique actuelle. Ces ouvrages sont une extension des conférences données dans le cadre de l'Université Pour Tous.





## La cuisine

### De la marmite au patrimoine

Aurélié Brayet

Au pays du jambon beurre, du camembert, de la blanquette, de la cuisine du terroir et de la gastronomie qu'en est-il de la cuisine et des pratiques culinaires ? À l'instar de l'espace de vie que le même mot désigne aussi, cette cuisine accommodée, patiemment préparée et dégustée, cet acte culinaire semble être devenu ces dernières années au-delà d'une nécessité, une vraie mode avec ses tendances, ses stars et ses accessoires. Les Français vouent un véritable culte à la cuisine et érigent volontiers l'acte culinaire en symbole national. Élevée au rang de patrimoine, la cuisine qui a connu de véritables révolutions au cours du XX<sup>e</sup> siècle est aujourd'hui plus que jamais un enjeu de société.

ISBN 978-2-86272-738-7 ■ 2021 ■ 12,5 x 19 cm ■ 136 pages ■ 9 €

## Laïcité (La)

Philippe Foray

ISBN 978-2-86272-722-6

2020 ■ 12,5 x 19 cm ■ 96 pages ■ 9 €

## Ruban (Le)

De l'industrie au patrimoine

Brigitte Carrier-Reynaud

ISBN 978-2-86272-711-0

2019 ■ 12,5 x 19 cm ■ 96 pages ■ 9 €

## Liberté (La)

Histoire d'un hyper-monument

Robert Belot

ISBN 978-2-86272-712-7

2018 ■ 12,5 x 19 cm ■ 120 pages ■ 9 €

## Parfum des roses (Le)

Jean-Claude Caissard

et Sylvie Baudino (dir.)

ISBN 978-2-86272-701-1

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 104 pages ■ 9 €





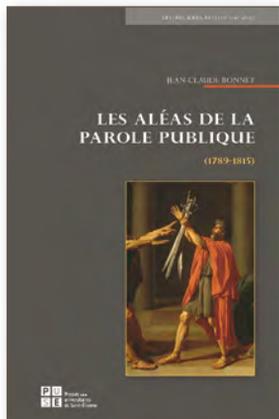


# LETTRES, IDÉES, ARTS (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)

directrices de collection :  
Christelle BAHIER-PORTE et Delphine REGUIE

« Lettres, idées, arts (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle) » prend la suite de la collection « Renaissance et Âge classique » fondée dans les années 1970. Elle accueille des études critiques privilégiant l'approche de l'histoire des idées pour aborder les corpus littéraires et artistiques. Considérant le texte comme un lieu naturel d'élaboration de la pensée dans la forme et par la forme, une telle approche ambitionne de contribuer à écrire une histoire spécifique de la constitution, de l'expression et de la transmission des savoirs. C'est pourquoi la collection est ouverte au mouvement réflexif qui concourt à historiciser les concepts comme à explorer leur construction dans l'historiographie critique. « Lettres, idées, arts (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle) » peut également accueillir des éditions de textes qui participeront à nourrir et à éclairer une telle démarche, attentive aux continuités historiques autant qu'aux complexités intellectuelles.





## Les Aléas de la parole publique (1789-1815)

Jean-Claude Bonnet

Les études réunies dans ce volume traitent principalement du débat sur la « parole publique » qui resta à l'ordre du jour de 1789 à 1815. Sans oublier la littérature qui continua de jouer son rôle. En témoignent Mercier et Bernardin de Saint-Pierre, salués par Baudelaire comme d'authentiques précurseurs. Passionnés par une néologie créatrice, ils ont vu leur interrogation proprement littéraire sur l'énergie des mots céder la place à la seule question du vocabulaire politique. Après le moment prodigieux où le peuple « naissait » à la parole des orateurs, comme le dira Edgar Quinet, tout s'envenima dans de fatales dérives. Soucieux de faire taire les muses belliqueuses, Napoléon leur opposa son lachisme personnel et l'énergie électrisante de ses harangues militaires.

ISBN 978-2-86272-739-4 ■ 2021 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 22 €

Anciennement collection « Renaissance et Âge classique »  
dirigée par Christelle Bahier-Porte

**La fabrication du diable**

ou pourquoi a-t-on besoin du diable ?  
(xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)

Marie-Joëlle Louison-Lassablière  
et Christian Jérémie (dir.)

ISBN 978-2-86272-717-2  
2020 ■ 16 x 24 cm ■ 230 pages ■ 20 €

**Orthodoxie et Hétérodoxie**

Libertinage et Religion en Europe  
au temps des Lumières

Marie-Hélène Quéval (dir.)

ISBN 978-2-86272-546-8  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22 €

**Casistique Classique (La) :**  
**Genèse, formes, devenir**

Serge Boarini (dir.)

ISBN 978-2-86272-523-9  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 25 €



**Construire l'espace au xvi<sup>e</sup> siècle**

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-481-2  
2008 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €

**Réseaux de correspondance  
à l'âge classique (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)**

Pierre-Yves Beaurepaire, Jens Häselser,  
Antony McKenna (dir.)

ISBN 978-2-86272-410-2  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 40 €

**Outils de la connaissance (Les)**

Enseignement et formation intellectuelle  
en Europe entre 1453 et 1715

Jean-Claude Colbus, Brigitte Hébert (dir.)

ISBN 978-2-86272-414-0  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 40 €

**Style de Vincent Voiture (Le)**

Une esthétique galante

Sophie Rollin

ISBN 978-2-86272-407-2  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 40 €

**Autour du Concile de Trente**

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-394-5  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 29 €

**Correspondance de la famille du Guet**

Une famille forézienne  
sous l'Ancien régime

Gérard Aventurier, Alain Collet,  
Marie Grange (dir.)

ISBN 978-2-86272-402-7  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 45 €

**Cardinal de Retz polémiste (Le)**

Myriam Tsimbidy

ISBN 978-2-86272-388-4  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 536 pages ■ 40 €

**Spinoza, philosophe de l'amour**

Chantal Jaquet, Pascal Sévérac,  
Ariel Suhamy (dir.)

ISBN 978-2-86272-393-8  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 30 €  
►► S'adresser à l'éditeur

**Scepticisme & Modernité**

Marc-André Bernier, Sébastien Charles (dir.)

ISBN 978-2-86272-375-4  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 23 €  
►► S'adresser à l'éditeur

### Gouvernement mixte (Le)

De l'idéal politique au monstre constitutionnel en Europe (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)

Marie Gaille-Nikodimov (dir.)  
ISBN 978-2-86272-363-1  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 23 €

### Boire et le Manger au XVI<sup>e</sup> siècle (Le)

Marie Viallon (dir.)  
ISBN 978-2-86272-337-2  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Systématique et Iconographie du Temps

Essais sur la notion de période  
Martine Groult (dir.)  
ISBN 978-2-86272-312-9  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Concord of this Discord (The)

La structure musicale de *Songe d'une nuit d'été* de William Shakespeare  
Francis Guinle  
ISBN 978-2-86272-318-1  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Char ailé du temps (Le)

Louis Roux (dir.)  
ISBN 978-2-86272-277-1  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Philosophe, le Sage et le Politique (Le)

De Machiavel aux Lumières  
Laurent Bove, Colas Dufflo (dir.)  
ISBN 978-2-86272-261-0  
2002 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Innocence persécutée (L')

Marie-Françoise Baverel-Croissant  
ISBN 978-2-86272-237-5  
2002 ■ 16 x 24 cm ■ 582 pages ■ 33 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Histoire et les Historiens au XVI<sup>e</sup> siècle (L')

Marie Viallon (dir.)  
ISBN 978-2-86272-219-1  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Traduction à la Renaissance et à l'Âge classique (La)

Marie Viallon (dir.)  
ISBN 978-2-86272-208-5  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

### Galerie des Illustres (La)

Dans les *Mémoires* du Cardinal de Retz  
Pierre Sabbah  
ISBN 978-2-86272-190-3  
2000 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Recours à l'Écriture (Le)

Polémique et conciliation du XV<sup>e</sup> siècle au XVII<sup>e</sup> siècle  
Marie-Joëlle Louison-Lassablière (dir.)  
ISBN 978-2-86272-185-9  
2000 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Des livres et des hommes 1989-1999

Alain Collet (dir.)

ISBN 978-2-86272-169-9

1999 ■ 21 x 29,5 cm ■ 264 pages ■ 33,54 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Deux bibliothèques oratoriennes à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : Riom et Effiat

Jean Ehrard, Lucette Perol, John Renwick (dir.)

ISBN 978-2-86272-171-2

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Voyages de bibliothèques

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-160-6

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Religion et Politique

Les avatars de l'augustinisme

Jean Jehasse, Antony McKenna (dir.)

ISBN 978-2-86272-138-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 416 pages ■ 33,54 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Fruits de la dissension religieuse (Les)

Fin xv<sup>e</sup> - Début xviii<sup>e</sup> siècle

Michèle Clément (dir.)

ISBN 978-2-86272-137-8

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue des livres du xvi<sup>e</sup> siècle conservés dans la Bibliothèque de la Collégiale de Saint-Bonnet-le-Château (Loire)

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-134-7

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue du Fonds Italien xix<sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-130-9

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 560 pages ■ 39,64 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Héroïsme et Démésure dans la littérature de la Renaissance

Les avatars de l'épopée

Denise Alexandre (dir.)

ISBN 978-2-86272-132-3

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue du Fonds italien xviii<sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-116-3

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Origines intellectuelles de la révocation de l'Édit de Nantes (Les)

Jacques Solé

ISBN 978-2-86272-110-1

1997 ■ 200 pages ■ 16 x 24 cm ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Bible et ses raisons (La)

Diffusion et distorsions du discours religieux  
(xiv<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècles)

Gérard Gros (dir.)

ISBN 978-2-86272-098-2

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue des livres du xvi<sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien de la Médiathèque Municipale de Saint-Chamond (Loire)

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-103-3

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 88 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Représentations de l'Autre (Les)**Du Moyen Âge au XVII<sup>e</sup> siècle

Évelyne Berriot-Salvadore (dir.)

ISBN 978-2-86272-089-0

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 27,44 €

» S'adresser à l'éditeur

**Catalogue du Fonds Italien XVII<sup>e</sup> siècle****Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne**

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-090-6

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 21,34 €

» S'adresser à l'éditeur

**Deux épouses et reines à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle: Louise de Lorraine et Marguerite de France**

Jacqueline Boucher

ISBN 978-2-86272-080-7

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 27,44 €

» S'adresser à l'éditeur

**Doubles et dédoublement en littérature**

Gabriel-André Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-084-5

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 254 pages ■ 19,82 €

**Mythe de Jérusalem, du Moyen Âge à la Renaissance (Le)**

Évelyne Berriot-Salvadore (dir.)

ISBN 978-2-86272-076-0

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 27,44 €

**Prémices et Floraison de l'Âge Classique**

Bernard Yon (dir.)

ISBN 978-2-86272-075-3

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 38,11 €

» S'adresser à l'éditeur

**Catalogue des livres du XVI<sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien municipal de Montbrison**

Bibliothèque de la Diana

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-054-8

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 21,34 €

» S'adresser à l'éditeur

**Catalogue du Fonds Italien XVI<sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne**

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-055-5

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 21,34 €

» S'adresser à l'éditeur

**Poète, la Vierge et le Prince (Le)**

Gérard Gros

ISBN 978-2-86272-046-3

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 19,82 €

» S'adresser à l'éditeur

**Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires**

Études sur le Moyen Âge et la Renaissance

François Berriot

ISBN 978-2-86272-052-4

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 30,49 €

» S'adresser à l'éditeur

**Pouvoir et le Droit (Le)**

Hobbes et les fondements de la Loi

Louis Roux, François Tricaud (dir.)

ISBN 978-2-86724-037-9

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 22,87 €

**Epistolæ selectæ, 1650**

Épîtres latines choisies, Guez De Balzac

Édition présentée

par Jean Jehasse et Bernard Yon (dir.)

ISBN 978-2-86724-031-7

1990 ■ 14,7 x 20,7 cm ■ 176 pages ■ 33,54 €

» S'adresser à l'éditeur

**Hommes et livres de la Renaissance**

Claude Longeon

ISBN 978-2-86724-036-2

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 30,49 €

» S'adresser à l'éditeur

**Louise Labé**

Les voix du lyrisme

Guy Demerson (dir.)

ISBN 978-2-86724-035-5

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18,29 €

» S'adresser à l'éditeur

**Tragedie Françoise du Bon Kanut, Roy de Dannemarch 1575 (La)**

Renée Giménez (dir.)

ISBN 978-2-86724-033-1

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 142 pages ■ 27,44 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Héroïsme chevaleresque dans le Roland Amoureux de Boïardo (L')**

Denise Alexandre-Gras

ISBN 978-2-86724-032-4

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 398 pages ■ 45,73 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique (Le)**

Christiane Lauvergnot-Gagnière,

Bernard Yon (dir.)

ISBN 2-86724-030-7

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 27,44 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Bonheur invivable ?**

Études sur l'utopie dans les pays de langue anglaise

Bernard Paulin (dir.)

ISBN 978-2-86724-028-7

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 19,82 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Projet de l'académie**

Pour servir de Préface à ses statuts

Jean Rousselet (dir.)

ISBN 978-2-86724-012-6

1983 ■ 14,6 x 21,7 cm ■ 112 pages ■ 15,24 €

**Lettres à Lorenzo Magalotti**

Valentin Conrart

ISBN 978-2-86724-010-2

1981 ■ 15 x 21 cm ■ 256 pages ■ 32,78 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Cour bergère ou l'Arcadie de Messire Philippes Sidney (2 tomes) (La)**

André Mareschal

ISBN 978-2-86724-019-5

1981 ■ 14,8 x 20,8 cm ■ 160/136 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Poétiques de la métamorphose**

Guy Demerson

ISBN 978-2-86724-023-2

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

**Thomas Hobbes, penseur entre deux mondes**

Louis Roux

ISBN 978-2-86724-024-9

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 302 pages ■ 25,15 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Antitribonian ou discours d'un grand et renommé jurisconsulte de nostre temps sur l'estude des loix**

Henri Duranton (dir.)

ISBN 978-2-86724-008-9

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 208 pages ■ 16,77 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Canzoniere de Boiardo (Le)**

du pétrarquisme à l'inspiration personnelle

Denise Alexandre-Gras

ISBN 978-2-86724-022-5

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Épîtres latines**

Jean-Louis Guez de Balzac

Édition présentée

par Jean Jehasse et Bernard Yon

ISBN 978-2-86724-011-9

1982 ■ 14,5 x 21 cm ■ 152 pages ■ 26,68 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Pastorale amoureuse (La)/ Pyrénée (La)**

Édition présentée par Maxime Gaume

ISBN 978-2-86724-007-2

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 416 pages ■ 32,78 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Relation d'un voyage en Angleterre**

Samuel de Sorbieres

Édition présentée par Louis Roux

ISBN 978-2-86724-009-6

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 222 pages ■ 26,68 €

»» S'adresser à l'éditeur

### **Jean-Louis Guez de Balzac**

Bibliographie Générale Supplément II

Bernard Beugnot

ISBN 978-2-86724-013-3

1979 ■ 14 x 21,5 cm ■ 96 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Pour une lecture de la tragédie humaniste : Jodelle, Garnier, Montchrestien**

François Charpentier

ISBN 978-2-86724-021-8

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 80 pages ■ 9,91 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Mélanges en l'honneur de Étienne Fournial**

Collectif

ISBN 978-2-86724-027-0

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 16,77 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Apologie pour M. de Balzac**

Jean Jehasse (dir.)

ISBN 978-2-86724-006-5

1977 ■ 15 x 21 cm ■ 400 pages ■ 19,82 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Documents d'archives sur Étienne Dolet**

Claude Longeon (dir.)

ISBN 978-2-86724-018-8

1977 ■ 14,5 x 20 cm ■ 88 pages ■ 6,86 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Guez de Balzac et le Génie Romain 1597-1654**

Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-015-7

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 552 pages ■ 34,30 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Renaissance de la critique (La)**

L'essor de l'Humanisme érudit  
de 1560 à 1614

Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-014-0

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 712 pages ■ 38,11 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Astrée de Messire Honoré d'Urfé (L')**

Édition présentée par Bernard Yon

ISBN 978-2-86724-005-8

1976 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 630 pages ■ 19,06 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Triomphante Entrée de tré sillustre Dame Madame Magdeleine de la Rochefoucaud, espouse de haut et puissant seigneur Messire Just-Loys de Tournon... (La)**

Maxime Gaume (dir.)

ISBN 978-2-86724-003-4

1976 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 208 pages ■ 10,98 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Vingt lettres à Jean Bauhin**

Conrad Gesner

Édition présentée par Claude Longeon  
et traduit par Augustin Sabot

ISBN 978-2-86724-017-1

1976 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 136 pages ■ 6,86 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Traité des Trois imposteurs**

Pierre Retat (dir.)

ISBN 978-2-86724-002-7

1973 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 172 pages ■ 9,91 €

### **Pensées de M. Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets**

Blaise Pascal

Édition présentée par Georges Couton

et Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-001-0

1971 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 640 pages ■ 13,72 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Triomphe des Bergers (Le)**

Louis Jacquemin

Édition présentée par Georges Couton

ISBN 978-2-86724-000-3

1971 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 124 pages ■ 9,15 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Recueil de Lyon, Jacques I<sup>er</sup> Androuet du Cerceau et son entourage,*

Daniel Régnier-Roux et Sylvie Deswarte-Rosa, 360 pages, 2010, ISBN 978-2-86272-538-3

*Paraître et se vêtir au XVI<sup>e</sup> siècle,* Marie Viallon (dir.), 304 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-435-5

*Fête au XVI<sup>e</sup> siècle (La),* Marie Viallon (dir.), 208 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-296-2

*De Rabelais à Sade. L'analyse des passions dans le roman de l'âge classique,*

Colas Duflo, Luc Ruiz (dir.), 136 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-305-1

*Mort dans les Œuvres oratoires de Bossuet (La),* Cécile Joulin,

488 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-271-9

*Médecine et Médecins au XVI<sup>e</sup> siècle,* Marie Viallon (dir.), 216 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-256-6

*Peinture des Passions de la Renaissance à l'Âge classique (La),* Bernard Yon (dir.),

400 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-074-6

*Genre pastoral en Europe du XV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle (Le),* Collectif, 380 pages, 1980, ISBN 978-2-86724-020-1

*Corps politique et les éléments de la loi morale et civile (Le),* Hobbes, 1973, ISBN 978-2-86724-004-1

## **Libertinage et Philosophie au XVII<sup>e</sup> siècle**

- 13 - Dossier : L'Équivoque blasphématoire.

**Dossier : Autour de Pierre Bayle - Varia**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-617-5

2013 ■ 15 x 21 cm ■ 296 pages ■ 25 €

- 12 - **Le libertinage est-il une catégorie philosophique ?**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-541-3

2010 ■ 15 x 21 cm ■ 240 pages ■ 23 €

- 11 - **Le libertinage et l'éthique à l'Âge classique**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-512-3

2009 ■ 15 x 21 cm ■ 392 pages ■ 25 €

- 10 - **Numéro spécial Science et Littérature à l'Âge classique**

Laurence Rauline, Bruno Roche,

Olivier Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-490-4

2008 ■ 15 x 21 cm ■ 304 pages ■ 22 €

- 9 - **Les libertins et la science**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau,

Frédéric Tinguely (dir.)

ISBN 9782-86272-352-5

2005 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 19 €

- 8 - **Protestants, hérétiques, libertins**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-331-0

2004 ■ 15 x 21 cm ■ 208 pages ■ 19 €

- 4 - **« Cassendi et gassendistes » et « Les passions libertines »**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-201-6

2000 ■ 15 x 21 cm ■ 220 pages ■ 18,29 €

- 3 - **Le Public et le Privé**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-162-0

1999 ■ 15 x 21 cm ■ 192 pages ■ 18,29 €

## Livres épuisés

*Libertinage et Philosophie au xvii<sup>e</sup> siècle, - 7 - La résurgence des philosophies antiques,*  
Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 344 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-291-7

*Libertinage et Philosophie au xvii<sup>e</sup> siècle, - 6 - Libertins et esprits forts du xvii<sup>e</sup> siècle :  
quels modes de lecture ?,* Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 152 pages, 2002,  
ISBN 9782-86272-244-3

*Libertinage et Philosophie au xvii<sup>e</sup> siècle, - 5 - Les libertins et le masque : simulation et représentation,*  
Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 192 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-221-4

*Libertinage et Philosophie au xvii<sup>e</sup> siècle, - 2 - La Mothe, Le Vayer et Naudé,* Antony McKenna,  
Pierre-François Moreau (dir.), 150 pages, 1997, ISBN 978-2-86272-112-5

*Libertinage et Philosophie au xvii<sup>e</sup> siècle, - 1 -* Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.),  
144 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-097-5



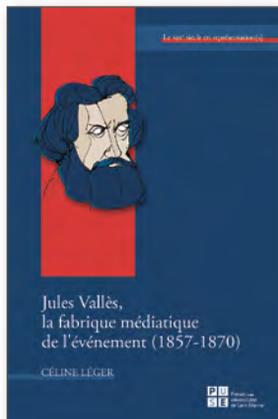
# LE XIX<sup>e</sup> SIÈCLE EN REPRÉSENTATIONS(S)

*Cette collection est disponible sur OpenEdition Books*

directeur de collection : **Jean-Marie ROULIN**

Dans la France de 1789 à 1900, la littérature et la fiction, plus qu'à tout autre moment, construisent des structures d'intelligibilité pour penser un monde révolutionné et en profonde mutation. Dans un travail de représentation et d'élaboration poétique ou rhétorique, elles façonnent des imaginaires sociaux, elles interrogent les savoirs, elles reconfigurent les discours et leur portée idéologique. C'est à l'étude de ces reconfigurations qu'est dédiée la collection. Ouverte à diverses approches méthodologiques ou théoriques, elle propose des ouvrages qui interrogent les modalités par lesquelles les textes littéraires représentent, imaginent et pensent la société de la France révolutionnée. La littérature, entendue ici au sens large, embrasse la pluralité des genres et des discours, dans la diversité de leurs supports éditoriaux, des œuvres canoniques aux ouvrages populaires, des publications en volume à l'écriture périodique dans la presse.





## Jules Vallès, la fabrique médiatique de l'événement (1857-1870)

Céline Léger

L'œuvre de Jules Vallès s'inscrit de manière exemplaire au confluent de l'histoire, de la presse et de la littérature. Elle entretient une proximité étroite avec les bouleversements de son siècle. Elle apparaît donc comme un point d'optique idéal pour analyser l'écriture de l'événement. Or, en dehors de la Commune, l'événement en tant que tel reste un impensé dans la critique vallésienne. Entre 1857 et 1870, sous le Second Empire, qu'est-ce qu'un événement au sens fort du terme pour Vallès ? Bien au-delà des grandes dates communément admises, en quoi sa vision de ce qui fait ou ne fait pas événement le conduit à reconfigurer l'histoire de son époque ?

ISBN 978-2-86272-736-3 ■ 2021 ■ 16 x 24 cm ■ 490 pages ■ 23 €

## Penser la famille au XIX<sup>e</sup> siècle (1789-1870)

Réédition numérique

Claudie Bernard

ISBN 978-2-86272-705-9

2019 ■ 480 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play

## Benjamin Constant

*L'esprit d'une œuvre*

Jean-Marie Roulin et Éric Bordas (dir.)

ISBN 978-2-86272-713-4

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 20 €



## Jeu des familles dans le roman du XIX<sup>e</sup> siècle (Le)

Claudie Bernard

ISBN 978-2-86272-645-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 324 pages ■ 25 €



## George Sand critique Une autorité paradoxale

Olivier Bara, Christine Planté (dir.)

ISBN 978-2-86272-579-6

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 18 €

### **George Sand journaliste**

Marie-Ève Thérénty (dir.)

ISBN 978-2-86272-580-2

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 21 €

### **Jeune critique des petites revues symbolistes (La)**

Yoan Vêrilhac

ISBN 978-2-86272-555-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 23 €

### **Chateaubriand, penser et écrire l'Histoire**

Ivanna Rosi, Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-519-2

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 21 €



### **Production de l'immatériel (La)** Théories, représentations et pratiques de la culture au XIX<sup>e</sup> siècle

Jean-Yves Mollier, Philippe Régnier,  
Alain Vaillant (dir.)

ISBN 978-2-86272-483-6

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 472 pages ■ 20 €

### **Qu'est-ce qu'un événement littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle ?**

Corinne Saminadayar-Perrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-479-9

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22 €

### **Discours du journal (Les)**

Rhétorique et médias au XIX<sup>e</sup> siècle  
(1836-1885)

Corinne Saminadayar-Perrin

ISBN 978-2-86272-439-3

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 276 pages ■ 25 €

### **Exil et l'Utopie (L')**

Politique de Verlaine

Arnaud Bernadet

ISBN 978-2-86272-460-7

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 18 €

### **Imaginaire et représentations des entrées royales au XIX<sup>e</sup> siècle : une sémiologie du pouvoir politique**

Corinne et Éric Perrin-Saminadayar (dir.)

ISBN 978-2-86272-390-7

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

### **Corps, Littérature, Société (1789-1900)**

Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-384-6

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 25 €

## Livres épuisés

*Penser la famille au xx<sup>e</sup> siècle (1789-1870)*, Claudie Bernard,  
480 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-453-9





# LIRE AU PRÉSENT

directeur de collection : Frédéric MARTIN-ACHARD

La collection accueille des ouvrages consacrés à l'analyse de la littérature française contemporaine. Elle contribue à éclairer les dynamiques, tendances et renouvellements qui structurent le champ littéraire, à mettre à jour les grandes questions et thématiques qui traversent la littérature française contemporaine et à en étudier les auteurs majeurs tout en les situant dans une histoire plus vaste. « Lire au présent » s'attache ainsi à étudier la littérature française des années 1980 à nos jours : il s'agit donc de lire *le* présent. Mais lire *au* présent, c'est aussi lire ou relire à l'aune du présent. Aussi la collection accueille-t-elle également des études qui lisent ou relisent sous un jour nouveau des textes plus anciens, ainsi que des ouvrages portant sur les développements récents de la théorie littéraire.





## Emmanuel Carrère, écrivain en eaux troubles

Marianne Rouxel-Hubac

Emmanuel Carrère a publié son premier roman, *L'Amie du jaguar*, en 1983, et acquis, depuis, une reconnaissance critique et publique. Écrivain, journaliste, réalisateur, scénariste... on ne présente plus l'auteur dont l'œuvre est maintenant reconnue, que ce soit en France ou à l'étranger. Cependant, il n'existait pas encore à ce jour d'étude monographique sur le travail de Carrère. C'est chose faite avec cet ouvrage qui esquisse le portrait d'un romancier contemporain plongé « en eaux troubles » : l'inquiétude domine, le Mal, la folie, le délétère et l'indécidable font partie intégrante de son écriture.

ISBN 978-2-86272-769-1 ■ 2022 ■ 16 x 24 cm ■ 290 pages ■ 20 €

## Les Vérités de Jean-Philippe Toussaint

Stéphane Chaudier (dir.)

ISBN 978-2-86272-678-6

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 268 pages ■ 20 €

## Imaginaire spectral de la littérature narrative française contemporaine

Jutta Fortin, Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-620-5

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 30 €

## Présences du sujet dans la poésie française contemporaine (1980-2008)

Figurations, configurations  
et postures énonciatives

Elisa Bricco (dir.)

ISBN 978-2-86272-598-7

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 20 €

## François Bon, éclats de réalité

Dominique Viart, Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-564-2

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 348 pages ■ 20 €



## Jean Genet et son lecteur

Autour de la réception critique  
de *Journal du voleur* et *Un captif amoureux*

Dominique Carlat, Agnès Fontvieille-Cordani

ISBN 978-2-86272-561-1

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 19 €

## Écritures blanches

Dominique Rabaté, Dominique Viart (dir.)

ISBN 978-2-86272-495-9

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Christian Gailly, « L'écriture qui sauve »**

Elisa Bricco, Christine Jérusalem (dir.)

ISBN 978-2-86272-468-3

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Pierre Michon : naissance et renaissances**

Agnès Castiglione, Florian Préclaire (dir.)

ISBN 978-2-86272-464-5

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Âme déployée (L')**

Images et imaginaire du corps dans l'œuvre de Michel Tournier

Jean-Paul Guichard

ISBN 978-2-86272-398-3

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 30 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Seul dans l'orient lointain**

Les voyages de Nerval et Du Camp

Lise Schreier

ISBN 978-2-86272-427-0

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

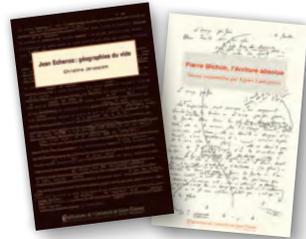
**Jean Echenoz : géographies du vide**

Christine Jérusalem

ISBN 978-2-86272-349-5

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur



**Pierre Michon, l'écriture absolue**

Agnès Castiglione (dir.)

ISBN 978-2-86272-232-0

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Relire Tournier**

Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-203-0

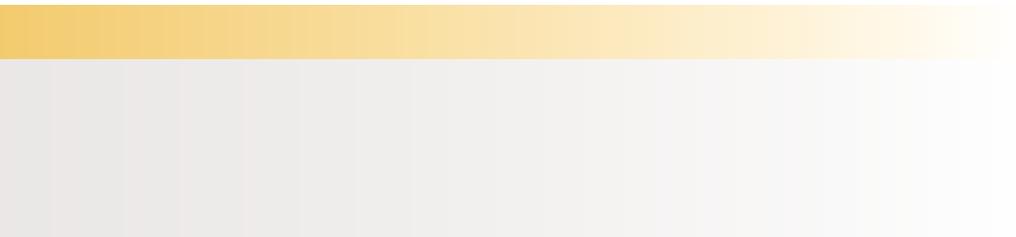
2000 ■ 248 pages ■ 16 x 24 cm ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Vous avez dit contemporain ? Enseigner les écritures d'aujourd'hui*,  
Jean-Luc Bayard, Anne-Marie Mercier-Faivre (dir.), 152 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-445-4

*Jean Echenoz : « une tentative modeste de description du monde »*,  
Christine Jérusalem, Jean-Bernard Vray (dir.), 312 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-399-0





# LITTÉRATURE DES AILLEURS

directrices de collection :  
Élisabeth BOUZONVILLER et Évelyne LLOZE

La collection « Littératures des ailleurs » (ces ailleurs peuvent être géographiques, culturels ou linguistiques) s'interroge sur la culture des ailleurs et lui donne la parole. Elle s'attache en particulier aux littératures de langue allemande, anglaise, espagnole, française, italienne et portugaise. Sans contrainte chronologique et sans préjugé méthodologique, elle propose des approches critiques spécifiques, qui permettent d'analyser les textes des écrivain·e·s, des artistes et des historien·ne·s, non seulement de l'Europe occidentale, mais aussi des continents américain, africain, asiatique, ainsi que des Caraïbes et des pays du Commonwealth. Ces analyses critiques tentent de faire résonner les voix des ailleurs en proposant d'en appréhender les ressorts intimes, qu'ils soient linguistiques, littéraires, historiques ou culturels.



Cette nouvelle collection n'a pas encore d'ouvrage paru.

Anciennement collection « Long-courriers »  
dirigée par Yves Clavaron et Évelyne Lloze

**Ariel et autres textes**

José Enrique Rodó (Roman)

Emmanuelle Rimbot

et Brigitte Natanson (traductrices)

ISBN 978-2-86272-650-2

2014 ■ 12,5 x 19 cm ■ 218 pages ■ 20 €

**Roman de la conquête – 1830 – (Le)**

Louis Bertrand (Roman)

Présenté par Daniel-Henri Pageaux

ISBN 978-2-86272-634-2

2013 ■ 12,5 x 19 cm ■ 256 pages ■ 15 €



**Rouge aux joues (Le)**

Virginité, interdits sexuels

et rapports de genre au Maghreb (Essai)

Isabelle Charpentier

ISBN 978-2-86272-630-4

2013 ■ 16 x 24 ■ 336 pages ■ 25 €

**Rumeur au Congo (La)**

Du texte au « hors texte » (Essai)

Delphine Japhet

ISBN 978-2-86272-618-2

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 30 €

**Famille des Pitite-Caille (La)**

Zoune chez sa ninnaine

Justin Lhérisson (Roman)

Présenté par Léon-François Hoffmann

ISBN 978-2-86272-595-6

2012 ■ 12,5 x 19 cm ■ 272 pages ■ 15 €



**Fille de l'Île rouge (La)**

Charles Renel (Roman)

Présenté par Dominique Ranaivoson

ISBN 978-2-86272-596-3

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 232 pages ■ 15 €

**Poétique du roman postcolonial (Essai)**

Yves Clavaron

ISBN 978-2-86272-577-2

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22 €



**Au cœur du harem**

Jehan D'Ivray (Roman)

Présenté par Élodie Gaden

ISBN 978-2-86272-572-7

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 288 pages ■ 14 €

**Paysans noirs (Les)**

Robert Delavignette (Roman)

Présenté par János Riesz

ISBN 978-2-86272-573-4

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 216 pages ■ 14 €

Anciennement collection « Les Scripturales » dirigée par Edgard Samper

**Du Tribunal au livre (et vice versa)**

Femmes et sorcières dans la littérature italienne (xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles)

Mirco Bologna

ISBN 978-2-86272-669-4

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 254 pages ■ 35 €

**Louise Erdrich**

Métissage et écriture, histoires d'Amérique

Élisabeth Bouzonvillier

ISBN 978-2-86272-666-3

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 35 €



**Tirso de Molina**

Un certain art du dialogue théâtral

Isabelle Bouchiba-Fochesato

ISBN 978-2-86272-655-7

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 474 pages ■ 42 €

**Alberto García-Alix. Artiste de la marge**

Photographies et œuvres vidéographiques (1975-2009)

Anouk Chirol To

ISBN 978-2-86272-587-1

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 24 €

**Leo Perutz et le scepticisme viennois**

L'ébauche d'une éthique du désenchantement

Jean-Pierre Chassagne

ISBN 978-2-86272-605-2

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 32 €

**À l'école du rythme...**

Utopies communautaires allemandes autour de 1900

Olivier Hanse

ISBN 978-2-86272-568-0

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 18 €

**Luis Goytisolo**

Une écriture entre ville et campagne

Emmanuelle Souvignet Chretien-Brison

ISBN 978-2-86272-569-7

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 23 €

**Jaime Siles**

Une poésie de la pensée et une pensée poétique

Idoli Castro

ISBN 978-2-86272-530-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 24 €

►► S'adresser à l'éditeur



Anciennement collection « Les Translatives » dirigée par Agnès Morini

**Farce d'Inês Pereira, Farce de l'Inde**

Gil Vicente

Traduction et introduction  
de Gilles Del Vecchio, Rosa Maria Fréjaville

ISBN 978-2-86272-689-2  
2016 ■ 12,5 x 19 cm ■ 132 pages ■ 10 €



**Comment doit être le favori**

Fameuse comédie de Don Francisco  
De Quevedo y Villegas

Traduction et introduction  
de Rafaèle Audoubert, Gilles Del Vecchio,  
Morgane Kappès-Le Moing

ISBN 978-2-86272-637-3  
2013 ■ 12,5 x 19 cm ■ 190 pages ■ 22 €

**Médée**

Maffeo Galladei

Traduction et introduction  
de Natacha Salliot, Zoé Schweitzer

ISBN 978-2-86272-622-9  
2012 ■ 12,5 x 19 cm ■ 152 pages ■ 22 €

**Moderate (The)**

Traduction et introduction  
de Laurent Curelly

ISBN 978-2-86272-593-2  
2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 240 pages ■ 15 €

**Viola Tricolor et autres nouvelles**

Theodor Storm

Traduction et introduction  
de Jean-Pierre Chassagne

ISBN 978-2-86272-558-1  
2010 ■ 12,5 x 19 cm ■ 216 pages ■ 14 €

**Messaline (La)**

Francesco Pona

Traduction et introduction  
de Jean-François Lattarico

ISBN 978-2-86272-509-3  
2009 ■ 12,5 x 19 cm ■ 112 pages ■ 18 €  
►► S'adresser à l'éditeur

**Sous le ciel de l'été**

Kate Chopin

Traduction et introduction  
de Gérard Gâcon

ISBN 978-2-86272-508-6  
2009 ■ 12,5 x 19 cm ■ 160 pages ■ 16 €  
►► S'adresser à l'éditeur

Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études comparées »  
dirigée par Yves Clavaron

**Argument d'autorité (L')**

Federico Bravo (dir.)

ISBN 978-2-86272-661-8

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 498 pages ■ 55 €

**Orientalisme et comparatisme**

Yves Clavaron, Émilie Picherot,

Zoé Schweitzer (dir.)

ISBN 978-2-86272-662-5

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 172 pages ■ 22 €



**Étrangeté des langues (L')**

Yves Clavaron, Jérôme Dutel,

Clément Levy (dir.)

ISBN 978-2-86272-588-8

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 34 €

**Amphitryon ou la question de l'Autre**

Anne-Claire Huby-Gilson,

Jean-Charles Margotton (dir.)

ISBN 978-2-86272-556-7

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 19 €

**E. M. Forster et l'étrange étranger**

Yves Clavaron (dir.)

ISBN 978-2-86272-547-5

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 21 €

**Mezzogiorno des écrivains européens (Le)**

Europeans Writing The Mezzogiorno

Béatrice Bijon, Yves Clavaron,

Bernard Dieterle (dir.)

ISBN 978-2-86272-430-0

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 35 €

**Mémoire des villes (La)  
/Memory of cities (The)**

Yves Clavaron, Bernard Dieterle (dir.)

ISBN 978-2-86272-275-7

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 25 €

**Figures de l'exclu**

Jacqueline Sessa (dir.)

ISBN 978-2-86272-173-6

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 388 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Partir/Revenir**

Frédéric Regard, Jacqueline Sessa,

Jacques Soubeyrou (dir.)

ISBN 978-2-86272-159-0

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Cours du temps (Le)**

Jacqueline Sessa (dir.)

ISBN 978-2-86272-154-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Corps en mouvement**

Alain Vaillant (dir.)

ISBN 978-2-86272-093-7

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Travaux comparatistes**

Lucette Desvignes (dir.)

ISBN 978-2-86724-026-3

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études italiennes »  
dirigée par Agnès Morini

### Papes et Papauté

Respect et contestation  
d'une autorité *bifrons*

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-648-9

2013 ■ 450 pages ■ 20 €

↓ Epub disponible sur Google Play



### Lieux bizarres

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-611-3

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 568 pages ■ 40 €

### Curieux personnages

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-553-6

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 24 €

### Objets étranges

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-497-3

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 30 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Invective (L')

Histoire, formes, stratégies

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-421-8

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 30 €

### Identité, Langage(s) et Modes de pensée

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-336-5

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Dérision et démythification dans la culture italienne

Marie Viallon-Schoneveld (dir.)

ISBN 978-2-86272-276-4

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Figure, figures

Portraits de femmes et d'hommes célèbres,  
ou moins, dans la littérature italienne

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-231-3

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Histoire mise en œuvres (L')

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-207-8

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Aspects du roman italien aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles

Denise Alexandre (dir.)

ISBN 978-2-86272-187-3

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde anglophone »  
dirigée par Florence Labaune Demeule

**Mapping the self**

Space, Identity and Discourse in British  
Auto/Biography

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-269-6

2003 ■ 13,5 x 22 cm ■ 400 pages ■ 23 €



**Une histoire de la « fonction-auteur »  
est-elle possible ?**

Nicole Jacques-Lefèvre, Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-209-2

2001 ■ 13,5 x 22 cm ■ 292 pages ■ 18,29 €



**Autobiographie littéraire  
en Angleterre (xvii<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) (L')**

Géographie de soi

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-186-6

2000 ■ 13,5 x 22 cm ■ 288 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Biographie littéraire en Angleterre  
(xvii<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) (La)**

Configurations, reconfigurations  
du soi artistique

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-157-6

1999 ■ 13,5 x 22 cm ■ 280 pages ■ 18,29 €

**Fingering Netsukes**

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-064-7

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde germanique »  
dirigée par Blandine Chapuis, J.-Pierre Chassagne et Patricia Desroches-Viallet

**L'auctorialité à travers les mises  
en scène de l'auteur et de l'artiste  
dans le monde germanique**

*Autorschaft in den Inszenierungen des Autors  
und des Künstlers im deutschsprachigen Raum*

Jean-Pierre Chassagne (dir.)

ISBN 978-2-86272-692-2

2016 ■ 295 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play



**Étrangeté des formes,  
formes de l'étrangeté**

*Fremdheit der Formen, Formen der Fremdheit*

Blandine Chapuis, Jean-Pierre Chassagne (dir.)

ISBN 978-2-86272-629-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 35 €

**Construction de l'identité  
dans la rencontre des cultures  
chez les auteurs d'expression allemande  
II. Le voyage immobile / Die Bewegungslose Reise**

Patricia Desroches-Viallet (dir.)

ISBN 978-2-86272-522-2

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 30 €

**Construction de l'identité  
dans la rencontre des cultures  
chez les auteurs d'expression allemande  
I. Être ailleurs**

Patricia Desroches-Viallet, Geoffroy Rémi (dir.)

ISBN 978-2-86272-431-7

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 35 €

**Écritures de la Révolution  
dans les pays de langue allemande**

Patricia Desroches-Viallet, Geoffroy Rémi (dir.)

ISBN 978-2-86272-262-7

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 362 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde ibérique et du monde ibéro-américain » dirigée par Edgard Samper

**Père comme figure d'autorité (Le)**

Raphaële Dumont, Gilles Del Vecchio (dir.)

ISBN 978-2-86272-653-3

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 382 pages ■ 35 €

**Masque: une « inquiétante étrangeté » (Le)**

Philippe Meunier, Edgard Samper (dir.)

ISBN 978-2-86272-649-6

2013 ■ 495 pages ■ 22 €

↓ Epub disponible sur Google Play



**De la caduca edad cansada**

*Discursos y representaciones de la vejez en la España de los siglos XVI y XVII*

Nathalie Dartai-Maranzana (dir.)

ISBN 978-2-86272-583-3

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 360 pages ■ 25 €

**Comprendre *Cómo ha de ser el privado* de Francisco de Quevedo**

Rafaële Audoubert, Gilles Del Vecchio,

Morgane Kappès-Le Moing (dir.)

ISBN 978-2-86272-570-3

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 24 €

**De l'Espagne orientale aux représentations ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme**

Philippe Meunier (dir.)

ISBN 978-2-86272-549-9

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

**Stratégies de l'*encuentro* et du *desencuentro* dans les textes hispaniques**

Philippe Meunier, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-480-5

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Représentation de l'autre dans le *Don Quichotte* de Cervantès (La)**

Philippe Meunier (dir.)

ISBN 978-2-86272-437-9

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 22 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Oreille, la voix et l'écriture dans quelques textes du *Siècle d'Or* (L')**

Philippe Meunier

ISBN 978-2-86272-355-6

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 244 pages ■ 25 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Rencontres et construction des identités Espagne et Amérique Latine**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-338-9

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 28 €



**Historia social y literatura**

Familia y clero en España (siglos XVIII-XIX)

Volumen 3

Roberto Fernández, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 2-86272-359-2

2003 ■ 17 x 24 cm ■ 336 pages ■ 25 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Moi et l'espace (Le)**

Autobiographie et autofiction dans les littératures d'Espagne et d'Amérique latine

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-274-0

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages ■ 28 €

**Portrait dans les littératures et les arts d'Espagne et d'Amérique latine (Le)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-239-9

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 266 pages ■ 23 €

» S'adresser à l'éditeur

**Biographie dans le monde hispanique (La) (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-198-9

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 18,29 €

» S'adresser à l'éditeur

**Histoire et Fabulation**Espagne et Amérique latine (xix<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècles)

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-183-5

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Voyage dans le monde ibérique et ibéro-américain (Le)**

Philippe Meunier, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-172-9

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 472 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Geste et sa représentation (Le)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-140-8

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 15,24 €

» S'adresser à l'éditeur

**Espagne du xviii<sup>e</sup> siècle (L')**

Économie, société, idéologie, culture

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-119-4

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 260 pages ■ 22,87 €

» S'adresser à l'éditeur

**Mouvement, Progrès, Périodisation**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-115-6

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 16,77 €

» S'adresser à l'éditeur

**Ville et campagne dans l'Espagne des Lumières (1746-1808)**

Marc Marti

ISBN 978-2-86272-105-7

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 334 pages ■ 21,34 €

**Poétique du déplacement**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-101-9

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 268 pages ■ 21,34 €

» S'adresser à l'éditeur

**Mouvement et Discontinuité**

Hommage au professeur A. Gutierrez

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-083-8

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 292 pages ■ 18,29 €

» S'adresser à l'éditeur

**Lieux dits**Recherches sur l'espace dans les textes ibériques (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles)

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-037-1

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 13,72 €

» S'adresser à l'éditeur

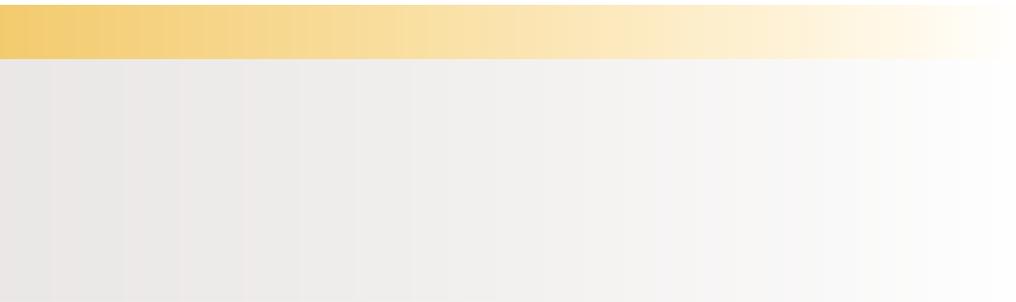


## Livres épuisés

*Métissages littéraires*, Yves Clavaron, Bernard Dieterle (dir.),  
544 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-378-5

*Historia social y literatura, Familia y clases populares en España (siglos xviii-xx)*, Volumen 1,  
Roberto Fernández, Jacques Soubeyrou (dir.), 328 pages, 2001, ISBN 2-86272-234-0

*Lire l'espace*, Jacques Soubeyrou (dir.),  
260 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-059-3





# MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

directrice de collection : Béatrice RAMAUT-CHEVASSUS

La collection « Musique et Musicologie » présente à la fois des éditions de textes musicaux et des études couvrant l'ensemble du champ disciplinaire musicologique, de la Renaissance à nos jours, de l'ethnomusicologie aux musiques numériques. Elle comprend des études monographiques ainsi que des ouvrages collectifs. Les approches peuvent être esthétiques, historiques ou analytiques mais également sociologiques ou anthropologiques. Elles concernent aussi bien les structures, les pratiques que les typologies. Elles s'intéressent aux relations de la musique aux autres arts, aux transferts culturels, à la diffusion et à la réception de la musique. Cette collection s'adresse aux mélomanes, aux musiciens et aux musicologues.





## Composition, technologies et nouveaux agencements des catégories musicales

Vincent-Raphaël Carinola

Les transformations induites par les technologies électroacoustiques et numériques ont eu comme conséquence l'éclatement des catégories musicales traditionnelles – la partition, l'instrument, l'interprète – en une riche diversité d'objets techniques dont la mise en relation est une forme d'écriture. Chaque œuvre apparaît alors comme un agencement original de ces catégories, comme une « concrétisation », pour reprendre un terme de Gilbert Simondon, de leurs fonctions dans une pluralité de techniques, de corps et d'objets. Cet ouvrage décrit une approche de la musique contemporaine dans un langage abordable pour les non-spécialistes.

ISBN 978-2-86272-766-0 ■ 2022 ■ 15 x 21 cm ■ 336 pages ■ 22 €

## Provence et Languedoc à l'opéra en France au XIX<sup>e</sup> siècle : cultures et représentations

Actes du colloque de l'Opéra de Saint-Étienne et de l'Institut Européen Séguier (2014)

Jean-Christophe Branger,  
Sabine Teulon Lardic (dir.)

ISBN 978-2-86272-693-9  
2017 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 22 €



## Les comédies de Shakespeare à l'opéra (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)

Gaëlle Loisel, Alban Ramaut (dir.)

ISBN 978-2-86272-687-8  
2017 ■ 15 x 21 cm ■ 360 pages ■ 22 €



## Massenet et l'Opéra-Comique

Jean-Christophe Branger, Agnès Terrier (dir.)

ISBN 978-2-86272-667-0  
2015 ■ 15 x 21 cm ■ 256 pages ■ 25 €

## D'un Orphée, l'autre

1762-1859... Métamorphose d'un mythe

Alban Ramaut, Pierre Saby (dir.)

ISBN 978-2-86272-659-5  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 360 pages ■ 25 €

## Dire/Chanter : passages

Anne Damon-Guillot,

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)

ISBN 978-2-86272-651-9  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 25 €

### Massenet aujourd'hui : héritage et postérité

Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-654-0  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 506 pages + Cd audio ■ 30 €

### Gustave Charpentier et son temps

Jean-Christophe Branger, Michela Niccolai (dir.)  
ISBN 978-2-86272-642-7  
2013 ■ 15 x 21 cm ■ 312 pages ■ 25 €

### Spatialisation des musiques électroacoustiques (La)

Laurent Pottier (dir.)  
ISBN 978-2-86272-606-9  
2012 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 24 €

### Présence du XVIII<sup>e</sup> siècle dans l'opéra français du XIX<sup>e</sup> siècle d'Adam à Massenet

Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-601-4  
2011 ■ 15 x 21 cm ■ 504 pages ■ 30 €  
✓ Mention au Prix des Muses 2012

### Musique et chorégraphie en France de Léo Delibes à Florent Schmitt

Jean-Christophe Branger (dir.)  
ISBN 978-2-86272-542-0  
2010 ■ 15 x 21 cm ■ 280 pages ■ 25 €

### Calcul de la musique (Le)

Composition, modèles et outils  
Laurent Pottier (dir.)  
ISBN 978-2-86272-514-7  
2009 ■ 15 x 21 cm ■ 488 pages ■ 25 €

### Figures de l'Antiquité dans l'opéra français

Des *Troyens* de Berlioz à *Œdipe* d'Enesco  
Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-493-5  
2008 ■ 15 x 21 cm ■ 392 pages ■ 22 €

### Musique et Schème

Entre percept et concept  
Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)  
ISBN 978-2-86272-438-6  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 288 pages ■ 30 €

### Opéra et Religion sous la III<sup>e</sup> République

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-436-2  
2006 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 23 €

### Cantiques spirituels

Charles de Courbes  
Édition présentée par Marc Desmet  
ISBN 978-2-86272-353-2  
2005 ■ 15 x 21 cm ■ 368 pages ■ 30 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Naturalisme sur la scène lyrique (Le)

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-344-0  
2004 ■ 15 x 21 cm ■ 480 pages ■ 23 €

### Composer un opéra aujourd'hui

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)  
ISBN 978-2-86272-306-8  
2003 ■ 15 x 21 cm ■ 160 pages ■ 20 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Livret d'opéra au temps de Massenet (Le)

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-258-0  
2002 ■ 15 x 21 cm ■ 368 pages ■ 23 €

### Voir la musique

Daniel Kawka  
ISBN 978-2-90155-978-8  
1989 ■ 16 x 24 cm ■ 24 pages ■ 3,81 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Souvenirs musicaux et littéraires Menus Faits – Grands Enseignements

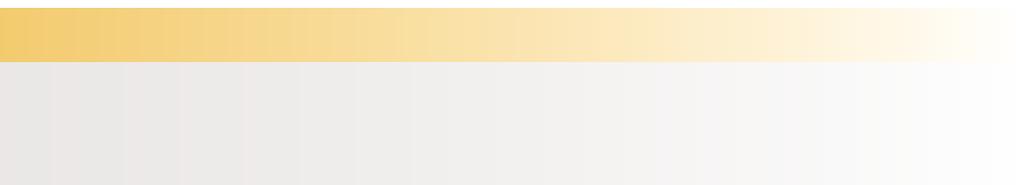
Edmond Maurat  
ISBN 978-2-90155-979-5  
1977 ■ 15 x 21 cm ■ 190 pages ■ 9,76 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Vie de W. A. Mozart précédée du Nécrologe de Schlichtegroll

Franz Xaver Niemetschek  
/ Traduction de Georges Favier  
ISBN 978-2-90155-980-1  
1976 ■ 15 x 23 cm ■ 360 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Francis Poulenc et la Voix. Texte et contexte*, Alban Ramaut (dir.),  
314 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-247-4, coédition Symétrie ISBN 978-2-914373-02-9

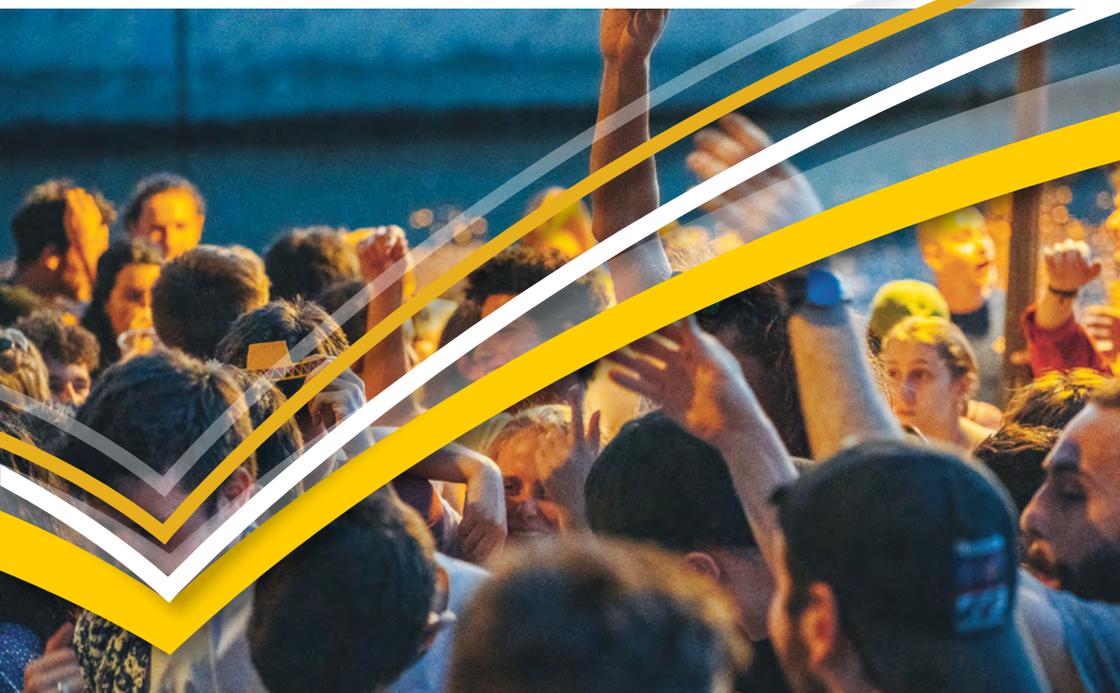




# SOCIOLOGIE – MATIÈRES À PENSER

directrice de collection : Pascale PICHON

La collection « Sociologie – Matières à penser » a pour objectif de faire connaître des travaux de recherche qui contribuent au développement de la pensée sociologique contemporaine. Elle offre un espace de publication aux travaux de recherche actuels de sociologie, d'ethnographie ou encore d'histoire du temps présent dans la variété de leurs aspects : l'approche concrète, précise, descriptive et analytique de l'enquête de terrain et de ses matériaux originaux ; la perspective théorique ; l'analyse comparative dans l'espace et le temps. Elle ouvre la voie à des analyses empiriques comme à des ouvrages de synthèse sur des questions sensibles disputées. Elle diffuse des recherches sur les grands domaines de la sociologie qui explorent des questions de société : vieillissement, travail, sport ou pauvreté... La collection s'ouvre et aux questions posées dans le champ de l'intervention sociale. Les ouvrages de la collection s'adressent autant aux spécialistes des sciences sociales qu'aux professionnels du champ médico-social ainsi qu'au grand public intéressé par les thèmes abordés.





## Des sans-logis aux sans domicile

Le foyer Notre-Dame des Sans-Abri à Lyon depuis 1950

Axelle Brodriez-Dolino

La France comptait en 2012, date de la dernière grande enquête INSEE, 140 000 personnes sans domicile. Leur nombre semble avoir nettement augmenté depuis. Phénomène omniprésent dans les médias, terrain de choix pour les sociologues et anthropologues, on ne sait pourtant quasiment rien de son histoire au xx<sup>e</sup> siècle. Au prisme d'une association centrale dans l'espace lyonnais, Le Foyer Notre-Dame des Sans-Abri, cet ouvrage permet de répondre à bien des questions. Qui sont les personnes à la rue en France et comment leurs profils ont-ils évolué ? Quels changements ont subi les hébergements sous l'impact des associations, des pouvoirs publics, des individus accueillis et de la conjoncture ? Quels sont les enjeux du problème ?

ISBN 978-2-86272-735-6 ■ 2020 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €

## Saint-Étienne ville imaginée

Mineurs, artistes et habitants

Michel Rautenberg, Corine Védrine

ISBN 978-2-86272-696-0

2017 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15 €



## Au temps du sans-abrisme

Enquêtes de terrain et problème public

Claudia Girola, Élodie Jouve,

Pascale Pichon (dir.)

ISBN 978-2-86272-684-7

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 22 €

## Citoyenneté de non citoyens

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-89272-688-5

2016 ■ 444 pages ■ 10 €

↓ E-Pub disponible sur Google Play

## Esprit du capitalisme selon Michelin (L')

Ethnologie d'un mythe industriel

Corine Védrine

ISBN 978-2-86272-670-0

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 446 pages ■ 30 €

## Atlas des espaces publics

Saint-Étienne, une ville laboratoire

Pascale Pichon, Fanny Herbert,

Alissone Perdrix (dir.)

ISBN 978-2-86272-656-4

2014 ■ 21 x 27 cm ■ 296 pages ■ 35 €

## Sciences sociales et le sans-abrisme (Les)

Recension bibliographique de langue française 1987-2012

Katia Choppin, Édouard Gardella (dir.)

ISBN 978-2-86272-632-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 26 €

**S'en sortir... (2<sup>e</sup> éd.)**

Accompagnement  
sociologique à l'autobiographie  
d'un ancien sans domicile fixe  
Pascale Pichon, Thierry Torche  
ISBN 978-2-86272-560-4  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

**Vivre dans la rue**

Sociologie des sans domicile fixe  
Pascale Pichon  
ISBN 978-2-86272-562-8  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 16 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figures du Maître ignorant :  
savoir & émancipation**

Marc Derycke, Michel Peroni (dir.)  
ISBN 978-2-86272-536-9  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 25 €



**Exposer les mémoires et l'histoire  
Berlin – Ravensbrück**

Carnet de visites et de rencontres  
décembre 2007  
Alain Battégay, Geneviève Erramuzpé,  
Marie-Thérèse Têtu-Delage (dir.)  
ISBN 978-2-86272-535-2  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 326 pages ■ 24 €

**Boxing Club**

Sociologie d'une salle de boxe thaïe  
en banlieue  
Thomas Bujon  
ISBN 978-2-86272-533-8  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 16 €

**Être vigilant**

L'opérativité discrète de la société du risque  
Jacques Roux (dir.)  
ISBN 978-2-86272-392-1  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €

**Condition de fragilité (La)**

Entre sciences des matériaux et sociologie  
Thierry Magnin, Jacques Roux  
ISBN 978-2-86272-329-7  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 20 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Actions associatives,  
solidarités et territoires**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-225-2  
2001 ■ 21 x 21 cm ■ 360 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Engagement au pluriel (L')**

Jacques Ion (dir.)  
ISBN 978-2-86272-224-5  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 236 pages ■ 15,24 €

**Compagnie des fonderies,  
forges et aciéries de Saint-Étienne  
(1865-1914) (La)**

Autonomie et subjectivité techniques  
Daniel Colson  
ISBN 978-2-86272-118-7  
1998 ■ 13,5 x 22 cm ■ 292 pages ■ 22,87 €



## Livres épuisés

*S'en sortir... Accompagnement sociologique à l'autobiographie d'un ancien sans domicile fixe* (1<sup>re</sup> éd.),  
Pascale Pichon, Thierry Torche, 240 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-467-6

*Gilbert Simondon. Une pensée opérative*, Jacques Roux (dir.),  
336 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-240-5

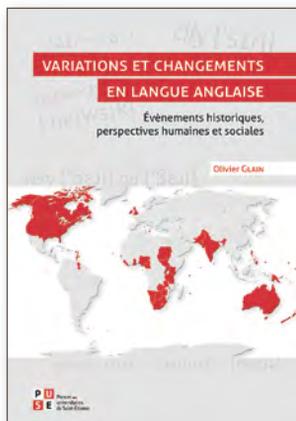




# HORS COLLECTION

Cette collection réunit l'ensemble des ouvrages qui ne peuvent pas être rattachés à une thématique précise.





## Variations et changements en langue anglaise

### Événements historiques, perspectives humaines et sociales

Olivier Glain

Cet ouvrage propose une histoire sociolinguistique de la langue anglaise. Un premier chapitre prend la forme d'un préambule initial qui pose le cadre théorique dans lequel s'inscrivent la plupart des études en lien avec la variation et le changement linguistiques. Il permet de donner au lecteur les clés pour mieux comprendre les évolutions qui caractérisent l'anglais tout au long de son histoire et qui sont l'objet des trois chapitres suivants, depuis la préhistoire de cette langue jusqu'à ses formes contemporaines. Au cours de ces trois chapitres à teneur historique, l'accent est placé sur les processus sociolinguistiques qui permettent d'expliquer les changements.

ISBN 978-2-86272-719-6 ■ 2021 ■ 17 x 24 cm ■ 308 pages ■ 15 €

## English-Speaking Towns and Cities: Memoirs and narratives

Olivier Glain (dir.)

ISBN 978-2-86272-734-9  
2020 ■ 224 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play

## Annales des Agrégations externes de Lettres classiques et de Grammaire (2000-2019)

Jérémie Pinguet et Clément Barnavon

ISBN 978-2-86272-720-2  
2019 ■ 17 x 24 cm ■ 338 pages ■ 18 €



## Roanne, regards d'écrivains

Pierre-Julien Brunet

ISBN 978-2-86272-709-7  
2018 ■ 120 pages ■ 21 x 21 cm ■ 15 €

## Abécédaire de sociodidactique

65 notions et concepts

Marielle Rispaïl (dir.)

ISBN 978-2-86272-700-4  
2018 ■ 140 pages ■ 17 x 24 cm ■ 15 €

## Vous avez dit Gaga ?

Olivier Glain, Céline Jeannot Piétroy (dir.)

ISBN 978-2-86272-697-7  
2017 ■ 252 pages ■ 17 x 24 cm ■ 15 €

### Cap Capes espagnol

Un recorrido por la literatura  
y la cultura españolas

Gilles del Vecchio, Emmanuel Marigno (dir.)

ISBN 978-2-86272-675-5

2015 ■ 440 pages ■ 17 x 24 cm ■ 18 €

### Local dans une Europe à 25 (Le)

Collectif

ISBN 978-2-86272-326-6

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 17 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Confrontations sur Roméo et Juliette de William Shakespeare

Mis en scène par Daniel Benoin

Jean-Pierre Simard (dir.)

ISBN 978-2-86272-066-1

1993 ■ 13,5 x 21 cm ■ 10,67 € ■ 96 pages

►► S'adresser à l'éditeur



### France et les français dans la littérature espagnole (La)

Un aspect de la xénophobie  
en Espagne (1598-1665)

Asensio Gutierrez

EAN 326-0-05199-710-1

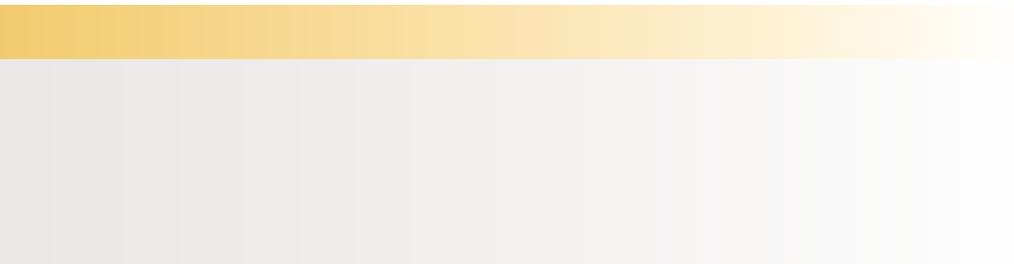
1977 ■ 16 x 24 cm ■ 584 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Goutelas par lui-même, Mémoire intime d'une renaissance*, Maurice Damon,  
192 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-434-8. Une seconde édition  
est disponible dans la collection « Histoire, patrimoine et régionalisme »

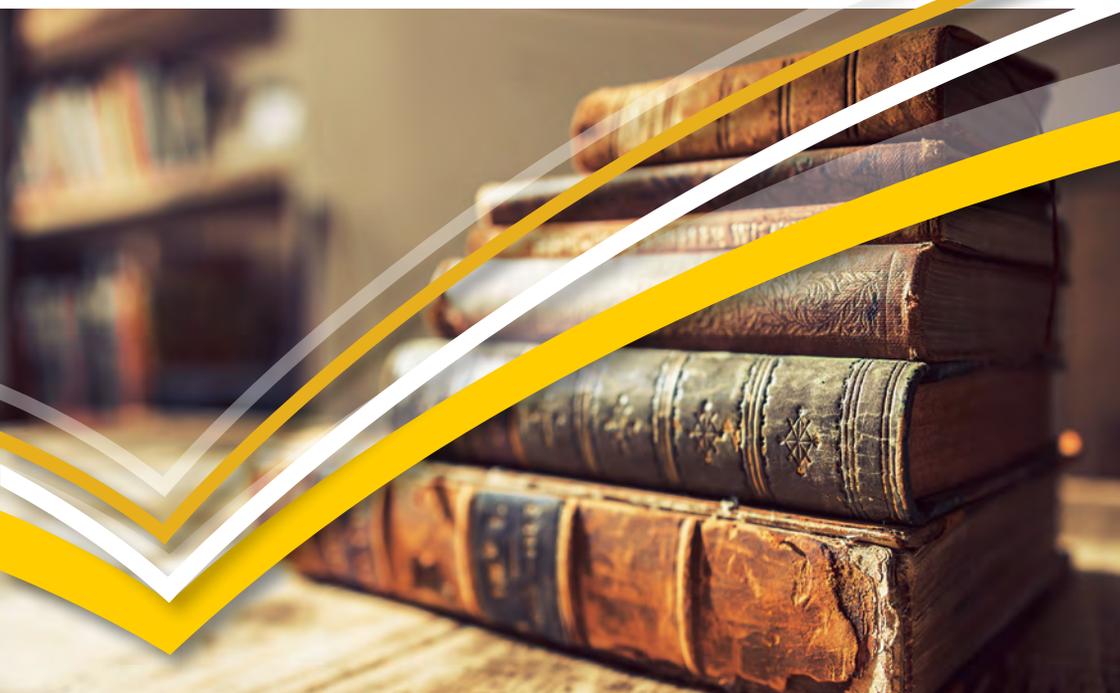
*Que sont les dirigeants associatifs devenus ?*, Jacques Ion (dir.),  
152 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-369-3





# ANCIENNES COLLECTIONS

Ces collections sont aujourd'hui fermées, ce qui signifie qu'aucune nouveautés n'y seront publiées. En revanche les ouvrages parus sont toujours disponibles.



Collection « Cahiers d'Histoire »

**Sacré dans tous ses états (Le)**

Catégories du vocabulaire religieux et sociétés, de l'Antiquité à nos jours  
Annick Peters-Custot, François-Xavier Romanacce, Manuel de Souza (dir.)

ISBN 978-2-86272-609-0  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 40 €



**S'approprier les lieux**

Histoire et pouvoirs : la resémantisation des édifices de l'Antiquité au mouvement de patrimonialisation contemporain

Yves Perrin (dir.)  
ISBN 978-2-86272-525-3  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 26 €

**Histoire contemporaine et patrimoine : La Loire un département en quête de son identité**

Jean-François Brun, Didier Nourrisson (dir.)  
ISBN 978-2-86272-478-2  
2008 ■ 16 x 24 cm ■ 376 pages ■ 40 €

**Pouvoir et Territoire I (Antiquité-Moyen Âge)**

Philippe Rodriguez (dir.)  
ISBN 978-2-86272-465-2  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 45 €

**Sauvageons des villes, sauvageons aux champs**

Les prises en charge des enfants délinquants et abandonnés dans la Loire (1850-1950)

Bruno Carlier  
ISBN 978-2-86272-422-5  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 462 pages ■ 40 €

**Hommes et la terre en Forez à la fin du Moyen Âge (Les)**

La seigneurie rurale face aux crises des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles

Claude Colombet-Lasseigne  
ISBN 978-2-86272-408-9  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 544 pages ■ 42 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Arméniens à Saint-Étienne (Les)**

Une escale dans un parcours migratoire ?

Clarisse Lauras  
ISBN 978-2-86272-420-1  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 23 €  
» S'adresser à l'éditeur



**Lettre par jour (Une)**

Correspondance de Joannès Berger, poilu forézien, avec sa famille, 1913-1919  
Tome I : D'Épinal (Vosges) à Legé (Loire-Inférieure) novembre 1913 à septembre 1915

Gérard Berger  
ISBN 978-2-86272-357-0  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 404 pages ■ 20 €

**Question de la tripartition des catégories du droit divin dans l'Antiquité romaine (La)**

Manuel De Souza

ISBN 978-2-86272-322-8

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 124 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Iconographie impériale, iconographie royale, iconographie des élites dans le monde gréco-romain**

Yves Perrin, Thierry Petit (dir.)

ISBN 978-2-86272-311-2

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Livres épuisés**

*Barbare, l'étranger : images de l'autre (Le)*, Didier Nourrisson, Yves Perrin (dir.),  
424 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-356-3

Collection « Cahiers de la Rotonde »

**CH4+6H2O**

Erwan Barbier, Florence Delaporte

ISBN 978-2-86272-400-3

2005 ■ 23 x 31,5 cm ■ 48 pages ■ 11 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Mon micro-monde**

Paul Jouffrey

ISBN 978-2-86272-380-8

2005 ■ 20,5 x 20,5 cm ■ 124 pages ■ 15 €

»» S'adresser à l'éditeur



**3 pas**

Collectif

ISBN 978-2-86272-233-7

2001 ■ 21 x 21 cm ■ 132 pages ■ 11,43 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Morphogenèse**

Luc Pagès

ISBN 978-2-86272-188-0

2000 ■ 21 x 21 cm ■ 60 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Livres épuisés**

*Voyage en Stéphanie*, Gaëlle Boissonard, Ségolène Géry,  
64 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-205-4

Collection « Colloque de l'IUF »



**Nature ou Culture**

Patrick Bonin et Thierry Pozzo (dir.)

ISBN 978-2-86272-665-6

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 286 pages ■ 31 €

**Vérité (La)**

Olivier Guerrier (dir.)

ISBN 978-2-86272-647-2

2013 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 344 pages ■ 26 €

**Variations, Évolutions, Métamorphoses**

Jérôme Casas et Bernard Pouderon (dir.)

ISBN 978-2-86272-627-4

2012 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 448 pages ■ 32 €

**Ressources (Les)**

Jean-Paul Bravard, Nathalia Del Fatti,

Ioan Negrutiu et Cristina Vieira (dir.)

ISBN 978-2-86272-602-1

2011 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 356 pages ■ 26 €

**Contact (Le)**

Christophe Donnet, Nicolas Mathevon

et Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-575-8

2010 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 296 pages ■ 25 €



Collection « Congrégations, ordres religieux et sociétés »

**Cultures et Société au miroir des procès de canonisation (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)**

Philippe Castagnetti, Christian Renoux (dir.)

ISBN 978-2-86272-686-1  
2016 ■ 16 x 24 cm ■ 196 pages ■ 22 €

**Interactions, emprunts, confrontations chez les religieux (Antiquité tardive-fin du xix<sup>e</sup> siècle)**

Sylvain Excoffon, Daniel-Odon Hurel et Annick Peters-Custot (dir.)

ISBN 978-2-86272-671-7  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 478 pages ■ 30 €



**« D'oraison et d'action »**

Les Carmes déchaux en France aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles

Gilles Sinicropi  
ISBN 978-2-86272-633-5  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 530 pages + Cd-rom ■ 40 €

**Personnes d'autorité en milieu régulier (Les)**

Des origines de la vie régulière au xviii<sup>e</sup> siècle  
Jean-François Cottier, Daniel-Odon Hurel et Benoît-Michel Tock (dir.)

ISBN 978-2-86272-621-2  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 32 €

**Art des Trinitaires en Europe xiii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles (L')**

Jean-Luc Liez  
ISBN 978-2-86272-551-2  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages + Cd-rom ■ 40 €

**Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (v<sup>e</sup>-xiii<sup>e</sup> siècle)**

Noëlle Deflou-Leca  
ISBN 978-2-86272-455-3  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 792 pages ■ 40 €

**Chanoines réguliers (Les)**  
Émergence et expansion (xi<sup>e</sup>-xiii<sup>e</sup> siècles)

Michel Parisse (dir.)  
ISBN 978-2-86272-516-1  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 544 pages ■ 30 €

**Jubilé et culte marial**  
(Moyen Âge-époque contemporaine)

Bruno Maes, Daniel Moulinet et Catherine Vincent (dir.)  
ISBN 978-2-86272-457-7  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 28 €

**Écrire son histoire**  
Les communautés régulières face à leur passé

Collectif  
ISBN 978-2-86272-358-7  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 704 pages ■ 45 €

**Prêcher en silence**  
Enquête codicologique

sur les manuscrits du xii<sup>e</sup> siècle provenant de la Grande Chartreuse  
Dominique Mielle de Becdelièvre  
ISBN 978-2-86272-280-1  
2004 ■ 22 x 29 cm ■ 596 pages ■ 60 €



### Ursulines d'Anne de Xainctonge (1606) (Les)

Marie-Amélie Le Bourgeois

ISBN 978-2-86272-265-8

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 448 pages ■ 42 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Bourgeois, Prêtres et Cordeliers à Romans

Ludovic Viallet

ISBN 978-2-86272-245-0

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 608 pages ■ 55 €

»» S'adresser à l'éditeur



### Ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge (L')

Denyse Riche

ISBN 978-2-86272-192-7

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 768 pages ■ 54,88 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Chapitre de Notre-Dame de Paris au XIV<sup>e</sup> siècle (Le)

Étude sociale d'un groupe canonial

Robert Gane

ISBN 978-2-86272-156-9

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 41,16 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Écoliers du Christ (Les)

L'ordre canonial du Val des Écoliers 1201-1539

Catherine Guyon

ISBN 978-2-86272-139-2

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 54,88 €

### Pauvreté et assistance spirituelle

Les franciscains récollets de la Province de Lyon aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Frédéric Meyer

ISBN 978-2-86272-113-2

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 512 pages ■ 41,16 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Prémontrés. Histoire et spiritualité

Bernard Ardura

ISBN 978-2-86272-073-9

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 54,88 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Culture et Sainteté, Colette de Corbie (1381-1447)

Elisabeth Lopez

ISBN 978-2-86272-049-4

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 504 pages ■ 45,73 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Religieuses dans le cloître et dans le monde (Les)

Collectif

ISBN 978-2-86272-043-2

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 960 pages ■ 77,75 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Vie de sœur Colette

Pierre de Vaux – Elisabeth Lopez

ISBN 978-2-86272-050-0

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 32,01 €

»» S'adresser à l'éditeur



Collection « Congrégations, ordres religieux et sociétés »

**Enquête au pays des frères des anges**

Les Capucins de la province de Lyon  
aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Bernard Dompnier

ISBN 978-2-86272-029-6

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 340 pages ■ 41,16 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Maisons de Dieu et Hommes d'Église**

Florilège en l'honneur  
de Pierre-Roger Gaussin

Collectif

ISBN 978-2-86272-023-4

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 32,01 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Sur les chemins de la perfection**

Moines et chanoines dans le diocèse  
de Besançon vers 1060-1220

René Locatelli

ISBN 978-2-86272-024-1

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 538 pages ■ 50,31 €

**Cartulaire de l'abbaye de Vabres  
au Diocèse de Rodez**

Essai de reconstitution d'un manuscrit  
disparu

Étienne Fournial

ISBN 978-2-86272-151-4

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 198 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

Livres épuisés

*Visitations et Visitandines aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Bernard Dompnier et Dominique Julia (dir.),  
608 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-211-5

*Unanimité et Diversité cisterciennes*, Collectif, 720 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-177-4

*Mouvances laïques des ordres religieux (Les)*, Collectif, 544 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-102-6

*Naissance et Fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Collectif,  
834 pages, 1991, ISBN 978-2-86272-018-0

## Collection « Droit/Économie »

**Université et Laïcité**

Nathalie Merley (dir.)

ISBN 978-2-86272-566-6

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 15 €

**Regards de la Communauté juridique sur le contentieux administratif**

Hommage à Daniel Chabanol

Baptiste Bonnet (dir.)

ISBN 978-2-86272-528-4

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Appropriation des outils de gestion (L')**

Vers de nouvelles perspectives théoriques ?

Amaury Grimand (dir.)

ISBN 978-2-86272-419-5

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 25 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Contentieux de la protection sociale (Le)**

Procédures comparées

(Allemagne, Angleterre, Belgique, France)

Isabelle Sayn (dir.)

ISBN 978-2-86272-382-2

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Recomposition des systèmes de représentation des salariés en Europe**

Sylvaine Laulom (dir.)

ISBN 978-2-86272-374-7

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 332 pages ■ 20 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Europe qui se construit (L')**

Réflexions sur l'espace public européen

Éric Dacheux (dir.)

ISBN 978-2-86272-295-5

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 20 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Divergences de jurisprudence (Les)**

Pascal Ancel, Marie-Claire Rivier (dir.)

ISBN 978-2-86272-251-1

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 20 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Des vagabonds aux SDF**

Approches d'une marginalité

Marie-Thérèse Avon-Soletti (dir.)

ISBN 978-2-86272-266-5

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 372 pages ■ 27 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Abus de droit (L')**

Comparaisons franco-suisse

Pascal Ancel, Gabriel Aubert,

Christine Chappuis (dir.)

ISBN 978-2-86272-213-9

2001 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 19,82 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Économie de la région stéphanoise (L')**

Changements structurels

et perspectives d'évolution

Michel Bellet, Michel Royon

et Maurice Vincent

ISBN 978-2-86272-022-7

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 196 pages ■ 15,24 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Juridictions suprêmes, du procès à la règle (Les)**

Antoine Jeammaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-017-3

1991 ■ 14 x 22 cm ■ 236 pages ■ 19,82 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Droit/Économie »

### Religions, Églises et Droit

Gilles Bollenot (dir.)

ISBN 978-2-86272-015-9

1990 ■ 15,5 x 24 cm ■ 348 pages ■ 30,49 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Droit au contact de l'innovation technologique (Le)

Henri Oberdoff (dir.)

ISBN 978-2-86272-014-2

1989 ■ 14 x 22 cm ■ 168 pages ■ 12,20 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Consécration et usage de droits nouveaux

Antoine Jeammaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-011-1

1987 ■ 14 x 22 cm ■ 100 pages ■ 9,91 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Vers un droit commun disciplinaire ?*, Pascal Ancel, Joël Moret-Bailly (dir.),  
344 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-459-1

Collection « Dynamiques métropolitaines »

**Développement durable  
changera-t-il la ville ? (Le)**

Le regard des sciences sociales

Vincent Béal, Mario Gauthier,  
Gilles Pinson (dir.)

ISBN 978-2-86272-592-5

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages ■ 26 €

**Cités ouvrières en devenir**

Ethnographies d'anciennes enclaves  
industrielles

François Duchêne (dir.)

ISBN 978-2-86272-526-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €



**Saint-Étienne Mutations**

Lieux – Enjeux – Acteurs

Marc Bonneville (dir.)

ISBN 978-2-86272-494-2

2008 ■ 21 x 27 cm ■ 176 pages ■ 29 €

## Collection « Éducation »

### Culture(s) et Réflexivité

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-362-4

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 24 €

### Enseignement des langues aux adultes, aujourd'hui (L')

Une pratique pédagogique pour une pédagogie de la pratique

Ruth Johnston (dir.)

ISBN 978-2-86272-246-7

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 220 pages ■ 18 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Attitudes des étudiants et des lycéens devant le métier d'enseignant (Les)

Dominique Glasman

ISBN 3260051995183

1990 ■ 21 x 29,7 cm ■ 184 pages ■ 15,24 €

»» S'adresser à l'éditeur



## Livres épuisés

*Profils d'apprenants*, Jean-Charles Pochard (dir.), 472 pages, 1994, ISBN 3260051997262

*École et Travail social*, Dominique Glasman (dir.), 142 pages, 1992, ISBN 3260051996746

*Partenariat au sein des zep (Le)*, D. Glasman, P. Blanc, Y. Bruchon, G. Collonges, P. Guyot, C. Poulette, 254 pages, 1992, ISBN 3260051995190

*Cours particuliers (Les)*, Collectif, 276 pages, 1990, ISBN 3260051996753

## Revue du Centre de Recherche en Éducation

### N° 27 – Émancipation et savoirs scolaires

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-418-8

2006 ■ 15,5 x 22 cm ■ 248 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N°s 25-26 – « retour réflexif » (Le)

Ses entours, ses détours

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-360-0

2004 ■ 15,5 x 22 cm ■ 248 pages ■ 24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 24 – École et Laïcité

Philippe Foray et Frédéric Mole (dir.)

ISBN 978-2-86272-293-1

2003 ■ 15,5 x 22 cm ■ 176 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N°s 22-23 – Didactique des mathématiques

Alain Denis (dir.)

ISBN 978-2-86272-287-0

2003 ■ 15,5 x 22 cm ■ 312 pages ■ 24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 20 – École et logiques de marché

Réalités, risques, et (dés)illusions ?

Choukri Ben-Ayed (dir.)

ISBN 978-2-86272-223-8

2002 ■ 15 x 22 cm ■ 124 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 19 – Politiques éducatives entre intentions et réalisations

Choukri Ben-Ayed (dir.)

ISBN 978-2-86272-227-6

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 18 – Suivi des enfants en voyage (Le)

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-204-7

2000 ■ 14,5 x 20 cm ■ 172 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur



### N° 17 – Éducation et Collectivité

Marc Derycke (dir.)

ISSN 1143-113X

1999 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 88 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 15 – École, enseignants et société au Japon

Collectif

ISSN 1143-113X

1998 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 156 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 14 – Aperçus sur la didactique de la production d'écrits

Collectif

ISSN 1143-113X

1998 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 162 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 13 – Accompagnement scolaire (L')

Collectif

ISSN 1143-113X

1997 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 124 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 12 – Enseignants de l'école primaire : matériaux pour de nouvelles approches

Collectif

ISBN 3260051996166

1997 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 184 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 11 – Histoire des idées éducatives aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : éducation, individu et société

Collectif

ISBN 3260051996227

1996 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 90 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Collection « Éducation »

### N° 10 – École et enseignement parallèle en Grèce

Collectif

ISBN 3260051996210

1996 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 150 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 9 – Scolarisation des enfants d'itinérants (La)

Collectif

ISBN 3260051996203

1995 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 154 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 8 – Ergonomie scolaire

Collectif

ISBN 3260051996241

1995 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 80 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 7 – Apprentissages

Collectif

ISBN 3260051996197

1994 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 128 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 6 – Politique Éducative

Collectif

ISBN 3260051996234

1993 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 112 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 4 – Familles et l'école (Les)

Collectif

ISBN 3260051996173

1991 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 122 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

N° 21 – *Pédagogie, Littérature et Grand Écran*, Claude Poulette (dir.), 130 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-255-9

N° 16 – *Passage, Passants. Entre oralité et écriture*, 136 pages, 1999, ISSN 1143-113X

N° 5 – *Métier d'enseignant (Le)*, 130 pages, 1992, ISBN 3260051996180

N° 3 – *École hors l'école (L)*, 88 pages, 1990, ISBN 3260051996784

N° 2 – *Didactique (La)*, 86 pages, 1990, ISBN 3260051996777

N° 1 – *Écrit (L)*, 90 pages, 1989, ISBN 3260051996760

## Collection « Expression contemporaine »

**Quelles mémoires pour le théâtre ?**

Denys Barau (dir.)

ISBN 978-2-86272-534-5

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 22 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Lectorium (Le),****ou le souffrir du Picte existentialiste**

Iain Crichton Smith,

traduction de Jean Berton

ISBN 978-2-86272-502-4

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 20 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Allan Caméron****Roman pastiche**

Auguste Callet, Javelin Pagnon,

commentaires de Jean Berton

ISBN 978-2-86272-466-9

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 33 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Création théâtrale****Adaptation, schèmes, traduction**

Danièle Berton, Jean-Pierre Simard (dir.)

ISBN 978-2-86272-454-6

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 346 pages ■ 33 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Villes fantômes de l'Ouest américain****Leur vie, leur mort, leur survie**

Marijke Roux-Westers

ISBN 978-2-86272-395-2

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 37 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Loisir en Écosse (Le)**

Jean Berton (dir.)

ISBN 978-2-86272-341-9

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Dire l'espace familial**

Marie-Luce Honeste-Fliti (dir.)

ISBN 978-2-86272-194-1

2000 ■ 15,5 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**De Scanderberg à Ismaïl Kadaré****Propos d'histoire et de littérature albanaises**

Alexandre Zotos

ISBN 978-2-86272-114-9

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Mot « Democracy » aux États-Unis de 1780 à 1856 (Le)**

Bertlinde Laniel

ISBN 978-2-86272-082-1

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 376 pages ■ 38,11 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Solo****Pièce en quatre actes****(édition bilingue anglais-français)**

Joshua Sobol

ISBN 978-2-86272-060-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Expression contemporaine »

**Subversion et création**

Dans les pays de langue allemande

Jean Favrat, Géoffroy Remi, Roger Sauter

ISBN 978-2-90155-945-0

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 164 pages ■ 14,18 €

»» S'adresser à l'éditeur

**James Agee :****Let us Now Praise Famous men  
ou la voie du réel**

Yves Bouveret

ISBN 978-2-901559-39-9

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 22,56 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Éthique et esthétique des ténèbres**Naissance de l'œuvre romanesque  
de William Golding

Frédéric Regard

ISBN 978-2-901559-37-5

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sport, l'ascèse, le plaisir (Le)**Éthique et poétique du sport  
dans la littérature française moderne

Pierre Charreton

ISBN 978-2-901559-33-7

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 244 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Structure de la Terre (La)**L'Exemple de Javogues  
et du département de la Loire

Colin Lucas, traduction de Gérard Palluau

ISBN 978-2-901559-36-8

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 24,39 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Auteur des Girondins  
ou les cent-vingt jours de Lamartine (L')**

Antoine Court

ISBN 978-2-901559-29-0

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**G comme Hugo**

Roger Bellet, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-901559-22-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 16,77 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Hommes de l'école (Les)**

Mémoires d'instituteurs

Louis Roux

ISBN 978-2-901559-24-5

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 16,01 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Moindre des choses (La)**

Michel Pical

ISBN 978-2-901559-21-4

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 76 pages ■ 11,43 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Pluridisciplinarité  
et innovation pédagogique**

Territoires du comparatisme

Stéphane Michaud, Jacqueline Sessa

ISBN 978-2-901559-16-0

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 48 pages ■ 7,32 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Fêtes du corps (Les)**Histoire et tendances  
de la littérature à thème sportif  
en France (1870-1970)

Pierre Charreton

ISBN 978-2-901559-12-2

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 76 pages ■ 16,01 €

»» S'adresser à l'éditeur



### Recherche et communication

Collectif

ISBN 978-2-901559-13-9

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 48 pages ■ 9,76 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Flèche ou le désir pétrifié (La)

The Spire de William Golding

Marie-Claude Birmann

ISBN 978-2-901559-50-4

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15,09 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Sport et Société

Collectif

ISBN 978-2-901559-55-9

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Aspects de la civilisation italienne

Collectif

ISBN 978-2-901559-57-3

1976 ■ 15,5 x 24 cm ■ 172 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Livres épuisés

*Anaphore (L)*, *Domaine anglais*, Collectif, 136 pages, 1989, ISBN 978-2-901559-32-0

*Thème du sport dans la littérature française contemporaine (1870-1970)*, 5 tomes

Collection « IUFM »



**Hygiène à l'école (L')**

Séverine Parayre

ISBN 978-2-86272-590-1  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 32 €

**École face à l'alcool (L')**

Jacqueline Freyssinet-Dominjon,  
Didier Nourrisson

ISBN 978-2-86272-515-4  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages + CD-Rom ■ 18 €

**Jean Brérault,  
l'instituteur cinéaste (1898-1973)**

Josette Ueberschlag

ISBN 978-2-86272-450-8  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 33 €

**Mutualité de la Loire face aux défis (La)**  
Enracinement local et enjeux nationaux  
(1850-1980)

Dominique Dessertine,  
Olivier Faure, Didier Nourrisson

ISBN 978-2-86272-343-3  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 20 €  
►► S'adresser à l'éditeur

**Identités, Mémoires, Conscience  
historique**

Didier Nourrisson, Nicole Tutiaux-Guillon (dir.)

ISBN 978-2-86272-267-2  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 222 pages ■ 23 €



Livres épuisés

*À votre santé !, Éducation et santé sous la IV<sup>e</sup> République*, Didier Nourrisson (dir.),  
216 pages, 2002, ISBN 978-2-901559-250-4

*Cinéma-école : aller-retour*, Paul Jeunet et Didier Nourrisson (dir.),  
280 pages, 2001, ISBN 978-2-901559-235-1

Collection « LCE »

**Travestir au Siècle d'Or et aux xx<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècles**  
 Regards transgénériques et transhistoriques  
 Nathalie Dartai-Maranzana,  
 Emmanuel Marigno (dir.)

ISBN 978-2-86272-612-0  
 2012 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 36 €

**Langue et Manipulation**  
 José Carlos de Hoyos,  
 Marie-Hélène Pérennec (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-604-5  
 2012 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 40 €



**Écriture de Pedro Lemebel (L')**  
 Nouvelles pratiques identitaires et scripturales  
**La Escritura de Pedro Lemebel**  
 Nuevas prácticas identitarias y escriturales  
 María A. Semilla Duran (dir.)

ISBN 978-2-86272-597-0  
 2012 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 24 €

**Résistances**  
 Textures N° 21  
 María A. Semilla Durán (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-582-6  
 2011 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 26 €

**Créateur et sa critique (Le) – 2**  
 Manipuler, Séduire  
 Philippe Merlo (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-552-9  
 2010 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 18 €

**Canon et Identité culturelle**  
 Élités, Masses, Manipulation  
 Fabrice Malkani, Anne-Marie Saint-Gille,  
 Ralf Zschachlitz (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-557-4  
 2010 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

**Poétique de l'écriture d'une expérience de guerre**  
 La littérature postcoloniale en langue portugaise – Textures N° 20  
 Olinda Kleiman, Anne-Marie Pascal,  
 Philippe Rousseau (dir.)  
 ISSN 9771253504164  
 2010 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 16 €  
 ►► En librairie uniquement

**Créateur et sa critique (Le) – 1**  
 Manipuler, Mentir  
 Philippe Merlo (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-537-6  
 2009 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 15 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur



## Collection « Littératures populaires »

**Sept Péchés capitaux en jugement (Les)**

Le verdict du populaire

Michèle Fontana, Mireille Piarotas,  
Maryse Vuillermet (dir.)

ISBN 978-2-86272-664-9

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 20 €

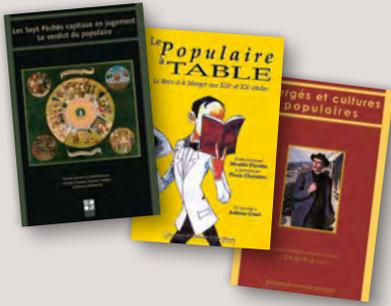
**Populaire à table (Le)**Le Boire et le Manger aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles

Pierre Charreton, Mireille Piarotas (dir.)

ISBN 978-2-86272-354-9

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Clergés et cultures populaires**

Brigitte Le Juez (dir.)

ISBN 978-2-86272-324-2

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regards populaires sur l'Anglo-Saxon**

Drôles de types

Pierre Charreton, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-273-3

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regard populaire sur la violence**

Mireille Piarotas (dir.)

ISBN 978-2-86272-180-4

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Écrits et expression populaire**

Hélène Millot, Mireille Piarotas (dir.)

ISBN 978-2-86272-152-1

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 238 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sur les traces de l'éléphant**Narration de voyages d'après des récits  
de pionnières américaines

Marijke Roux-Westers

ISBN 978-2-86272-141-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Populaire à l'ombre des clochers (Le)**

Pierre Charreton, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-109-5

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Populaire à retrouver (Le)**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-079-1

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Du côté du populaire**

Pierre Charreton, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-056-2

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**À la rencontre du populaire**

Roger Bellet, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-041-8

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**À la recherche du populaire**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-901559-41-2

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 196 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Parcours linguistiques »

**Corps, Conceptualisation, Émergence du sens**

Étude lexico-cognitive de trois segments consonantiques en anglais

Line Argoud

ISBN 978-2-86272-614-4

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 40 €

**Étrange/Étranger**

Études de linguistique anglaise

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-471-3

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 25 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aux marges du texte**

Texte et co-texte

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-428-7

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 25 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Parcours linguistiques**

Domaine anglais

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-361-7

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Contradiction en anglais (La)**

Claude Delmas (dir.)

ISBN 978-2-86272-328-0

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Correct, incorrect en linguistique anglaise**

Claude Delmas (dir.)

ISBN 978-2-86272-298-6

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Construire et reconstruire en linguistique anglaise**

Syntaxe et sémantique

Claude Delmas (dir.)

ISBN 978-2-86272-254-2

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 23 €

**Contrast, Comparison and Communication**

Collectif

ISBN 978-2-86272-161-3

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Animots**

Marie-Luce Honeste, Roger Sauter (dir.)

ISBN 978-2-86272-099-9

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 21,34 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Ordre des mots II (L')**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-86272-036-4

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 284 pages ■ 31,10 €

»» S'adresser à l'éditeur



## Collection « Parcours linguistiques »

**Ordre des mots I (L')**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-943-6

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 27,44 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Visages de liberté**

Recherches lexicales et littéraires

Roger Sauter

ISBN 978-2-90155-946-7

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Structures lexicales et grammaticales**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-938-2

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 148 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Organisation du sens (L')**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-935-1

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Négation (La)**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-928-3

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**... un marin-compositeur. Albert Roussel**

« Le carnet de bord » (1889-1890)

Daniel Kawka

ISBN 978-2-90155-923-8

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Points de repère**

Claude Demanueli

ISBN 978-2-90155-925-2

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 24,39 €

**Transitivité (La)**

Domaine Anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-919-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Lexique-Grammaire**

Domaine Anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-914-6

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Contrastivité en linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-910-8

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Cultures en conflit ?**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-907-8

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Gabriel Cousin, dramaturge  
et poète dramaturge**

Collectif

ISBN 978-2-90155-903-0

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Méthodes en linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-906-1

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Apports français  
à la linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-902-3

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Corps écrits**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-90155-904-7

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 15,09 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Linguistique et Pédagogie**

Collectif

ISBN 978-2-90155-968-9

1981 ■ 15,5 x 24 ■ 199 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Parcours sémantiques et sémiotiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-969-6

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 18,26 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sept études de linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-974-0

1981 ■ 15,4 x 23,8 cm ■ 124 pages ■ 10,98 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sept études sur le signe et le signal**

Collectif

ISBN 978-2-90155-975-7

1980 ■ 21 x 29,7 cm ■ 83 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Vocabulaire, la phrase,  
et le paragraphe du « Léviathan »  
de Thomas Hobbes (Le)**

Louis Roux, Hervé Gilibert

ISBN 978-2-90155-981-8

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 212 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects des civilisations ibériques**

Amérique Latine – Espagne

Collectif

ISBN 978-2-90155-960-3

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regards sur la sémiologie  
contemporaine**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-972-6

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 214 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Use of dramatic techniques  
in the teaching of english  
as a foreign language (The)**

Liliane Bois-Simon

ISBN 978-2-90155-951-1

1978 ■ 21 x 29,5 cm ■ 154 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Démarches linguistiques et poétiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-962-7

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Geste, Image, Parole**

Collectif

ISBN 978-2-90155-965-8

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Rencontres linguistiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-973-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 124 pages ■ 7,32 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects de la civilisation germanique**

Georges Favier (dir.)

ISBN 978-2-90155-959-7

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Études linguistiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-963-4

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Parcours linguistiques »

**Journalisme provincial (Un)**

Jean Tibi

ISBN 978-2-90155-982-5

1975 ■ 14,5 x 20,8 cm ■ 200 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regards sur la littérature et la civilisation contemporaines**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-971-9

1974 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 10,98 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects de la civilisation anglo-saxonne**

Collectif

ISBN 978-2-90155-958-0

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Recherches linguistiques**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-970-2

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 9,15 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Travaux III de linguistique et de littérature**

Collectif

ISBN 978-2-90155-977-1

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Travaux de linguistique II**

Collectif

ISBN 978-2-90155-976-4

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Linguistique et Enseignement des langues vivantes (La)**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-967-2

1971 ■ 20,8 x 20,8 cm ■ 84 pages ■ 6,40 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Ellipse et Effacement*, Michèle Bigot, Jean-Christophe Pitavy (dir.),

320 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-469-0

*Ouvert et le Précis (L)*, Louis Roux, 240 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-216-0*Topiques/Topics*, Collectif, 180 pages, 1998, ISBN 978-2-86272-133-0*Europe en marche (L)*, H. Oberdorff (dir.), 136 pages, 1989, ISBN 978-2-90155-931-3*Enseigner ? Introduction au métier*, O. Ott, D. Glasman (dir.),

120 pages, 1987, ISBN 978-2-90155-926-9

*Aspects des civilisations ibériques*, Collectif, 152 pages, 1974, ISBN 978-2-90155-961-0*Voyage au pays de Tintin*, Jean Tibi, 128 pages, 1983, ISBN 2-90155-905-0*Explorations linguistiques et stylistiques*, Louis Roux (dir.),

328 pages, 1978, ISBN 978-2-90155-964-1

## Collection « Sciences »

**Microélectrode à cavité**

Principe, développement et applications pour l'étude de la réactivité de matériaux insolubles  
Vincent Vivier (dir.)

ISBN 978-2-86272-500-0  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 40 €

**Plasmas froids (5)**

Systèmes et procédés  
Thierry Belmonte (dir.)

ISBN 978-2-86272-477-5  
2008 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 45 €

**Conservation et valorisation du patrimoine des organismes de recherche**

Christine Cazenave, Françoise Girard (dir.)

ISBN 978-2-86272-476-8  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 265 pages ■ 30 €

**CORIA 2007**

Actes de la quatrième conférence en recherche d'information et applications  
Collectif

ISBN 978-2-86272-452-2  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 510 pages ■ 30 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Origine, fonctionnement et conservation des tourbières**

Hervé Cubizolle (dir.)

ISBN 978-2-86272-458-4  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 40 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Saxifragacées**

Flore pratique adaptée à la France.  
Utilisation des espèces horticoles et ornementales

André Gonard

ISBN 978-2-86272-415-7  
2006 ■ 16,5 x 24 cm ■ 312 pages ■ 40 €

**Metrology and properties of engineering surfaces**

Tom R. Thomas, Bengt Göran Rosén, Hassan Zahouani (dir.)

ISBN 978-2-86272-389-1  
2005 ■ 20,5 x 29,3 cm ■ 494 pages ■ 80 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Lutter contre le dopage en gérant la récupération physique**

Jean-Claude Chatard (dir.)

ISBN 978-2-86272-320-4  
2004 ■ 16 x 23 cm ■ 256 pages ■ 20 €

**Sur quelques aspects de la chronobiologie**

Bernard Buisson, Alain Blanc (dir.)

ISBN 978-2-86272-342-6  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Sport & Santé**

Quelle activité physique pour quelle santé ?

Jean-Claude Chatard (dir.)

ISBN 978-2-86272-347-1  
2004 ■ 248 pages ■ 16 x 24 cm ■ 23 €

Collection « Sciences »

**Biomechanics and Medicine  
in Swimming IX**

Jean-Claude Chatard (dir.)

ISBN 978-2-86272-303-7

2003 ■ 18 x 25,5 cm ■ 614 pages ■ 50 €

**Bioéthique**

**Méthode et complexité**

Chislaine Cleret de Langavant

En collaboration avec les Presses  
de l'Université du Québec

ISBN 978-2-86272-236-8

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 26 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**CNR IUT 2001 Roanne  
(2 tomes)**

ISBN 978-2-86272-220-7

2001 ■ 482 pages et 530 pages ■ 16 x 24 cm ■

48,78 € (24,39 € le tome)

▶▶ S'adresser à l'éditeur



**Livres épuisés**

*Operations Research for Health Care Delivery Engineering.*

*Proceedings of the 33rd International Research Applied to Health Services (ORAH'S 2007),*

Xiaolan Xie, Françoise Lorca, Éric Marcon (dir.), 580 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-507-9

*Actes du 10<sup>e</sup> colloque national. Les innovations en conception des produits et des systèmes de production,*

Michèle Guingand, Jean-François Rigal, 92 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-451-5

*Du traitement orthopédique en orthopédie pédiatrique,*

Franck Chotel et Jérôme Cottalorda (dir.), 240 pages, 2003, ISBN 2-86272-282-0

*Signaux et Milieux complexes,* Thierry Fournel, Gérald Brun (dir.),

136 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-281-8

*Écophysiologie végétale,* Jean-Claude Leclerc, 288 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-163-7

*Recherche publique dans la Loire (La),* Collectif, 100 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-085-2

## Collection « Textes et contre-textes »

**Œdipe**

Corneille et Voltaire

Édition établie et annotée

par Denis Reynaud et Laurent Thirouin

ISBN 978-2-86272-323-5

2015 [2004] ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 228 pages ■ 10 €

**Recueil de pièces fugitives en prose et en vers, par M. de V\*\*\***

Voltaire

Édition établie et annotée

par Olivier Ferret

et Myrtille Méricam-Bourdet

ISBN 978-2-86272-613-7

2012 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 256 pages ■ 10 €

**Portefeuille (Le), Madame de Villedieu  
Valise ouverte (La), Préchac**

Édition établie et annotée

par Nathalie Grande

ISBN 978-2-86272-586-4

2011 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 232 pages ■ 10 €

**Hécatombe à Diane**

Agrippa d'Aubigné

Édition établie et annotée

par J. Gœury

ISBN 978-2-86272-444-7

2010 [2007] ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 240 pages ■ 12 €

**Satyre ménippée**

Édition établie et annotée

par Martial Martin

ISBN 978-2-86272-545-1

2010 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 240 pages ■ 10 €

**Erreurs amoureuses**

Pontus de Tyard

Édition établie et annotée

par Guillaume de Sauza

ISBN 978-2-86272-513-0

2009 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 168 pages ■ 9 €

**Sophonisbe**

Mairet, Scudéry, Corneille, d'Aubignac

Édition établie et annotée

par Dominique Descotes

ISBN 978-2-86272-488-1

2008 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 224 pages ■ 10 €

**Galanteries grenadines (Les)**

Madame de Villedieu

Édition établie et annotée

par Edwige Keller-Rahbé

ISBN 978-2-86272-411-9

2006 ■ 11,5 x 16 cm ■ 224 pages ■ 8 €

**Contes amoureux  
par Madame Jeanne Flore (Les)**

Édition établie et annotée

par Régine Reynolds-Cornell

ISBN 978-2-86272-364-8

2005 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 248 pages ■ 7 €



Collection « Textes et contre-textes »

**Amours (Les)**

Contr'Amours, Contre la Riere-Vénus

Étienne Jodelle

Édition établie et annotée

par Emmanuel Buron

ISBN 978-2-86272-286-3

2003 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 204 pages ■ 8 €

**Belle et la Bête (La)**

Quatre métamorphoses (1742-1779)

Édition établie et annotée

par Sophie Allera, Denis Reynaud

ISBN 978-2-86272-243-6

2002 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 216 pages ■ 8 €

**Gélodacrye (La)**

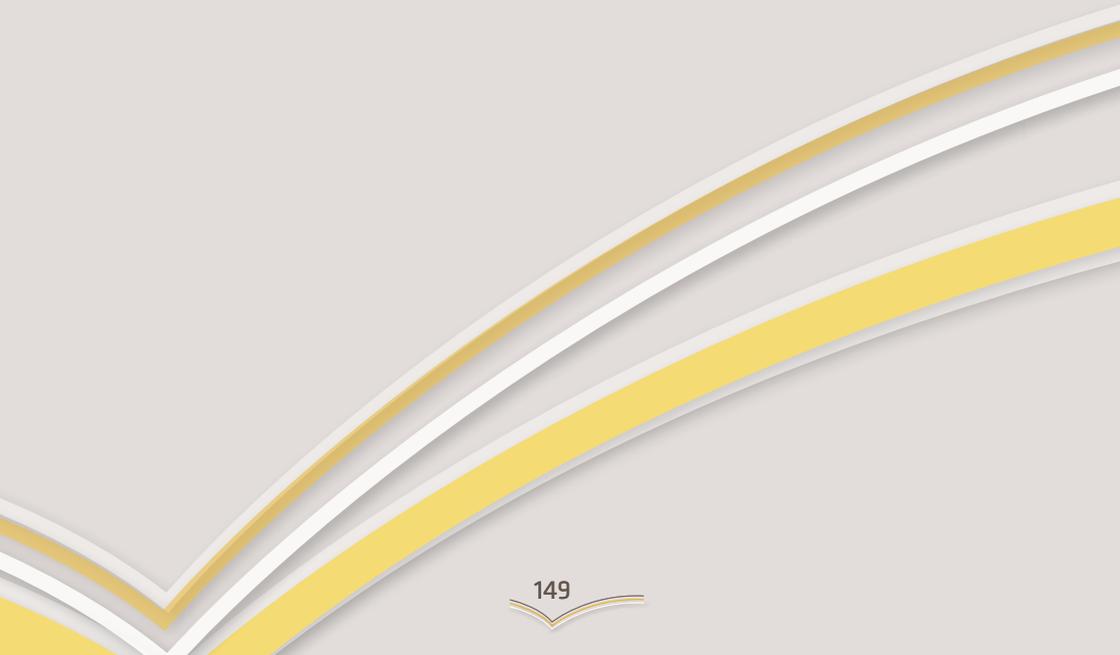
Jacques Grévin

Édition établie et annotée

par Michèle Clément

ISBN 978-2-86272-212-2

2001 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 144 pages ■ 6,10 €





# REVUES

Les Presses universitaires de Saint-Étienne sont l'éditeur de la revue *Focales*. Elles réalisent également la mise en page et se chargent de la vente des numéros papier de la revue *RHR*.



## Focales

directrice : Danièle Méaux



Depuis les années 1970-1980, les recherches portant sur la photographie se sont développées de manière exponentielle. Elles ont diversement accompagné les tendances de la reconnaissance institutionnelle du médium et ses transformations à l'ère du numérique. En accès libre sur OpenEdition Journals, la revue *Focales* se veut ouverte à des approches théoriques variées, en lien avec les interrogations qui animent plus largement le champ des arts et des sciences humaines. Polarisée sur la photographie, la revue souhaite néanmoins éviter de cloisonner à l'excès le champ d'étude, comme y invite la manière dont les technologies nouvelles associent, de nos jours, le mouvement et le son à la représentation visuelle. *Focales* est un lieu d'échange, de diffusion et de production collective de savoirs, un espace destiné aux chercheurs, mais aussi aux photographes, aux artistes et aux amateurs.

ISSN 2556-5125 ■ <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/revues/focales.html>

## RHR

présidente : Raphaële Mouren



Cette revue avec comité de lecture est publiée par l'Association d'études sur la Renaissance, l'Humanisme et la Réforme depuis 1975. Elle vise à mieux faire connaître le XVI<sup>e</sup> siècle français et européen notamment dans les domaines des littératures (française, étrangère, néolatine), de l'art, de l'histoire du livre, de l'histoire des idées, des savoirs et des représentations et de la réception de l'Antiquité à la Renaissance. Dotée d'un comité éditorial et d'un comité de lecture, elle accueille des contributions de chercheurs et de doctorants français et étrangers. Les livraisons de *Varia* alternent avec les numéros thématiques, élaborés sous la responsabilité d'une autorité scientifique reconnue. Chaque numéro de la revue contient des comptes rendus d'ouvrages et revues français et étrangers sur le XVI<sup>e</sup> siècle. La revue existe au format papier, les quarante premières années (1975-2014) sont disponibles sur le portail Persée, et les numéros datés de 2015 et au-delà sont consultables sur le portail Cairn.

e-ISSN 1969-654X ■ ISSN 1771-1347 ■ <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/revues/rhr.html>

La revue RHR est disponible à la vente du numéro 62 au numéro 82-83 au prix de 18,50 € l'unité, les numéros 84 et 85 au prix de 30 € et à partir du numéro 86, les livres sont imprimés à la demande et coûtent 40 €.



## Hors série

### **Ordre et désordre dans la civilisation de la Renaissance**

Gabriel-André Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-078-4

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 356 pages ■ 28,97 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Or, monnaie, échange dans la culture de la Renaissance**

André Fournon, G.-A. Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-062-3

240 pages ■ 16 x 24 cm ■ 27,44 € ■ 1994

►► S'adresser à l'éditeur

### **Homme de guerre au XVI<sup>e</sup> siècle (L')**

Gabriel-André Pérouse, André Thierry, André Tournon (dir.)

ISBN 978-2-86724-038-6

1992 ■ 15,5 x 24 cm ■ 402 pages ■ 32 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Songe à la Renaissance (Le)**

Françoise Charpentier (dir.)

ISBN 2-86724-034-4

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur



### **Paysage à la Renaissance (Le)**

Yves Giraud (dir.)

ISBN 978-2-82710-381-2

(édité par les Éditions universitaires de Fribourg Suisse)

1988 ■ 15,5 x 22,5 cm ■ 360 pages ■ 48 €

►► S'adresser à notre service commercial

### **Catégorie de l'honnête dans la culture du XVI<sup>e</sup> siècle**

Collectif

ISBN 2-86724-029-9

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 284 pages ■ 18,29 €





# INDEX DES TITRES D'OUVRAGES



**A**

À la recherche d'une structure spatiale : un instrument de synthèse statistique .....	49	Annuaire des médecins .....	41
À la recherche du populaire .....	140	Antitribonian ou discours d'un grand et renommé juriconsulte de notre temps sur l'étude des loix .....	71
À la recherche d'une place perdue .....	37	Aperçus sur la didactique de la production d'écrits .....	133
À la rencontre du populaire.....	140	Apologie pour M. de Balzac .....	72
Aléas de la parole publique (Les).....	66	Apports français à la linguistique anglaise.....	142
À l'école du rythme.....	92	Apprentissages.....	134
À votre santé! .....	138	Appropriation des outils de gestion (L').....	129
Abstractions (Les) .....	31	Archéologie des sanctuaires en Gaule romaine .....	16
Abus de droit (L').....	129	Archéologie protohistorique et gallo-romaine en Haute Loire.....	44
Accompagnement scolaire (L') .....	133	Architecture Gothique (L').....	23
Actes du 10 <sup>e</sup> colloque national. Les innovations en conception des produits et des systèmes de production.....	146	Architecture, les sciences et la culture de l'histoire au <sup>xix</sup> e siècle (L').....	23
Actes du colloque de la jeune Recherche en Histoire des Comportements et des Mentalités .....	48	Argument d'autorité (L').....	94
Actes du XXVIII <sup>e</sup> Congrès International de l'Association des professeurs de Langues anciennes de l'Enseignement Supérieur ....	14	Ariel et autres textes.....	91
Actions associatives, solidarités et territoires ..	111	Arméniens à Saint-Étienne (Les).....	122
Adelghis.....	44	<i>Ars Medica</i> (Tegni) de Galien : lectures antiques et médiévales (L').....	16
Agnellus de Ravenne .....	13	Art, Architecture et Paysage.....	29
Ainsi coule le sang de la terre... (2 <sup>e</sup> éd.) .....	37	Art de la pause (L') .....	29
Alberto García-Alix. Artiste de la marge .....	92	Art des Trinitaires en Europe (L') .....	126
Allan Caméron.....	135	Art du recyclage (L').....	30
Allemagne/Forbach Saarbrücken. France/Givors.....	21	Art et Biotechnologies .....	33
Âme déployée (L) .....	85	Art et Éducation .....	31
Amours (Les).....	148	Art et Idéologies.....	32
Amphitryon ou la question de l'Autre.....	94	Arts et pratiques de l'archivage numérique... ..	29
Anaphore (L').....	137	Art et Ville contemporaine .....	29
Anarcho-syndicalisme et communisme. Saint-Étienne 1920-1925 .....	48	Art face à la crise (L') .....	32
Anatole .....	58	Arts et Pouvoirs (en France de 1793 à 1981).....	32
André-Antoine Neyron (1772-1854) .....	39	Aspects de la civilisation anglo-saxonne.....	144
Angoisses douloureuses qui procèdent d'amour (Les).....	59	Aspects de la civilisation germanique.....	143
Animots .....	141	Aspects de la civilisation italienne .....	137
Annaba et sa région.....	49	Aspects de la vie littéraire en Forez .....	44
Annales des Agrégations externes de Lettres classiques et de Grammaire (2000-2019).....	116	Aspects de la vie religieuse en Forez.....	45
		Aspects des civilisations ibériques .....	144
		Aspects des civilisations ibériques Amérique Latine - Espagne .....	143
		Aspects du roman italien aux <sup>xix</sup> e et <sup>xx</sup> e siècles .....	95

Astrée de Messire Honoré d'Urfé (L').....	72
Atlas des espaces publics.....	110
Attitudes des étudiants et des lycéens devant le métier d'enseignant (Les) .....	132
Au cœur du harem.....	91
Au temps du sans-abrisme .....	110
Auteur des Girondins ou les cent-vingt jours de Lamartine (L')....	136
Autobiographie littéraire en Angleterre (xvii <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècles) (L').....	96
Autour de l'urgence.....	21
Autour de La Dioptré d'Héron d'Alexandrie.....	14
Autour du Concile de Trente .....	67
Autour du culte marial en Forez .....	40
Aux marges du texte.....	141

**B**

Ballet en langage forézien (Le) .....	45
Baptiser .....	37
Barbare, l'étranger : images de l'autre (Le).....	123
Belle et la Bête (La).....	148
Benjamin Constant.....	78
Bible et ses raisons (La).....	69
Bibliographie des textes médicaux latins.....	15
Bibliographie des textes médicaux latins Premier Supplément 1986-1999.....	14
Bioéthique.....	146
Biographie dans le monde hispanique (xvi <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècles) (La).....	99
Biographie littéraire en Angleterre (xvii <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècles) (La).....	96
Biomechanics and Medicine in Swimming IX.....	146
Boire et le Manger au xvi <sup>e</sup> siècle (Le).....	68
Bonheur invivable ? .....	71
Bourgeois, Prêtres et Cordeliers à Romans .....	127
Bourgeoisie et propriété immobilière en Forez aux xvii <sup>e</sup> et xviii <sup>e</sup> siècles.....	43
Boxing Club .....	111
Bulletins du Centre d'Histoire Régionale (tous les volumes).....	47

**C**

Calcul de la musique (Le).....	105
Canon et Identité culturelle .....	139
Cantiques spirituels .....	105
Canzoniere de Boiardo du pétrarquisme à l'inspiration personnelle (Le).....	71
Cap Capes espagnol .....	117
Cardinal de Retz polémiste (Le) .....	67
Cartes et Plans .....	22, 38
Cartulaire de l'abbaye de Vabres au Diocèse de Rodez .....	128
Cas et Prépositions en grec ancien.....	16
Casuistique Classique (La) : Genèse, formes, devenir.....	67
Catalogue des films projetés à Saint-Étienne avant la première guerre mondiale .....	39
Catalogue des incunables et des ouvrages imprimés au xvi <sup>e</sup> siècle conservés à la bibliothèque municipale de Saint-Étienne.....	45
Catalogue des livres du xvi <sup>e</sup> siècle conservés dans la Bibliothèque de la Collégiale de Saint-Bonnet-Le-Château (Loire).....	69
Catalogue des livres du xvi <sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien de la Médiathèque Municipale de Saint-Chamond (Loire) .....	69
Catalogue des livres du xvi <sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien municipal de Montbrison.....	70
Catalogue du Fonds Italien xix <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	69
Catalogue du Fonds italien xviii <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	69
Catalogue du Fonds Italien xvii <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	70
Catalogue du Fonds Italien xvi <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	70
Catalogue Manufacture (Le).....	44
Catégorie de l'honnête dans la culture du xvi <sup>e</sup> siècle (La).....	154
Céramiques antiques du Forez et du Velay .....	45

CH4+6H20.....	124	Construire l'espace au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle.....	67
Chanoines réguliers (Les).....	126	Contact (Le).....	125
Chapitre de Notre-Dame de Paris au <sup>xiv</sup> <sup>e</sup> siècle (Le).....	127	Contes amoureux par Madame Jeanne Flore.....	147
Char ailé du temps (Le).....	68	Contentieux de la protection sociale (Le).....	129
Chateaubriand, penser et écrire l'Histoire.....	79	Contradiction en anglais (La).....	141
Chine, construire l'héritage.....	20	Contrast, Comparison and Communication....	141
Christian Gailly, « L'écriture qui sauve ».....	85	Contrastivité en linguistique anglaise.....	142
Cinéma-école : aller-retour.....	138	CORIA 2007.....	145
Cinémas et Réalités.....	32	Corps écrits.....	143
Cités ouvrières en devenir.....	131	Corps en mouvement.....	94
Citoyenneté de non citoyens.....	110	Corps politique et les éléments de la loy morale et civile (Le).....	73
Claudien : Mythe, histoire et science.....	13	Corps, Conceptualisation, Émergence du sens.....	141
Clergés et cultures populaires.....	140	Corps, Littérature, Société (1789-1900).....	79
CNR IUT 2001 Roanne (2 tomes).....	146	Correct, incorrect en linguistique anglaise.....	141
Colloques de Balbigny, Roanne et Saint-Étienne. Archéologie générale (1977-1978).....	49	Correspondance d'Ambroise de Milan (La).....	160
Comédies de Shakespeare à l'opéra ( <sup>xix</sup> <sup>e</sup> - <sup>xxi</sup> <sup>e</sup> siècles) (Les).....	104	Correspondance de la famille du Guet.....	67
Comment doit être le favori.....	93	Cour bergère ou l'Arcadie de Messire Philippes Sidney (2 tomes) (La).....	71
Commune de 1871 (La).....	38	Cours du temps (Le).....	94
Communes de la Loire (Les).....	44	Cours Fauriel (Le).....	40
Compagnie des fonderies, forges et aciéries de Saint-Étienne (1865-1914) (La).....	111	Cours particuliers (Les).....	132
Complétives en grec ancien (Les).....	14	Coutume de mariage en Forez.....	49
Composer un opéra aujourd'hui.....	105	Couzon/Rive de Gier. Mavilor-Assailly/Lorette.....	22
Composition, technologies et nouveaux agencements des catégories musicales....	104	Créateur et sa critique (Le) – 1 et 2.....	139
Comprendre <i>Como ha de ser el privado</i> de Francisco de Quevedo.....	98	Création théâtrale.....	135
Concord of this Discord (The).....	68	Créations et solidarités dans la grande ville ouvrière.....	39
Condition de fragilité (La).....	111	Crime et criminalité dans l'arrondissement de Saint-Étienne au <sup>xix</sup> <sup>e</sup> siècle.....	43
Condition sociale de l'artiste (La).....	31	Critique d'art en France, 1850-1900 (La).....	31
Confrontations sur Roméo et Juliette de William Shakespeare.....	117	Cubisme (Le).....	32
Consécration et usage de droits nouveaux....	130	Cuisine (La).....	62
Conservation et valorisation du patrimoine des organismes de recherche.....	145	Culture et Sainteté, Colette de Corbie.....	127
Conserver la santé ou la rétablir.....	13	Culture(s) et Réflexivité.....	132
Construction de l'identité dans la rencontre des cultures chez les auteurs d'expression allemande (I et II).....	97	Cultures en conflit?.....	142
Construire et reconstruire en linguistique anglaise.....	141	Cultures et Société au miroir des procès de canonisation ( <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> - <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècle).....	126
		Curieux personnages.....	95

<b>D</b>	
« D'oraison et d'action » .....	126
D'un <i>Orphée</i> , l'autre .....	104
Dalgabio Jean-Michel .....	39
De l'Espagne orientale aux représentations ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme .....	98
De l'insignifiance .....	31
De la caduca edad cansada .....	98
<i>De opificio Dei</i> (Le) .....	13
De Rabelais à Sade. L'analyse des passions dans le roman de l'âge classique .....	73
De re aedificatoria et l'institutionnalisation de la société .....	22
De Scanderberg à Ismaïl Kadaré .....	135
Démarches linguistiques et poétiques .....	143
Dénominateurs communs aux arts et aux sciences .....	31
Dérision et démythification dans la culture italienne .....	95
Des livres et des hommes 1989-1999 .....	69
Des mots de rien du tout .....	22
Des sans-logis aux sans domicile .....	110
Des vagabonds aux SDF .....	129
Dessein, dessin, design .....	30
Dessin et le Livre (Le) .....	30
Deux bibliothèques oratoriennes à la fin du XVIII <sup>e</sup> siècle : Riom et Effiat .....	69
Deux épouses et reines à la fin du XVI <sup>e</sup> siècle : Louise de Lorraine et Marguerite de France .....	70
Développement durable changera-t-il la ville ? .....	131
Développement local en milieu rural (Le) .....	48
Développement Rural et Environnement .....	39
Dictionnaire historique du cinéma à Saint-Étienne .....	38
Dictionnaire topographique du département de la Haute-Loire .....	48
Dictionnaire topographique du département de la Loire .....	38
Didactique (La) .....	134
Didactique des mathématiques .....	133
Dire/Chanter : passages .....	104
Dire l'espace familial .....	135
Discours du journal (Les) .....	79
Divergences de jurisprudence (Les) .....	129
« Docente Natura » .....	14
Documents sur la vie intellectuelle en Forez au XVI <sup>e</sup> siècle .....	45
Documents sur les trois états du pays et comté de Forez – Volumes 1 et 2 .....	42
Documents d'archives sur Étienne Dolet .....	72
Dore et sa vallée (La) .....	40
Doubles et dédoublement en littérature .....	70
Droit au contact de l'innovation technologique (Le) .....	130
Du côté du populaire .....	140
Du Forez à <i>La Revue socialiste</i> – Benoît Malon (1841-1893) .....	39
Du terroir au pays et à la région .....	40
Du traitement orthopédique en orthopédie pédiatrique .....	146
Du Tribunal au livre (et vice versa) .....	92
<b>E</b>	
E. M. Forster et l'étrange étranger .....	94
École et enseignement parallèle en Grèce .....	134
École et Laïcité .....	133
École et logiques de marché .....	133
École et travail social .....	161
École face à l'alcool (L) .....	138
École hors l'école (L) .....	134
École, enseignants et société au Japon .....	161
Écoliers du Christ (Les) .....	127
Économie de la région stéphanoise (L) .....	129
Écophysiologie végétale .....	146
Écrire l'image .....	30
Écrire le mariage en France au XIX <sup>e</sup> siècle .....	53
Écrire son histoire .....	126
Écrit (L) .....	134
Écrits et expression populaire .....	140
Écriture de Pedro Lemebel (L) .....	139
Écritures blanches .....	84
Écritures de la Révolution dans les pays de langue allemande .....	97

Éducation et Collectivité.....	133	Erreurs amoureuses.....	147
E-Formes.....	30	Espace rural et Projet spatial Vol. 1 – Réflexions introductives/ Stratégies pédagogiques.....	24
E-Formes 2.....	29	Espace rural et Projet spatial Vol. 2 – Vers un nouveau pacte ville-campagne ?.....	24
E-Formes 3.....	29	Espace rural et Projet spatial Vol. 3 – Du terrain à la recherche : objets et stratégies.....	21
Égypte et le haut-barrage d'Assouan (L).....	43	Espace rural et Projet spatial Vol. 4 – Urbanités et Biodiversité.....	21
Ellipse et Effacement.....	144	Espace rural et Projet spatial Vol. 5 – Explorer le territoire par le projet.....	21
Éloges collectifs de femmes à la Renaissance française.....	59	Espace rural et Projet spatial Vol. 6 – Ruralités et métropolisation.....	21
Emmanuel Carrère, romancier en eaux troubles.....	84	Espace rural et Projet spatial Vol. 7 – Ruralités post-carbone.....	21
Émancipation et savoirs scolaires.....	133	Espace rural et Projet spatial Vol. 8 – Transitions économiques et nouvelles ruralités.....	20
Émergence littéraire des femmes à Lyon à la Renaissance (1520-1560) (L).....	55	Espace rural et Projet spatial Vol. 9 – Ruralités en transition et pouvoir d'agir.....	20
Engagement au pluriel (L).....	111	Espaces en représentation.....	32
Engagement des hommes pour l'égalité des sexes (xiv <sup>e</sup> -xxi <sup>e</sup> siècle) (L).....	54	Espaces publics, Architecture et Urbanité de part et d'autre de l'Atlantique.....	24
English-Speaking Towns and Cities: Memoirs and Narratives.....	116	Espagne du xviii <sup>e</sup> siècle (L).....	99
Enquête au pays des frères des anges.....	128	Esprit du capitalisme selon Michelin (L).....	110
Enquête sur les structures administratives et les ordres privilégiés en Forez à la veille de la Révolution.....	42	Esthétique des arts médiatiques, interfaces et sensorialité.....	33
Enseignants de l'école primaire : matériaux pour de nouvelles approches....	133	« Et délivrez-nous du mal... ».....	40
Enseignement des langues aux adultes, aujourd'hui (L).....	132	État et la mendicité dans la première moitié du xviii <sup>e</sup> siècle (L).....	45
Enseignement professionnel et la formation technique du début du xix <sup>e</sup> siècle au milieu du xx <sup>e</sup> siècle (L).....	38	États généraux de 1789 – Tome 1&2.....	45
Enseignements à sa fille. Histoire du siège de Brest.....	59	Éthique et esthétique des ténèbres.....	136
Enseigner l'architecture en 1 <sup>er</sup> cycle.....	24	Étrange/Étranger.....	141
Enseigner ? Introduction au métier.....	144	Étrangeté des formes, formes de l'étrangeté.....	97
Entretemps – Vol. 1.....	40	Étrangeté des langues (L).....	94
Entretemps – Vol. 2.....	39	Être vigilant.....	111
Entretemps – Vol. 3.....	38	Études des vestiges de la Tène découverts à Roanne.....	44
Épigrammes, Bissula, Spectacle des sept sages.....	12	Études d'Histoire.....	47
Epistolæ selectæ, 1650.....	70	Études foréziennes. Mélanges 1.....	49
Épîtres familières et invectives (Les). Le Songe.....	59	Études linguistiques.....	143
Épîtres latines.....	71	Études sur l'aspect chez Platon.....	14
Ératosthène : un athlète du savoir.....	13		
Ergonomie scolaire.....	134		

Europe en marche (L') .....	144	Fille de l'Île rouge (La) .....	91
Europe qui se construit (L') .....	129	Fingering Netsukes.....	96
Exégèse de saint Jérôme (L') .....	12	Firminy. Le Corbusier en héritage .....	24
Exil et l'Utopie (L') .....	79	Fiscalité communale dans la Loire .....	49
Explorations linguistiques et stylistiques.....	144	Flèche ou le désir pétrifié (La) .....	137
Exposer les mémoires et l'histoire		Force de la volonté (La).....	37
Berlin – Ravensbrück .....	111	Forez et la Révolution nationale (Le).....	46
<b>F</b>		Forez linguistique (Le).....	46
Fabrication du diable (La) .....	67	Fourmes de Montbrison	
Fabrique du lieu (La) .....	24	et d'Ambert (Les) .....	38
Famille des Pitite-Caille (La)		France centrale médiévale (La) .....	48
Zoune chez sa ninnaine .....	91	France et les français	
Famille sur les chemins de l'Europe (Une) .....	48	dans la littérature espagnole (La) .....	117
Familles et l'école (Les) .....	134	France et ses morts (La).....	44
Familles nobles du Forez		Francis Poulenc et la Voix.	
au <sup>xiii</sup> siècle (Les) – Tome 1 .....	45	Texte et contexte .....	106
Familles nobles du Forez		François Bon, éclats de réalité .....	84
au <sup>xiii</sup> siècle (Les) – Tome 2.....	44	Frontières communes.	
Familles nobles du Forez		Vallée de l'Ondaine/Vallée du Gier .....	21
au <sup>xiii</sup> siècle (Les) – Tome 3.....	48	Fruits de la dissension religieuse (Les).....	69
Farce d'Inês Pereira, Farce de l'Inde .....	93	<b>G</b>	
Fellah marocain (Le).....	41	G comme Hugo.....	136
Féminin en Orient et en Occident,		Gabriel Cousin, dramaturge	
du Moyen Âge à nos jours :		et poète dramaturge.....	142
mythes et réalités (Le) .....	54	Galanteries grenadines (Les).....	147
Femmes en fleurs, femmes en corps .....	55	Galerie des Illustres (La).....	68
Femmes, rhétorique et éloquence		Gélodacrye (La) .....	148
sous l'Ancien Régime .....	54	Genre pastoral en Europe	
Fête au <sup>xvi</sup> siècle .....	73	du <sup>xv</sup> au <sup>xvii</sup> siècle (Le) .....	73
Fêtes du corps (Les).....	136	Géologie de la Loire .....	39
Feu à l'œuvre (Le) .....	29	George Sand critique.	
Feurs.....	42	Une autorité paradoxale.....	78
Figurations de l'absence .....	31	George Sand journaliste.....	79
Figure, figures .....	95	Geste et sa représentation (Le) .....	99
Figures de l'antiquité dans l'opéra français.....	105	Geste, Image, Parole .....	143
Figures de l'exclu.....	94	Gilbert Simonon.	
Figures de la répétition.		Une pensée opérative .....	112
Recherches en esthétique		Goutelas par lui-même (2 <sup>e</sup> éd.) .....	36
et sciences humaines .....	33	Gouvernement mixte (Le).....	
Figures du graphein.....	30	Grands Ateliers (Les).....	
Figures du loufoque à la fin du <sup>xv</sup> siècle.....	30	Grands ensembles du Sud-Est	
Figures du <i>Maître ignorant</i> :		de Saint-Étienne :	
savoir & émancipation.....	111	essai de géographie sociale (Les) .....	49

Grands ensembles (Les) Patrimoine en devenir.....	20	Hôpital et Musée .....	40
Grands ensembles (Les). Une histoire qui continue.....	24	Hygiène à l'école (L').....	138
Guez de Balzac et le Génie Romain 1597-1654 .....	72	<b>I</b>	
Gustave Charpentier et son temps.....	105	Icône (L').....	31
<b>H</b>		Iconographie impériale, iconographie royale, iconographie des élites dans le monde gréco-romain .....	123
Habiter la modernité .....	22	Identité, Langage(s) et Modes de pensée .....	95
Hautes Chaumes du Forez (Les).....	41	Identités, Mémoires, Conscience historique.....	138
Hécatombe à Diane .....	147	Imagerie et urbanisation .....	43
Héroïsme chevaleresque dans le <i>Roland Amoureux</i> de Boïardo (L').....	71	Images et pratiques de la ville (N° 1).....	39
Héroïsme et Demesure dans la littérature de la Renaissance .....	69	Images et pratiques de la ville (N° 2).....	38
Histoire contemporaine et patrimoine : La Loire un département en quête de son identité.....	122	Images et Temps.....	32
Histoire des eaux minérales de Saint-Galmier .....	41	Imaginaire et représentations des entrées royales au <sup>xix</sup> e siècle : une sémiologie du pouvoir politique .....	79
Histoire des favorites.....	59	Imaginaire spectral de la littérature narrative française contemporaine.....	84
Histoire des idées éducatives aux <sup>xix</sup> e et <sup>xx</sup> e siècles : éducation, individu et société.....	133	Immeuble collectif des années 50 (L') .....	23
Histoire d'historiennes .....	55	Immeubles d'appartements modernes (Les) .....	24
Histoire d'un Hôtel de Ville, Saint-Étienne.....	39	In the Bubble .....	30
Histoire d'une entreprise forézienne.....	43	Industrie rubanière dans la région stéphanoise (L').....	48
Histoire et Archéologie de l'Ordre militaire des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem .....	48	Influence du Bauhaus sur l'architecture contemporaine (L').....	33
Histoire et Fabulation .....	99	Innocence persécutée (L').....	68
Histoire et les Historiens au <sup>xvi</sup> e siècle (L') .....	68	Innovation et production laitière.....	42
Histoire mise en œuvres (L') .....	95	Inspirations et les sources de l'œuvre d'Honoré d'Urfé (Les) .....	44
Historia social y literatura – Volumen 3 .....	98	Interactions, emprunts, confrontations chez les religieux.....	126
Historia social y literatura – Volumen 1 .....	100	Invective (L').....	95
Hiver dans le Massif Central français (L') .....	41	Invention de la paléopathologie (L').....	13
Hiver en Provence (Un) .....	49	<b>J</b>	
Homme de guerre au <sup>xvi</sup> e siècle (L').....	154	Jaime Siles.....	92
Hommes de l'école (Les) Mémoires d'instituteurs .....	136	James Agee : <i>Let us Now Praise Famous men</i> ou la voie du réel .....	136
Hommes et la terre en Forez à la fin du Moyen Âge (Les).....	122	Jean Bréault, l'instituteur cinéaste (1898-1973).....	138
Hommes et livres de la Renaissance .....	70	Jean Chapelon – 1647-1694.....	42

Jean Echenoz : « une tentative modeste de description du monde » .....	85	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 6 – Libertins et esprits forts du XVII <sup>e</sup> siècle : quels modes de lecture ? .....	75
Jean Echenoz : géographies du vide .....	85	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 7 – La résurgence des philosophies antiques .....	75
Jean Genet et son lecteur .....	84	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 8 – Protestants, hérétiques, libertins .....	74
Jean-Louis Guez de Balzac .....	72	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 9 – Les libertins et la science .....	74
Jeu de masques .....	54	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 10 – Numéro spécial Science et Littérature à l'Âge classique .....	74
Jeu des familles dans le roman du XIX <sup>e</sup> siècle (Le) .....	78	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 11 – Le libertinage et l'éthique à l'Âge classique .....	74
Jeune critique des petites revues symbolistes (La) .....	79	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 12 – Le libertinage est-il une catégorie philosophique ? .....	74
Journalisme provincial (Un) .....	144	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 13 – Dossier : L'Équivoque blasphématoire. Dossier : Autour de Pierre Bayle – Varia .....	74
Jubilé et culte marial .....	126	Liens et le Vide (Les) .....	31
Jules Vallès, la fabrique médiatique de l'événement (1857-1870) .....	78	Lierre et la Statue (Le) .....	13
Juridictions suprêmes, du procès à la règle (Les) .....	130	Lieux bizarres .....	95
Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique (Le) .....	71	Lieux dits .....	99
<b>L</b>		Linguistique et Enseignement des langues vivantes (La) .....	144
Laïcité (La) .....	62	Linguistique et Pédagogie .....	143
La Louvière/Belgique. L'Horme/France .....	22	Lire l'espace .....	100
Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925 (Les) .....	23	Lire le paysage, Lire les paysages .....	31
Langue et Manipulation .....	139	Livre d'artiste depuis 1980 en France et au Royaume-Uni (Le) .....	29
Lectorium (Le) .....	135	Livret d'opéra au temps de Massenet (Le) .....	105
Leo Perutz et le scepticisme viennois .....	92	Local dans une Europe à 25 (Le) .....	117
Lettre par jour (Une) .....	122	Logique des traverses, de l'influence .....	31
Lettres à Lorenzo Magalotti .....	71	Logiques de la fragmentation. Recherches sur la création contemporaine .....	33
Lexique-Grammaire .....	142	Loire Écrite – Anthologie .....	40
Liberté (La) .....	62	Loire et l'Aménagement du bassin ligérien (La) .....	49
Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 1 – .....	75	Loire et l'Aigle (La) .....	38
Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 2 – La Mothe, Le Vayer et Naudé .....	75	Loire, Terre d'Italie .....	38
Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 3 – Le Public et le Privé .....	74		
Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 4 – « Gassendi et gassendistes » et « Les passions libertines » .....	74		
Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle – 5 – Les libertins et le masque : simulation et représentation .....	75		

Loisir en Écosse (Le).....	135	Mémoires I .....	16
Louise Labé. Les voix du lyrisme .....	70	Mémoires II .....	16
Louise Labé 2005 .....	55	Mémoires III – Médecins et médecine dans l'Antiquité.....	16
Louise Erdrich.....	92	Mémoires V – Textes médicaux latins antiques .....	15
Lous Poèmes daoù Paisan /Lous Contes de la Mouniri.....	42	Mémoires VII – Recherches épigraphiques : documents relatifs à l'histoire des institutions et de l'administration de l'empire romain.....	15
Lucio Costa, xx <sup>e</sup> siècle brésilien, témoin et acteur.....	22	Mémoires VIII – Études de médecine romaine .....	15
Luis Goytisolo .....	92	Mémoires X – Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique .....	16
Lutter contre le dopage en gérant la récupération physique.....	145	Messaline (La).....	93
Lycophon : éclats d'obscurité.....	13	Métallos, Mineurs, Manuchards... ..	37
<b>M</b>		Météorologie dans l'Antiquité (La).....	14
Ma cocotte bien aimée.....	37	Méthodes en linguistique anglaise.....	142
Maires de la « grande ville ouvrière » (Les)....	37	Métier d'enseignant (Le) .....	134
Maison, l'artiste et l'enfant (La).....	30	Métissages littéraires.....	100
Maisons de Dieu et Hommes d'Église .....	128	Metrology and properties of engineering surfaces.....	145
Maîtresses et favorites .....	54	Mezzogiorno des écrivains européens (Le) .....	94
Malevitch.....	31	Microélectrode à cavité.....	145
Mapping the self .....	96	Milieux humides dans la Loire (Les).....	41
Marie Krynska. <i>Poèmes choisis</i> suivis d' <i>Études critiques</i> .....	53	Mine foudroyée (La).....	49
Marie Krynska. Innovations poétiques et combats littéraires.....	53	Minutes notariales ou instantanés de la vie ?.....	39
Masculinités en révolution .....	53	Miroirs, Fragments, Mosaïques.....	30
Masque : une « inquiétante étrangeté » (Le)...	98	Moderate (The).....	93
Massenet aujourd'hui : héritage et postérité .....	105	Moi et l'espace (Le).....	99
Massenet et l'Opéra-Comique.....	104	Moindre des choses (La).....	136
Mathématiques dans l'Antiquité .....	15	Mon micro-monde .....	124
Matières textuelles sur support numérique .....	33	Monts du Forez (Les) .....	42
Médecine de Celse (La).....	16	Morphogenèse.....	124
Médecine et Médecins au xvi <sup>e</sup> siècle .....	73	Mort dans les <i>Œuvres oratoires</i> de Bossuet (La).....	73
Médée.....	93	Mot « Democracy » aux États-Unis de 1780 à 1856 (Le) .....	135
Mélanges en l'honneur de Étienne Fournial... ..	72	Mouvances laïques des ordres religieux (Les).....	128
Mélanges (Littérature, Archéologie, Histoire).....	46		
Mémoire des villes (La) /Memory of cities (The).....	94		
Mémoires d'acier en Ondaine .....	40		
Mémoires & Discours.....	59		

Mouvement et Discontinuité.....	99	Outils de la connaissance (Les).....	67
Mouvement, Progrès, Périodisation .....	99	Ouvert et le Précis (L').....	144
Musa docta. Recherches sur la poésie scientifique dans l'Antiquité .....	16	<b>P</b>	
Musique et chorégraphie en France de Léo Delibes à Florent Schmitt.....	105	Papes et Papauté.....	95
Musique et Schème.....	105	Paraître et se vêtir au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle .....	73
Mutualité de la Loire face aux défis (La).....	138	Parcours linguistiques.....	141
Mythe de Jérusalem, du Moyen Âge à la Renaissance (Le).....	70	Parcours sémantiques et sémiotiques .....	143
<b>N</b>		Parfum des roses (Le).....	62
Naissance de la ville industrielle .....	23	Partenariat au sein des zep (Le) .....	132
Naissance et Fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux.....	128	Partir/Revenir.....	94
Natura Delectat.....	12	Passage, passants. Entre oralité et écriture.....	134
Naturalisme sur la scène lyrique (Le) .....	105	Passé des villes du Forez. De l'antiquité au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle .....	49
Nature ou Culture .....	125	Passé des villes du Forez. Aspects de la vie urbaine depuis le <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècle .....	46
Négation (La).....	142	Passé forézien (Le) .....	40
Nommer la maladie .....	14	Pastorale amoureuse (La)/Pyrénéenne (La).....	71
<b>O</b>		Pastorelle.....	45
Objets étranges.....	95	Patronnes et mécènes en France à la Renaissance.....	55
Œdipe.....	147	Pauvreté et assistance spirituelle.....	127
Opéra et Religion sous la III <sup>e</sup> République .....	105	Pays de Saint-Bonnet-Le-Château (Haut-Forez) de 1775 à 1975 (Le).....	48
Operations Research for Health Care Delivery Engineering.....	146	Paysage à la Renaissance (Le) .....	154
Or, monnaie, échange dans la culture de la Renaissance .....	154	Paysage au rythme du voyage (Le).....	29
Ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge (L').....	127	Paysages en devenir .....	29
Ordre des mots I (L') .....	142	Paysages et milieux naturels de la plaine du Forez.....	43
Ordre des mots II (L') .....	141	Paysans noirs (Les).....	91
Ordre et désordre dans la civilisation de la Renaissance .....	154	Pédagogie, Littérature et Grand Écran.....	134
Oreille, la voix et l'écriture dans quelques textes du Siècle d'Or (L').....	98	Peinture des Passions de la Renaissance à l'Âge classique (La).....	73
Organisation du sens (L') .....	142	Pensées de M. Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets.....	72
Orientalisme et comparatisme .....	94	Penser la famille au <sup>xix</sup> <sup>e</sup> siècle (1789-1870).....	78, 80
Origine, fonctionnement et conservation des tourbières .....	145	Père comme figure d'autorité (Le).....	98
Origines intellectuelles de la révocation de l'Édit de Nantes (Les).....	69	Personnes d'autorité en milieu régulier (Les)...	126
Orthodoxie et Hétérodoxie.....	67	Petite sœur de Balzac (La).....	170
		Peuplement préhistorique du bassin supérieur de la Loire.....	43

Peurs Antiques.....	12	Présence du XVIII <sup>e</sup> siècle	
Philosophe, le Sage et le Politique (Le).....	68	dans l'opéra français du XIX <sup>e</sup> siècle	
Pierre Michon, <i>l'écriture absolue</i> .....	85	d'Adam à Massenet.....	105
Pierre Michon : naissance et renaissances.....	85	Présences du sujet dans la poésie	
Pilat et ses abords (Le).....	44	française contemporaine (1980-2008).....	84
Plasmas froids (5).....	145	Prieuré de Saint-Romain-le-Puy (Le).....	42
Pluridisciplinarité		Production de l'immatériel (La).....	79
et innovation pédagogique.....	136	Profils d'apprenants.....	132
Pneumatiques d'Héron d'Alexandrie (Les).....	14	Projet de l'académie.....	71
Poésie de la richesse et de la pauvreté.....	13	Projet et la « Pensée projet ».....	21
Poète, la Vierge et le Prince (Le).....	70	Projets de fin d'études 2002-2003.....	22
Poétique de l'écriture		Projets de fin d'études 2003-2004.....	22
d'une expérience de guerre.....	139	Protocole et Photographie contemporaine ...	29
Poétique du déplacement.....	99	Provence et Languedoc à l'opéra	
Poétique du roman postcolonial.....	91	en France au XIX <sup>e</sup> siècle :	
Poétiques de la métamorphose.....	71	cultures et représentations.....	104
Points de repère.....	142	Province de Forez en 1789 (La).....	49
Politique Éducative.....	134	Province française à la Renaissance (Une).....	45
Politiques éducatives		Puy-en-Velay et la Révolution française	
entre intentions et réalisations.....	133	(1789-1799) (Le).....	43
Pontica I.....	15		
Populaire à l'ombre des clochers (Le).....	140	<b>Q</b>	
Populaire à retrouver (Le).....	140	Qu'est-ce qu'un événement littéraire	
Populaire à table (Le).....	140	au XIX <sup>e</sup> siècle ?.....	79
Populations rurales du Montbrisonnais		Que sont les dirigeants associatifs	
et la Grande Guerre (Les).....	45	devenus ?.....	118
Portefeuille (Le)/Valise ouverte (La).....	147	Quelles mémoires pour le théâtre ?.....	135
Portrait dans les littératures		Question de la tripartition	
et les arts d'Espagne		des catégories du droit divin	
et d'Amérique latine (Le).....	99	dans l'Antiquité romaine (La).....	123
Post Veteres.....	12		
Poterie ancienne à Saint-Georges		<b>R</b>	
de Baroille.....	43	Rationnel et l'irrationnel dans la médecine	
Pour que vive le théâtre (2 <sup>e</sup> éd.).....	38	ancienne et médiévale (Le).....	16
Pour une lecture de la tragédie humaniste :		Réception de l'architecture	
Jodelle, Garnier, Montchrestien.....	72	du Mouvement moderne :	
Pouvoir et le Droit (Le).....	70	Image, usage, héritage (La).....	38
Pouvoir et Territoire I.....	122	Recherche et communication.....	137
Pratique de la paléographie moderne		Recherche publique dans la Loire (La).....	146
(2 <sup>e</sup> éd.).....	38	Recherches linguistiques.....	144
Prêcher en silence.....	126	Recomposition des systèmes	
Prémices et Floraison de l'Âge Classique.....	70	de représentation des salariés	
Prémontrés. Histoire et spiritualité.....	127	en Europe.....	129
		Recours à l'Écriture (Le).....	68

Recueil de Lyon, Jacques I <sup>er</sup> Androuet du Cerceau et son entourage (Le).....	73	Revisiter la « querelle des femmes » – 2 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1600 à 1750 .....	54
Recueil de pièces fugitives en prose et en vers, par M. de V*** .....	147	Revisiter la « querelle des femmes » – 3 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1400 à 1600 .....	54
Regard populaire sur la violence .....	140	Revisiter la « querelle des femmes » – 4 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1400 à 1800 .....	54
Regards de la Communauté juridique sur le contentieux administratif .....	129	Revivre : Victimes de guerre de la grande guerre à Saint-Étienne, 1914-1935 .....	38
Regards populaires sur l'Anglo-Saxon.....	140	Révolution industrielle dans la vallée de l'Ondaine (1815-1914) (La) .....	48
Regards sur la littérature et la civilisation contemporaines .....	144	Rikimbili .....	33
Regards sur la sémiologie contemporaine ....	143	Roannais (Le) .....	42
Région et la vie régionale (La).....	49	Roanne, regards d'écrivains .....	116
Région stéphanoise dans la guerre et dans la paix (1936-1951) (La).....	44	Roman de la conquête – 1830 – (Le).....	91
Relation d'un voyage en Angleterre .....	71	Rouge aux joues (Le).....	91
Relations paradoxales de l'art à la nature .....	29	Ruban (Le).....	62
Relief et les Sols de la plaine du Forez (Le) .....	49	Ruban et l'Acier (Le) (2 <sup>e</sup> éd.) .....	37
Religieuses dans le cloître et dans le monde.....	127	Rumeur au Congo (La) Du texte au « hors texte ».....	91
Religion et Politique .....	69		
Religions, Églises et Droit.....	130	<b>S</b>	
Relire Tournier.....	85	S'approprier les lieux.....	122
Renaissance de la critique (La).....	72	Sacré dans tous ses états (Le).....	122
Rencontres et construction des identités .....	98	Saint-Étienne au XIX <sup>e</sup> siècle.....	23, 41
Rencontres linguistiques .....	143	Saint-Étienne et son agglomération .....	39
Représentation de l'autre dans le Don Quichotte de Cervantès (La) .....	98	Saint-Étienne Mutations .....	131
Représentations de l'Autre (Les).....	70	Saint-Étienne n'est plus dans Saint-Étienne... ..	41
Répression .....	43	Saint-Étienne ville imaginée .....	110
Républicain méconnu : Martin Bernard 1808-1883 (Un) .....	44	Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (V <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles) .....	126
Réseaux de correspondance à l'âge classique (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècle).....	67	Satyre ménippée.....	147
Résistances .....	139	Sauvageons des villes, sauvageons aux champs.....	122
Ressources (Les) .....	125	Saxifragacées.....	145
Retour à l'ordre dans les arts plastiques et l'architecture, 1919-1925.....	33	Scepticisme & Modernité .....	68
« retour réflexif » (Le).....	133	Science et vie intellectuelle à Alexandrie.....	15
Rêver l'archéologie au XIX <sup>e</sup> siècle : de la science à l'imaginaire.....	14	Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie .....	14
Revisiter la « querelle des femmes » – 1 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1750 aux lendemains de la Révolution...	54	Sciences sociales et le sans-abrisme (Les).....	110

Scolarisation des enfants d'itinérants (La).....	134
Seigneurie sous l'Ancien Régime (Une).....	49
S'en sortir... (2 <sup>e</sup> éd.).....	111
Sept études de linguistique anglaise.....	143
Sept études sur le signe et le signal.....	143
Sept Péchés capitaux en jugement (Les).....	140
Seul dans l'orient lointain.....	85
Siècle de syndicalisme agricole (Un).....	41
Signaux et Milieux complexes.....	146
Signe et Prédiction dans l'Antiquité.....	13
Silence et Le Livre (Le).....	30
Soie, c'est notre muse (La) (2 <sup>e</sup> éd.).....	37
Solo.....	135
Songe à la Renaissance (Le).....	154
Sophonisbe.....	147
Sous le ciel de l'été.....	173
Sous le regard de l'homme de bronze.....	40
Souvenirs musicaux et littéraires.....	105
Spatialisation des musiques électroacoustiques (La).....	104
Spinoza, philosophe de l'amour.....	67
Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires.....	70
Sport & Santé.....	145
Sport et Société.....	137
Sport, l'ascèse, le plaisir (Le).....	136
Stratégies de l' <i>encuentro</i> et du <i>desencuentro</i> dans les textes hispaniques.....	98
Structure de la Terreur (La).....	136
Structures lexicales et grammaticales.....	142
Structures parallèles et corrélatives en grec et en latin (Les).....	14
Style de Vincent Voiture (Le).....	67
Subversion et création.....	136
Suivi des enfants en voyage (Le).....	133
Supports/Surfaces (1966-1974).....	30
Surgissement des archives (Le).....	28
Sur les chemins de la perfection.....	128
Sur les traces de l'éléphant.....	140
Sur quelques aspects de la chronobiologie.....	145
Systématique et Iconographie du Temps.....	68

## T

Temporalités des villes (Les).....	39
Théâtre de femmes de l'Ancien Régime - 3....	59
Thème de l'eau dans la vallée du Rhône (Le).....	46
Thème du sport dans la littérature française contemporaine (1870-1970).....	137
Thomas Hobbes, penseur entre deux mondes.....	71
Tirso de Molina.....	92
Topiques/Topics.....	144
Traces photographiques, Traces autobiographiques.....	33
Traduction à la Renaissance et à l'Âge classique (La).....	68
Tragedie Française du Bon Kanut, Roy de Dannemarch 1575 (La).....	71
Traité des Trois imposteurs.....	72
Transformation à la périphérie des villes : l'exemple de la plaine du Forez méridionale.....	49
Transitivité (La).....	142
Travail photographié (Le).....	41
Travaux III de linguistique et de littérature....	144
Travaux comparatistes.....	94
Travaux de linguistique II.....	144
Travestir au Siècle d'Or et aux <sup>xx<sup>e</sup></sup> - <sup>xxi<sup>e</sup></sup> siècles.....	139
Triomphante Entrée de très illustre Dame Madame Magdeleine de la Rochefoucaud, épouse de haut et puissant seigneur Messire Just-Loys de Tournon... (La).....	72
Triomphe des Bergers (Le).....	72

## U

Unanimité et Diversité cisterciennes.....	128
Une histoire de la « fonction-auteur » est-elle possible ?.....	96
Université et Laïcité.....	129
Urfé en Forez (Les).....	48
Ursulines d'Anne de Xaintonge (1606) (Les).....	127
Use of dramatic techniques in the teaching of english as a foreign language (The).....	143

Usine dans la ville (L).....	43
Utopiques vallées .....	22

**V**

Variations autour du patrimoine .....	24, 48
Variations et changements en langue anglaise.....	116
Variations, Évolutions, Métamorphoses .....	125
<i>Varium et Mutabile</i> .....	12
Velay septentrional (Le).....	40
Vent à Saint-Étienne (Le) (station de la Dame-Blanche).....	41
Vérité (La).....	125
Vérités de Jean-Philippe Toussaint (Les).....	84
Vers un droit commun disciplinaire ? .....	129
Vie culturelle à Saint-Étienne pendant la deuxième guerre mondiale (1939-1944) (La).....	38
Vie d'un atelier.....	21
Vie de sœur Colette .....	127
Vie de W. A. Mozart précédée du Nécrologe de Schlichtegroll .....	105
Vie quotidienne à Saint-Étienne entre les deux guerres (La) .....	49
Vie rurale en Forez (La) Paysans d'hier et d'aujourd'hui.....	45
Vie urbaine dans le Département de la Loire et ses abords (La).....	46
Vif de la sensation (Le).....	31
Ville et campagne dans l'Espagne des Lumières (1746-1808) .....	99
Ville, territoire, paysage.....	21
Villes du département de La Loire (Les).....	49
Villes du Massif Central (Les) .....	46
Villes fantômes de l'Ouest américain .....	135
Vincent Durand .....	43
Vingt lettres à Jean Bauhin .....	72
Viola Tricolor et autres nouvelles .....	93
Visages de liberté .....	142
Visitations et Visitandines aux XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles.....	128
Vivre dans la rue .....	111

Vivre et mourir à Saint-Étienne aux XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles.....	40
Vocabulaire, la phrase, et le paragraphe du « Léviathan » de Thomas Hobbes (Le).....	143
Voir la musique .....	105
Vous avez dit contemporain ? Enseigner les écritures d'aujourd'hui.....	86
Vous avez dit Gaga ? .....	116
Voyage au pays de Tintin.....	144
Voyage dans le monde ibérique et ibéro-américain (Le) .....	99
Voyage en Stéphanie .....	124
Voyages de bibliothèques .....	69
Voyages de photographes .....	29

**W**

Willy Ronis en reportage à Saint-Étienne .....	36
--	----

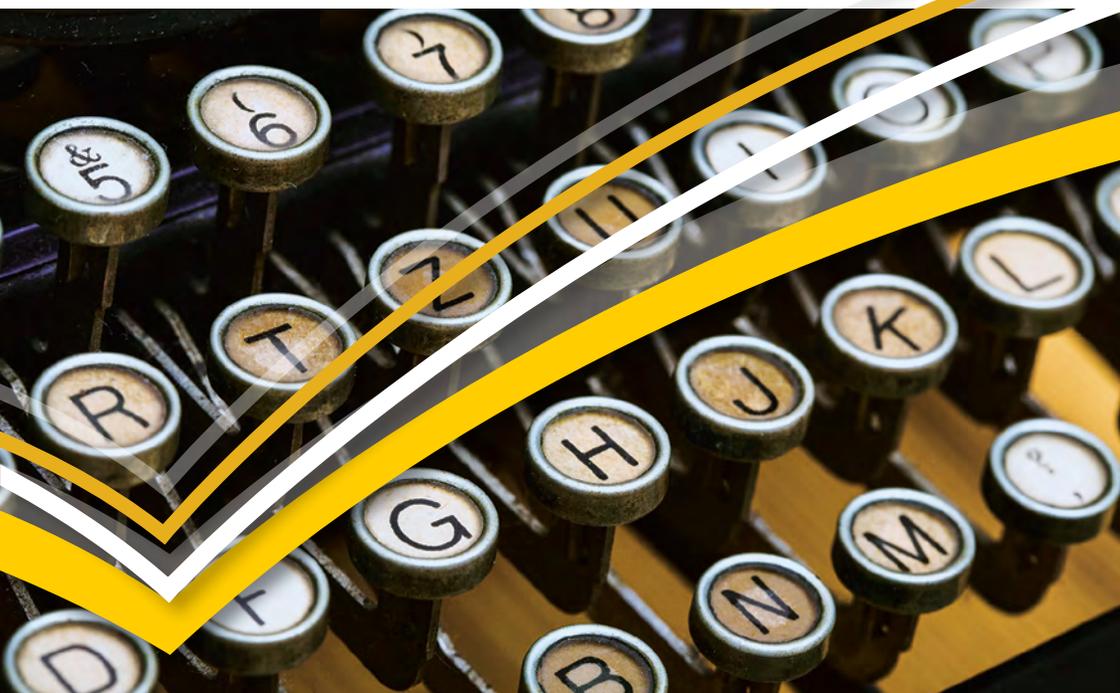
**1, 2, 3...**

3 pas .....	124
1948 : les mineurs stéphanois en grève.....	37
... un marin-compositeur. Albert Roussel.....	142



# INDEX DES AUTEUR·RICE·S

Dans cet index seuls les auteur·rice·s de monographie et directeur·rice·s d'ouvrages sont répertoriés. Pour les contributeur·rice·s merci de vous référer à notre site.  
< <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/catalogue/nos-auteurs.html> >



**A**

ACTORIE A., 43  
 ALEXANDRE-GRAS Denise, 69, 71, 95  
 ALFANI Guido, 37  
 ALLERA Sophie, 148  
 ALONSO Béatrice, 55  
 ANCEL Pascal, 129, 130  
 ANDRIEUX Jean-Yves, 38  
 ARDURA Bernard, 127  
 ARGOUT Gilbert, 14, 15  
 ARGOUT Line, 141  
 AUBERT Gabriel, 129,  
 AUBIGNAC d', 147  
 AUBIGNÉ Agrippa d', 147  
 AUDOUBERT Rafaèle, 93, 98  
 AVENTURIER Gérard, 67  
 AVON-SOLETTI Marie-Thérèse, 129  
 AYROULET Élie, 12

**B**

BAKHOUCHE Béatrice, 13  
 BAKRE Mestapha, 43  
 BANVILLE Étienne de, 38  
 BARA Olivier, 78  
 BARAU Denys, 135  
 BARBIER Christian, 44  
 BARBIER Erwan, 124  
 BARNAVON Clément, 116  
 BAROU Lucien, 40  
 BARRAL Jacquie, 29, 30  
 BATTEGAY Alain, 111  
 BATY-DELALANDE Hélène  
 BAUDINO Sylvie, 62  
 BAVEREL-CROISSANT Marie-Françoise, 68  
 BAYARD Jean-Luc, 86  
 BAYON Jacqueline, 37, 39, 40, 43, 48  
 BÉAL Vincent, 131  
 BEAULIEU Jean-Philippe, 54, 59  
 BEAUREPAIRE Pierre-Yves, 67  
 BECDELÈVRE René de, 42  
 BÉCHARD-LÉAUTÉ Anne, 29  
 BEDOIN Maurice, 37  
 BELLET Michel, 129  
 BELLET Roger, 136, 140  
 BELMONTE Thierry, 145  
 BELOT Robert, 62

BEN-AYED Choukri, 133  
 BENOIN Daniel, 117  
 BERGER Gérard, 48, 122  
 BERNADET Arnaud, 79  
 BERNARD Claudie, 78, 80  
 BERNIER Marc-André, 67  
 BERRIOT François, 70  
 BERRIOT-SALVADORE Évelyne, 70  
 BERTON Danièle, 135  
 BERTON Jean, 135  
 BERTRAND Louis, 91  
 BESSOU Marius, 44  
 BETHEMONT Jacques, 43, 46, 49  
 BEUGNOT Bernard, 72  
 BIGOT Michèle, 144  
 BIJON Béatrice, 94  
 BIRMANN Marie-Claude, 137  
 BLANC Alain, 145  
 BLANC Jean-Noël, 21, 24, 48  
 BLETHON Bernard, 40  
 BOARINI Serge, 67  
 BOIS-SIMON Liliane, 143  
 BOISSONARD Gaëlle, 124  
 BOLLENOT Gilles, 130  
 BOLOGNA Mirco, 92  
 BONA Edoardo  
 BONAZ Irène  
 BONET Valérie  
 BONILLA Mario, 22, 23, 24, 38, 41, 42, 48  
 BONIN Patrick, 125  
 BONNET Baptiste, 129  
 BONNET Jean-Claude, 66  
 BONNEVILLE Marc, 49, 131  
 BORDAS Éric, 78  
 BOSQUET Marie-Françoise, 54  
 BOUCHER Jacqueline, 70  
 BOUCHIBA-FOCHESATO Isabelle, 92  
 BOUILLON Jean-Paul, 31  
 BOURGIER Jean-Paul, 42  
 BOUVERET Yves, 136  
 BOVE Laurent, 68  
 BRADEL Vincent, 21  
 BRANGER Jean-Christophe, 104, 105  
 BRAVARD Jean-Paul, 125  
 BRAVO Federico, 94  
 BRAYET Aurélie, 37, 38, 62  
 BREITENSTEIN Renée-Claude, 59

BRICCO Elisa, 84, 85  
 BRINGUIER Hélène, 23, 42  
 BRUCHON Y., 132  
 BRUEL Charlotte  
 BRUGÈRE Fabienne  
 BRUN Gérald, 146  
 BRUN Jean-François, 122  
 BRUNET Pierre-Julien, 116  
 BUISSON Bernard, 145  
 BUJON Thomas, 111  
 BURON Emmanuel, 148

## C

CAISSARD Jean-Claude, 62  
 CALLENS Anne-Céline, 29  
 CALLET Auguste, 135  
 CANELLIS Aline, 12, 13  
 CARINOLA Vincent-Raphaël, 104  
 CARLAT Dominique, 84  
 CARLIER Bruno, 122  
 CARRIER-REYNAUD Brigitte, 38, 48, 62  
 CARTMILL Constance  
 CARVALHO Paulo de, 14  
 CASAS Jérôme, 125  
 CASTAGNETTI Philippe, 37, 38, 39, 126  
 CASTIGLIONE Agnès, 85  
 CASTRO Idoli, 92  
 CAZENAVE Christine, 145  
 CHAFCHAFI Ahmed, 40  
 CHAMBON Pascal, 38  
 CHAPELON Jean, 42  
 CHAPPUIS Christine, 129  
 CHAPUIS Blandine, 97  
 CHARLES Sébastien, 67  
 CHARON Pierre, 13  
 CHARPENTIER François, 72  
 CHARPENTIER Françoise, 154  
 CHARPENTIER Isabelle, 91  
 CHARRETON Pierre, 136, 140  
 CHASSAGNE Jean-Pierre, 92, 93, 97  
 CHASSAING Augustin, 48  
 CHATARD Jean-Claude, 145, 146  
 CHATELARD Claude, 43, 49  
 CHAUDIER Stéphane, 84  
 CHAVASSIEUX Pauline, 20  
 CHAZALON Romain, 20

CHEVAL Jérémy, 20  
 CHEVALIER Fabienne, 38  
 CHIROL To Anouk, 92  
 CHOAY Françoise, 22  
 CHOPIN Kate, 93  
 CHOPPIN Katia, 110  
 CHOTEL Franck, 146  
 CICALIATO Vincent, 29  
 CLAVARON Yves, 91, 94, 100  
 CLAVIER Tatiana, 59  
 CLÉMENT Michèle, 55, 69, 148  
 CLEMESY Nelly  
 CLERC Florence  
 CLERET DE LANGAVANT Ghislaine, 146  
 COIN-LONGERAY Sandrine, 12, 13  
 COLBUS Jean-Claude, 67  
 COLLET Alain, 67, 69, 70  
 COLLINET Jean-Pierre  
 COLLONGES G., 132  
 COLOMBET-LASSEIGNE Claude, 122  
 COLSON Daniel, 48, 111  
 COMMÈRE René, 40, 43, 48  
 CONRART Valentin, 71  
 CONSTANS Ellen  
 CONTARINI Silvia  
 CONTI ODORISIO Ginevra  
 COOKE Catherine  
 COOPER Richard  
 COOPER-RICHET Diana  
 COPELLO Fernando  
 COPPENS Yves, 13  
 COQUILLART Hervé  
 CORBEL Laurence  
 CORDILLOT Michel  
 CORNEILLE Pierre, 147  
 CORSETTI Pierre-Paul, 15  
 COSTA Fabienne, 29  
 COSTE Anne, 21, 23  
 COTTALORDA Jérôme, 146  
 COTTIER Jean-François, 126  
 COURBES Charles de, 105  
 COURT Antoine, 136, 140, 143  
 COUSIN G., 142  
 COUTON Georges, 72  
 CRENNE Hélienne de, 59  
 CRETIN Claude, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 49  
 CRICHTON SMITH Iain, 135

CUBIZOLLE Hervé, 40, 145  
 CURELLY Laurent, 93  
 CUSSET Christophe, 13, 14, 16

**D**

DACHEUX Éric, 129  
 DAMON Maurice, 36, 118  
 DAMON-GUILLOT Anne, 104  
 DAMPÉRAT Marie-Hélène, 30  
 DARTAI-MARANZANA Nathalie, 98, 139  
 DASTÉ Jean, 38, 48  
 DAUBNER Ernestine, 33  
 DEBRU Armelle, 14  
 DEFLOU-LECA Noëlle, 126  
 DEGORCE Jean-Noël, 41  
 DELAPORTE Florence, 124  
 DELAVIGNETTE Robert, 91  
 DELMAS Claude, 141  
 DEMANUELLI Claude, 142  
 DEMERSON Guy, 70, 71  
 DENIS Alain, 133  
 DERYCKE Marc, 110, 111, 132, 133  
 DESCOTES Dominique, 147  
 DESCRÉ Mathilde, 39  
 DESMET Marc, 105  
 DE SOUZA Manuel, 122, 123  
 DESPOND-BARRÉ Arlette, 30  
 DESROCHES-VIALLET Patricia, 97  
 DESSERTINE Dominique, 138  
 DESVIGNES Lucette, 94  
 DESWARTE-ROSA Sylvie, 73  
 DEVUN Blandine, 38  
 DIETERLE Bernard, 94, 100  
 DISDIER Valérie, 20  
 DOMPNIER Bernard, 128  
 DONNET Christophe, 125  
 DONTENWILL Serge, 40, 49  
 DOR Juliette, 54  
 DUARTE Mikaël, 36  
 DUBOIS-NAYT Armel, 54  
 DUBORGEL Bruno, 30, 31, 32, 33  
 DUCHÈNE François, 131  
 DUFLO Colas, 68, 73  
 DUFOURNAUD Nicole, 54  
 DUMONT Raphaèle, 98  
 DURANTON Henri, 71  
 DUTEL Jérôme, 94

**E**

EHRARD Jean, 69  
 ELSASS Annie, 42  
 EMILIO Luna d', 20, 21  
 ERRAMUZPÉ Geneviève, 111  
 ESCOFFIER Simone, 45  
 ETLICHER Bernard, 41  
 EXCOFFON Sylvain, 126

**F**

FATTI Nathalia del, 125  
 FAURE Olivier, 138  
 FAVIER Georges, 105, 143  
 FAVRAT Jean, 136  
 FERNÁNDEZ Roberto, 98, 100  
 FERRET Olivier, 147  
 FISCHER Klaus-Dietrich, 14, 15  
 FLORE Jeanne, 147  
 FONTANA Michèle, 140  
 FONTVIEILLE-CORDANI Agnès, 84  
 FORAY Philippe, 133, 62  
 FORTIN Jutta, 84  
 FOURNEL Thierry, 146  
 FOURNET-FAYARD Alain, 38, 48  
 FOURNAL Étienne, 42, 45, 49, 72, 128  
 FRANCE Anne de, 59  
 FRANGOULIS Hélène, 13  
 FRÉJAVILLE Rosa Maria, 93  
 FREYSSINET-DOMINJON Jacqueline, 138

**G**

GÂÇON Gérard, 39, 93  
 GADEN Élodie, 91  
 GAILLE-NIKODIMOV Marie, 68  
 GALLADEI Maffeo, 93  
 GANE Robert, 127  
 GARAMBOIS-VASQUEZ Florence, 12, 13  
 GARDELLA Édouard, 110  
 GARDETTE Pierre, 42  
 GARNIER Josette, 43  
 GAUME Maxime, 44, 71, 72  
 GAUSSIN Pierre-Roger, 46, 128  
 GAUTHIER Mario, 131  
 GAY Georges, 20  
 GAY Sophie, 58  
 GED Françoise, 20

GEREST Henri, 37, 45, 48  
 GERMAIN René, 48  
 GÉRY Ségolène, 124  
 GESNER Conrad, 72  
 GILIBERT Hervé, 143  
 GILLES Joël, 30  
 GILLESPIE Gerald E. P.  
 GILLIARD Dominique J.-D.  
 GILOMEN-SCHENKEL Elsanne  
 GIMÉNEZ Renée, 71  
 GIRARD Françoise, 145  
 GIRARD-GILLET Geneviève, 141  
 GIRAUD Yves, 154  
 GIROLA Claudia, 110  
 GIROUD Vincent, 105  
 GLAIN Olivier, 116  
 GLASMAN Dominique, 132, 144  
 GŒURY J., 147  
 GONARD André, 145  
 GONON Marguerite, 40, 42, 49  
 GONZÁLEZ Lola  
 GÖRAN ROSÉN Bengt, 145  
 GOUGELMANN Stéphane, 53  
 GOURDON Vincent, 37  
 GRANDE Nathalie, 147  
 GRANGE Marie, 67  
 GRÉVIN Jacques, 148  
 GRIMAND Amaury, 129  
 GRIVOT Mireille, 37, 48  
 GROS Gérard, 40, 69, 70  
 GROULT Martine, 68  
 GUERRIER Olivier, 125  
 GUEZ DE BALZAC Jean-Louis, 70, 71  
 GUICHARD Jean-Paul, 85  
 GUILLAUMIN Jean-Yves, 14, 15  
 GUILLOT Xavier, 20, 21, 22, 24  
 GUINGAND Michèle, 146  
 GUINLE Francis, 68  
 GUTIERREZ Asensio, 117  
 GUTTON Jean-Pierre, 42, 45  
 GUYON Catherine, 127  
 GUYOT P., 132

## H

HAASE-DUBOSC Danielle, 54  
 HANSE Olivier, 92  
 HARDOUIN-FUGIER Elisabeth, 23, 42

HÄSELER Jens, 67  
 HÉBERT Brigitte, 67  
 HENNEAU Marie-Élisabeth, 54  
 HOBBS Thomas, 73  
 HOFFMANN Léon-François, 91  
 HÖHNER Els, 58  
 HONESTE-FLITI Marie-Luce, 135, 141  
 HOYOS José Carlos de, 139  
 HUBY-GILSON Anne-Claire, 94  
 HUREL Daniel-Odon, 126

## I

INCARDONA Janine, 55  
 ION Jacques, 111, 118

## J

JACOTIN Antoine, 48  
 JACQUEMIN Louis, 72  
 JACQUES-LEFÈVRE Nicole, 96  
 JACQUEMOND Joseph, 48  
 JACQUINOD Bernard, 14, 16  
 JAPHET Delphine, 91  
 JAQUET Chantal, 67  
 JAVELLE Claudius, 42  
 JEAMMAUD Antoine, 129, 130  
 JEANNOT PIÉTRY Céline, 116  
 JEHASSE Jean, 69, 70, 71, 72  
 JÉRÉMIE Christian, 67  
 JÉRUSALEM Christine, 85, 86  
 JEUNET Paul, 138  
 JODELLE Étienne, 148  
 JOHNSTON Ruth, 132  
 JOUFFREY Paul, 124  
 JOULIN Cécile, 73  
 JOUVE Élodie, 110  
 JULIA Dominique, 128  
 JURADO BARROSO Pauline, 29

## K

KADDOUR Rachid, 20  
 KANY-TURPIN José, 13  
 KAPPÈS-LE MOING Morgane, 93, 98  
 KAWKA Daniel, 105, 142  
 KELLER-RAHBÉ Edwige, 147  
 KLEIMAN Olinda, 139  
 KOCHER Tony, 40  
 KULESSA Rotraud von, 54

**L**

LA CHARITÉ Claude, 54  
 LA GORCE Jérôme de, 31  
 LAMBERT Frédéric, 14  
 LANIEL Bertlinde, 135  
 LAPOUGE-PETTORELLI Maryvonne, 22  
 LARDON Sylvie, 21  
 LA ROCHE-GUILHEN Anne de, 59  
 LATA Claude, 38, 39, 44  
 LATTARICO Jean-François, 93  
 LAUDE Jean, 31  
 LAULOM Sylvaine, 129  
 LAURAS Clarisse, 122  
 LAURENT Jeanne, 32  
 LAVAUD-FOREST Sophie, 29  
 LE BOURGEOIS Marie-Amélie, 127  
 LECLERC Jean-Claude, 146  
 LÉGER Céline, 78  
 LE JUEZ Brigitte, 140  
 LEROUX Louis, 32  
 LE ROUX Philippe, 31  
 LEVAILLANT Françoise, 31  
 LEVY Clément, 94  
 LIEZ Jean-Luc, 126  
 LLOZE Évelyne, 30  
 LOCATELLI René, 128  
 LOISEL Gaëlle, 104  
 LONGEON Claude, 45, 70, 72  
 LOPES Vanessa, 40  
 LOPEZ Elisabeth, 127  
 LORCA Françoise, 146  
 LOUISON-LASSABLIÈRE Marie-Joëlle, 67, 68  
 LUCAS Colin, 136  
 LUCIANI Sabine, 13  
 LUIRARD Monique, 44, 46

**M**

MACHABERT Dominique, 22  
 MAES Bruno, 126  
 MAGNIN Thierry, 111  
 MAIRA Daniel, 53  
 MAIRET, 147  
 MALKANI Fabrice, 139  
 MANZONI Alexandre, 44  
 MARCHANDISE Alain, 54  
 MARCHAND-ZANARTU Nicole, 33

MARCON Éric, 146  
 MARESCHAL André, 71  
 MARGOTTON Jean-Charles, 94  
 MARGINO Emmanuel, 117, 139  
 MARTI Marc, 99  
 MARTIN Martial, 147  
 MATHEVON Nicolas, 125  
 MATOUREY Albert, 23, 42  
 MAURAT Edmond, 105  
 MAUREL Franck  
 MAURON Claude  
 MAUVIGNIER Laurent  
 MAZA Monique, 29, 30  
 MCCLIVE Cathy, 55  
 MCKENNA Anthony, 67, 69, 74, 75  
 MÉAUX Danièle, 29, 30, 33  
 MERCIER-FAIVRE Anne-Marie, 86  
 MÉRICAM-BOURDET Myrtille, 147  
 MERLEY Jean, 41, 43, 47  
 MERLEY Nathalie, 129  
 MERLO Philippe, 139  
 MÉROT Alain, 31  
 MEUNIER Philippe, 98, 99  
 MEURE Chantale, 54  
 MEYER Frédéric, 127  
 MICHAUD Stéphane, 136  
 MIELLE DE BECDELIEVRE Dominique, 126  
 MILLOT Hélène, 140  
 MINAIRE Pierre, 41  
 MOLE Frédéric, 133  
 MOLLIER Jean-Yves, 79  
 MONNERET Jean-Claude, 36, 37  
 MOREAU Pierre-François, 74, 75  
 MOREL JOURNAL Christelle, 21  
 MORET-BAILLY Joël, 130  
 MORINI Agnès, 95  
 MOTTER Mickaël, 29  
 MOULINET Daniel, 126  
 MOUREY Jean-Pierre, 29, 30, 31, 33  
 MUDRY Philippe, 16

**N**

NATANSON Brigitte, 91  
 NEGRUTIU Ioan, 125  
 NICCOLAI Michela, 105  
 NIEMETSCHKEK Franz Xaver, 105  
 NORDEMANN Francis, 24

NOURRISSON Didier, 122, 123, 138  
 NOWAKOWSKI François, 20

**O**

OBERDOFF Henri, 130  
 OBERHUBER Andrea, 54  
 OLCÈSE Rodolphe, 28  
 ONCINS Valentine, 29, 30  
 OROZA Ernesto, 33  
 OTT Olivier, 144

**P**

PAGEAUX Daniel-Henri, 91  
 PAGNON Javelin, 135  
 PALIYENKO Adrianna M., 53  
 PALLUAU Gérard, 136  
 PALMIER Daniel, 40  
 PALMIERI Nicoletta, 12, 13, 14, 16  
 PAPON Loys, 45  
 PARAYRE Séverine, 138  
 PARISSÉ Michel, 126  
 PASCAL Anne-Marie, 139  
 PASCAL Blaise, 72  
 PASCAL Eugénie, 55  
 PASCAL Jean-Noël, 49  
 PAULIN Bernard, 71  
 PAUPERT Anne, 54  
 PELLEGRIN Nicole, 54, 55  
 PÉRENNEC Marie-Hélène, 139  
 PÉRICHON Robert, 43  
 PERNET Alexis, 21  
 PÉROL Lucette, 69  
 PÉRONI Michel, 41, 111  
 PÉRONNET Patrick, 43  
 PÉROUSE Gabriel-André, 70, 154  
 PERRIN Yves, 122, 123  
 PERRIN-SAMINADAYAR Éric, 14, 79  
 PERROY Édouard, 44, 45, 48  
 PETERS-CUSTOT Annick, 122, 126  
 PETIT Thierry, 123  
 PETITOT Philippe, 44  
 PHILIBERT Myriam, 43  
 PIAROTAS Mireille, 140  
 PICAL Michel, 136  
 PICHEROT Émilie, 94  
 PICHON Pascale, 110, 111, 112  
 PINGUET Jérémie, 116

PINSON Gilles, 131  
 PITAVY Jean-Christophe, 144  
 PLANTÉ Christine, 78  
 POCHARD Jean-Charles, 132  
 POISAT Jacques, 40  
 POISSANT Louise, 33  
 PONA Francesco, 93  
 PORTE Corinne, 37  
 POTTIER Laurent, 105  
 POUDERON Bernard, 125  
 POULETTE Claude, 132, 134  
 Pozzo Thierry, 125  
 PRÉCHAC, 147  
 PRÉCLAIRE Florian, 85  
 PRIOLUX Évelyne, 13

**Q**

QUENEAU Patrice, 41  
 QUÉVAL Marie-Hélène, 67  
 QUEVIDO Y VILLEGAS Don Francisco de, 93

**R**

RABATÉ Dominique, 84  
 RAMAUT Alban, 104, 105, 106  
 RAMAUT-CHEVASSUS Béatrice, 29, 30, 104, 105  
 RANAIVOSON Dominique, 91  
 RAUTENBERG Michel, 110  
 REGARD Frédéric, 31, 94, 96, 136  
 RÉGNIER Philippe, 79  
 RÉGNIER-ROUX Daniel, 73  
 REMI Geoffroy, 97, 136  
 RÉMY Bernard, 15  
 RENEL Charles, 91  
 RENOUX Christian, 126  
 RENWICK John, 69  
 RETAT Pierre, 72  
 REYNAUD Denis, 147, 148  
 REYNOLDS-CORNELL Régine, 147  
 RICHE Denyse, 127  
 RIESZ János, 91  
 RIGAL Jean-François, 146  
 RIMBOT Emmanuelle, 91  
 RISPAIL Marielle, 116  
 RIVIER Marie-Claire, 129  
 ROCHE Bruno, 74  
 ROCHEFORT Florence, 54  
 RODÓ José Enrique, 91

RODRIGUEZ Philippe, 122  
 ROLLIN Sophie, 67  
 ROMANACCE François-Xavier, 122  
 ROSI Ivanna, 79  
 ROULIN Jean-Marie, 53, 78, 79  
 ROUSSEAU Émilie, 20  
 ROUSSEAU Philippe, 139  
 ROUSSELET Jean, 71  
 ROUX Jacques, 41, 111, 112  
 ROUX Louis, 31, 68, 70, 71, 136, 142, 143, 144  
 ROUX Olivier, 74  
 ROUXEL-HUBAC Marianne, 84  
 ROUX-WESTERS Marijke, 135, 140  
 ROY Roxanne, 54  
 ROYON Michel, 129  
 RUIZ Luc, 73

## S

SABBAH Guy, 14, 15, 16  
 SABBAH Pierre, 68  
 SABOT Augustin, 72  
 SABY Pierre, 104  
 SAEMMER Alexandra, 29, 30, 33  
 SAINT-GILLE Anne-Marie, 139  
 SALA PALA Valérie, 20  
 SALLIOT Natacha, 93  
 SAMINADAYAR-PERRIN Corinne, 79  
 SAMPER Edgard, 98  
 SAUNIER Frédéric, 21  
 SAUTER Roger, 136, 141, 142  
 SAUZA Guillaume de, 147  
 SAYN Isabelle, 129  
 SCAFOGLIO Giampiero, 12  
 SCHEGERIN-VULIN Suzanne, 48  
 SCHREIER Lise, 85  
 SCHULTZ Gretchen, 53  
 SCHWEITZER Zoé, 93, 94  
 SCUDÉRY, 147  
 SEMILLA DURAN María A., 139  
 SÉRY Johanna, 21  
 SESSA Jacqueline, 94, 136  
 SÉVÉRAC Pascal, 67  
 SIMARD Jean-Pierre, 117, 135  
 SINICROPI Gilles, 126  
 SIZA Alvaro, 22  
 SOBOL Joshua, 135  
 SOLÉ Jacques, 69

SORBIERES Samuel de, 71  
 SOUBEYROUX Jacques, 94, 98, 99, 100  
 SOUVIGNET CHRETIN-BRISON Emmanuelle, 92  
 SOUZA Manuel de, 122, 123  
 STARON Gérard, 41  
 STEINER Jean-Michel, 36, 37  
 STORM Theodor, 93  
 SUCHEL Jean-Bernard, 41  
 SUHAMY Ariel, 67

## T

TAGHBALOUTE Aziz, 41  
 TAUTEL Claude, 20  
 TERRIER Agnès, 104  
 TÊTU-DELAGÉ Marie-Thérèse, 111  
 TEULON-LARDIC Sabine, 104  
 THACKARA John, 30  
 THÉOLEYRE André, 43  
 THÉRENTY Marie-Ève, 79  
 THERMEAU Gérard-Michel, 37, 39  
 THILLAUD Pierre-Léon, 13  
 THIROUIN Laurent, 147  
 THOMAS Tom R., 145  
 TIBI Jean, 49, 144  
 TOCK Benoît-Michel, 126  
 TOMAS François, 22, 23, 24, 38, 39, 41, 42, 48, 49  
 TORCHE Thierry, 111, 112  
 TSIMBIDY Myriam, 67  
 TUOT Laurence, 29  
 TUTIAUX-GUILLON Nicole, 138  
 TYARD Pontus de, 147

## U

UEBERSCHLAG Josette, 138  
 URFÉ Honoré d', 72

## V

VAILLANT Alain, 79, 94  
 VALLAT Daniel, 12, 13  
 VALLAT Daniel, 22, 23, 24, 38, 41, 42, 48  
 VALOIS Marguerite de, 59  
 VANDECASTEELE Éric, 30  
 VANT André, 43, 49  
 VAUX Pierre de, 127  
 VECCHIO Gilles del, 93, 98, 117  
 VÉDRINE Corine, 110  
 VERCHERAND Jean, 41

VÉRILHAC Yoan, 79  
VERJUS Anne, 53  
VERNEY-CARRON Nicole, 37, 48  
VERSTEEGH Pieter, 20  
VIALLET Ludovic, 127  
VIALLOU-SCHONEVELD Marie F., 67, 68, 69, 70, 73, 95  
VIART Dominique, 84  
VICENTE Gil, 93  
VICHY Diane de, 49  
VIEIRA Cristina, 125  
VIENNOT Éliane, 54, 55, 59, 125  
VIGIER Dominique, 21  
VILLEDEU (Madame de), 147  
VILLIÉ Jean-Paul, 39  
VINCENT Catherine, 126  
VINCENT Maurice, 129  
VITEL Georges, 39  
VIVIER Vincent, 145  
VOLTAIRE, 147  
VRAY Jean-Bernard, 30, 33, 84, 85, 86  
VUILLERMET Maryse, 140  
VUILLEUMIER Marc, 39

## W

WHIDDEN Seth, 53  
WILSON-CHEVALIER Kathleen, 55  
WOLFF Étienne, 12

## X

XIE Xiaolan, 146

## Y

YON Bernard, 70, 71, 72, 73

## Z

ZAHOUANI Hassan, 145  
ZARCH Frédéric, 38, 39  
ZOTOS Alexandre, 135  
ZSCHACHLITZ Ralf, 139



# CONTACT



## Qui sommes-nous ?

Depuis plus de 50 ans, le service des **Presses universitaires de Saint-Étienne** attache une importance toute particulière à promouvoir la recherche. Investis d'une mission universitaire de partage du savoir, nous proposons des ouvrages de qualité, qu'il s'agisse de publications scientifiques ou d'ouvrages destinés à un public plus vaste, mais toujours aussi curieux. Riches d'une douzaine de collections, depuis quelques années nous proposons également des livres numériques.

Les Presses universitaires de Saint-Étienne sont rattachées à la Direction de la Recherche et de la Valorisation de l'Université Jean Monnet.

## Où nous joindre ?

 Service des Presses universitaires de Saint-Étienne,  
Université Jean Monnet, Campus Tréfilerie,  
35, rue du Onze-Novembre  
42023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 2

 [puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)

 04 77 42 16 60

## Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi  
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30  
Uniquement sur rendez-vous

## L'équipe

### Direction

#### Directrice administrative

Odile BAROU

odile.barou@univ-st-etienne.fr

#### Directeur scientifique

Jean-Marie ROULIN

jean.marie.roulin@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 47

### Édition

Léa JEANJEAN

lea.jeanjean@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 52

### Gestion

Valérie JOULIA-RICE

valerie.joulia.rice@univ-st-etienne.fr

04 77 42 18 43

### PAO

Christine AUBERT

christine.aubert@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 02

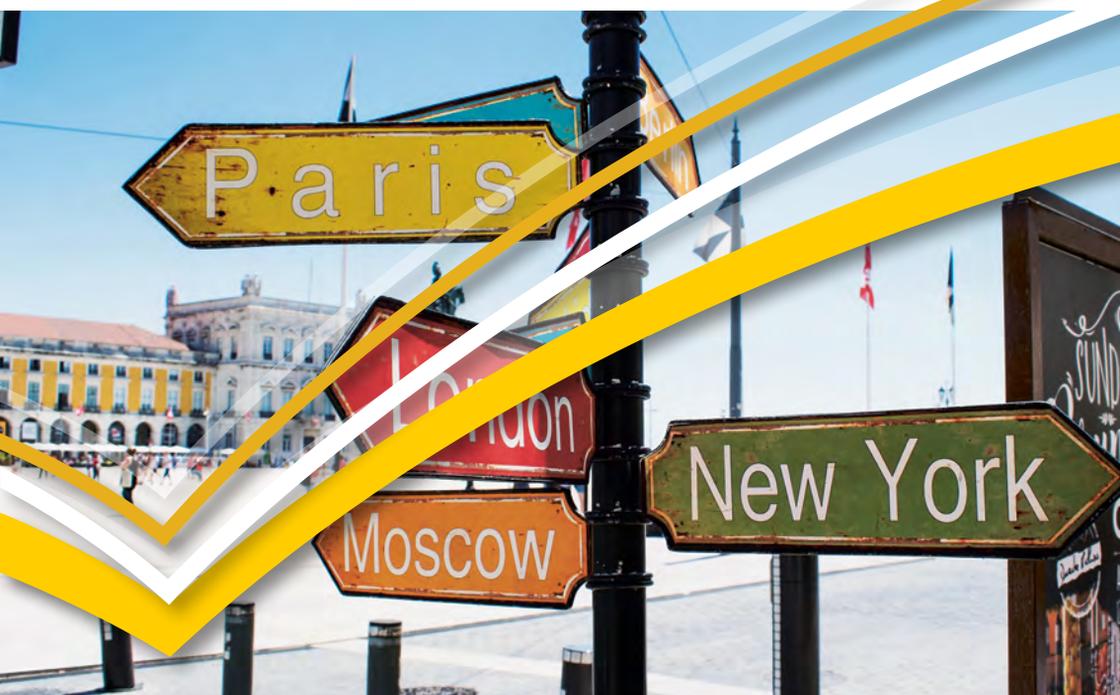
Emmanuelle BRUN

emmanuelle.brun@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 32



# TABLE DES MATIÈRES



Antiquités .....	10
Architecture .....	18
Arts XX-XXI.....	26
Anciennement « Arts » .....	29
Histoire, patrimoine et régionalisme.....	34
Anciennement « Histoire des mondes modernes et contemporains, patrimoine et régionalisme » .....	37
Le Genre en toutes lettres .....	50
Anciennement « Des deux sexes et autres » .....	53
Anciennement « L'école du genre » .....	54
La Nouvelle Cité des Dames .....	56
Anciennement « Cité des dames » .....	59
Le Goût du savoir .....	82
Lettres, idées, arts (xv <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècle) .....	60
Anciennement « Renaissance et Âge classique » .....	67
Anciennement « Libertinage et philosophie au xvii <sup>e</sup> siècle » .....	74
Le xix <sup>e</sup> siècle en représentation(s) .....	76
Lire au présent .....	82
Littératures des ailleurs .....	88
Anciennement « Long-courriers » .....	91
Anciennement « Les Scripturales » .....	92
Anciennement « Les Translatives » .....	93
Anciennement « Voix d'ailleurs » .....	94
Musique et musicologie .....	102
« Sociologie » – Matières à penser .....	108
Hors Collection .....	114
Anciennes collections .....	120
Cahiers d'Histoire .....	122
Cahiers de la Rotonde .....	124
Colloque de l'IUF .....	125
Congrégations, ordres religieux et sociétés .....	126

Droit/Économie .....	129
Dynamiques métropolitaines .....	131
Éducation .....	132
Expression contemporaine .....	135
IUFM .....	138
LCE .....	139
Littératures populaires .....	140
Parcours linguistiques .....	141
Sciences .....	145
Textes et contre-textes .....	147
Revue .....	150
Index des titres d'ouvrages .....	156
Index des auteur·rice·s .....	172
Contact .....	182





MAISON DE L'UNIVERSITÉ

Presses universitaires de Saint-Étienne  
35 rue du 11 Novembre  
42023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 2  
Tél. 04 77 42 16 60

ISBN 978-2-86272-770-7

[puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)  
<https://presses.univ-st-etienne.fr/>

10

maison de  
l'université

