

PRESSES UNIVERSITAIRES DE SAINT-ÉTIENNE

Édition 2024

# Catalogue général



# Catalogue général

Presses universitaires de Saint-Étienne

Édition 2024

© Presses universitaires de Saint-Étienne, 2024  
Campus Tréfilerie  
42023 Saint-Étienne CEDEX 2  
<https://presses.univ-st-etienne.fr>

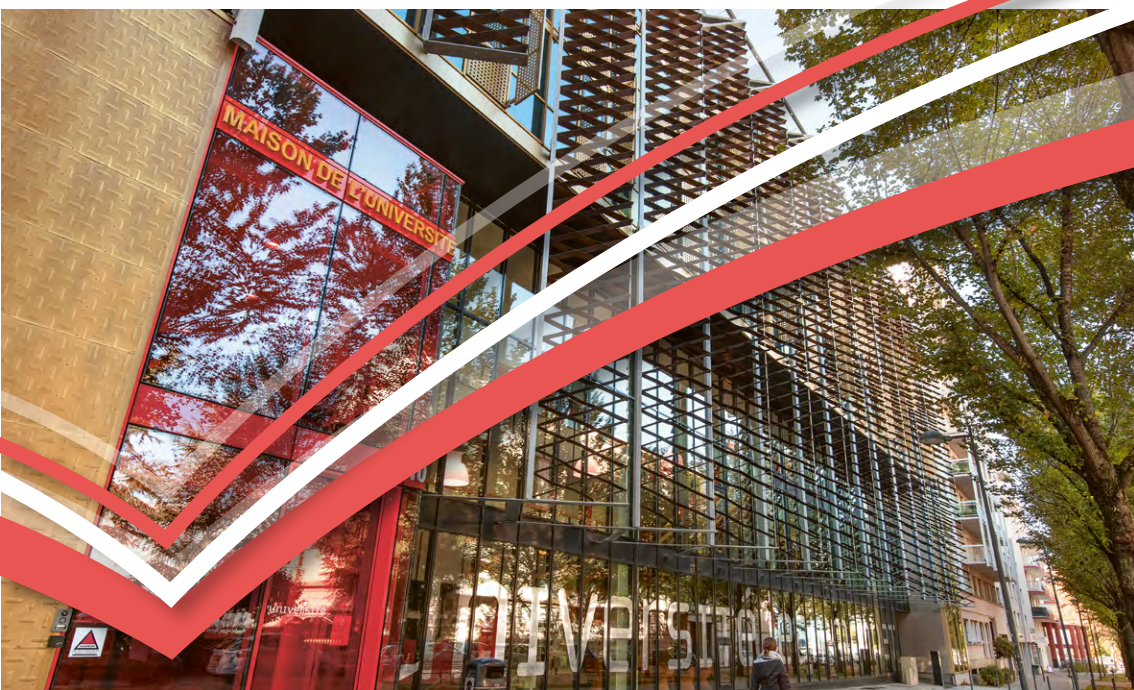
ISBN 978-2-86272-770-7

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. »  
(Code de la propriété intellectuelle – alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L. 122-4)

# Catalogue général

Presses universitaires de Saint-Étienne

Édition 2024





# ÉDITO

La mission des Presses universitaires de Saint-Étienne depuis leur création dans les années 1970 est de publier et promouvoir la recherche scientifique. Ce catalogue présente l'ensemble des collections (anciennes ou récentes) et tous les ouvrages parus à ce jour.

Ces dernières années, l'activité éditoriale des PUSE a évolué et se concentre désormais sur une douzaine de collections accueillant des ouvrages issus de la recherche en France ou à l'étranger et correspondant aux domaines étudiés par les laboratoires de l'UJM et de ses partenaires. Désireuses de s'inscrire dans le présent, les Presses proposent aujourd'hui des publications numériques aussi bien que papier, payantes ou en accès libre, intégrant progressivement les préconisations de la « science ouverte ». Une collection et une revue sont d'ores et déjà accessibles sur la plateforme OpenEdition.

Nos projets sont sélectionnés par le Comité éditorial et sont évalués par une double expertise en aveugle, et la qualité éditoriale est assurée par le service PAO. Des événements et manifestations sont également organisés régulièrement pour diffuser les savoirs auprès du grand public.







# Procurez-vous nos livres

En **librairie**

Ou par **voie postale** aux  
Presses universitaires de Saint-Étienne,  
Campus Tréfilerie  
42 023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 02  
Tél. : 04 77 42 16 52

Pour tous renseignements sur les frais de port, les factures, les modes de paiement...  
nous contacter : [puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)

Nos ouvrages numériques (en format pdf ou epub) sont disponibles à la vente  
via la plateforme Google Play Livres.

## **Diffusion**

AFPU-Diffusion : rue du Barreau – BP 199  
59 654 VILLENEUVE D'ASCQ.

## **Distribution**

Distribution DILISCO : Zone artisanale Les Conduits - Rue du Limousin - BP 25  
23 220 CHENIERS.

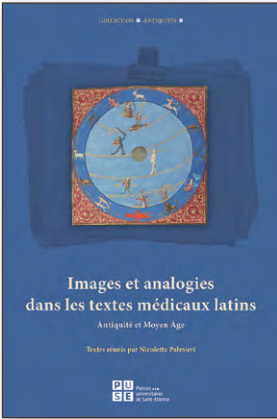


# ANTIQUITÉS

directrice de collection : Florence GARAMBOIS-VASQUEZ

La collection « Antiquités » propose des ouvrages issus de la recherche la plus récente sur les mondes anciens. Il s'agit aussi bien d'éditions de textes originaux qui continuent d'être découverts que de publications portant sur les textes scientifiques et techniques mais aussi médicaux de l'Antiquité au Moyen Âge. Elle offre des études et des monographies sur l'histoire de l'Antiquité et de ses représentations ainsi que sur la syntaxe et la sémantique du grec ancien, domaine que peu de collections couvrent. La poésie latine tardive et sa réception en néo-latin et à la Renaissance sont également un autre des champs disciplinaires. Sont publiés, dans la lignée de la Bibliothèque des Sources Chrétiennes, des ouvrages de patristique. Cette collection s'enrichit, en outre, d'ouvrages à destination de la formation des étudiants, afin de consolider les liens entre recherche et pédagogie des Langues Anciennes.





## Images et analogies dans les textes médicaux latins

*Antiquité et Moyen Âge*

Nicoletta Palmieri (dir.)

En 2012 Jackie Pigeaud affirmait que « la métaphore est tellement riche qu'il faut la dérouler, l'expliquer, la déployer. Il est étonnant, et bien dommage, que l'histoire de la pensée médicale se soit si souvent abstenue d'analyser le langage de ses grands médecins. » Par ce volume nous avons l'ambition de combler cette lacune dans le vaste patrimoine que constituent les textes médicaux latins. Ce thème, déjà riche en soi, s'est élargi par la suite en incluant les multiples ressources du discours analogique. Sur une chronologie volontairement longue, les dix-huit contributions ici réunies abordent ce sujet dans une perspective interdisciplinaire.

ISBN 978-2-86272-776-9 ■ 2023 ■ 16 x 24 cm ■ 348 pages ■ 23 €

## Épigrammes, Bissula, Spectacle des sept sages

*Epigrammata, Bissula, Ludus septem sapientum*

Ausone –

Giampiero Scafoglio et Étienne Wolff (éd.)

ISBN 978-2-86272-765-3

2022 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 21 €

## Post Veteres

Tradition et innovation dans les épigrammes  
de l'*Anthologie latine*

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-716-5

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 156 pages ■ 21 €

## Natura Delectat

*Ars et Natura* dans la poétique d'Ausone

Florence Garambois-Vasquez

ISBN 978-2-86272-708-0

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 186 pages ■ 21 €

## Exégèse de saint Jérôme (L')

Élie Ayroulet, Aline Canellis (dir.)

ISBN 978-2-86272-698-4

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 382 pages ■ 21 €



## Varium et mutabile

Mémoires et métamorphoses du centon  
dans l'Antiquité

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-690-8

2017 ■ 16 x 24 cm ■ 218 pages ■ 22 €

**L'Articella dans les manuscrits de la Bibliothèque Municipale de Reims : entre philologie et histoire**

Nicoletta Palmieri (dir.)

ISBN 978-2-86272-679-3

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 25 €



**Peurs Antiques**

Sandrine Coin-Longeray, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-673-1

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 396 pages ■ 29 €

**Poésie de la richesse et de la pauvreté**

Étude du vocabulaire de la richesse et de la pauvreté dans la poésie grecque antique, d'Homère à Aristophane :

ἄφενος, ἄλβος, πλοῦτος, πενία, πτωχός

Sandrine Coin-Longeray

ISBN 978-2-86272-663-2

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 27 €



**Lierre et la Statue (Le)**

La nature et son espace littéraire dans l'épigramme gréco-latine tardive

Florence Garambois-Vasquez, Daniel Vallat (dir.)

ISBN 978-2-86272-639-7

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 35 €

**Conserver la santé ou la rétablir**

Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale

Nicoletta Palmieri (dir.)

ISBN 978-2-86272-591-8

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 35 €

**Correspondance d'Ambroise de Milan (La)**

Aline Canellis (dir.)

ISBN 978-2-86272-584-0

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 536 pages ■ 35 €



**Claudien : Mythe, histoire et science**

Florence Garambois-Vasquez (dir.)

ISBN 978-2-86272-585-7

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 26 €

**Invention de la paléopathologie (L')**

Une anthologie de langue française (1820-1930)

Docteur Pierre Charon, Docteur Pierre-Léon

Thillaud /Préface d'Yves Coppens

ISBN 978-2-86272-510-9

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 696 pages ■ 35 €

**Lycophon : éclats d'obscurité**

Christophe Cusset, Évelyne Prioux (dir.)

ISBN 978-2-86272-491-1

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 768 pages ■ 39 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Ératosthène : un athlète du savoir**

Christophe Cusset, Hélène Frangoulis (dir.)

ISBN 978-2-86272-474-4

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 30 €

►► S'adresser à l'éditeur

**De officio Dei (Le)**

Regards croisés sur l'anthropologie de Lactance  
 Béatrice Bakhouché, Sabine Luciani (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-447-8  
 2007 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 40 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur



**Agnellus de Ravenne**

Lectures galéniques :  
 Le « De pulsibus ad tirones »  
 Nicoletta Palmieri (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-309-9  
 2005 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 45 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Structures parallèles et corrélatives en grec et en latin (Les)**

Paulo de Carvalho, Frédéric Lambert (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-350-1  
 2005 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Météorologie dans l'Antiquité (La)**

Entre sciences et croyance  
 Christophe Cusset (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-285-6  
 2003 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 28 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**« Docente Natura »**

Mélanges de médecine ancienne et médiévale offerts à Guy Sabbah  
 Armelle Debru, Nicoletta Palmieri (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-230-6  
 2001 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Rêver l'archéologie au XIX<sup>e</sup> siècle : de la science à l'imaginaire**

Éric Perrin-Saminadayar (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-222-1  
 2001 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 30 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Autour de la Dioptré d'Héron d'Alexandrie**

Gilbert Argoud, Jean-Yves Guillaumin (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-199-6  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 27,44 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Bibliographie des textes médicaux latins**

*Antiquité et Haut Moyen Âge*  
 Premier Supplément 1986-1999  
 Klaus-Dietrich Fischer (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-196-5  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 64 pages ■ 7,62 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Études sur l'aspect chez Platon**

Bernard Jacquinod (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-193-4  
 2000 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 27,44 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Complétives en grec ancien (Les)**

Bernard Jacquinod  
 ISBN 978-2-86272-175-0  
 1999 ■ 16 x 24 cm ■ 394 pages ■ 30,49 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Nommer la maladie**

Recherches sur le lexique gréco-latin de la pathologie  
 Armelle Debru, Guy Sabbah (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-128-6  
 1998 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 18,29 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

**Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie**

(III<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – I<sup>er</sup> siècle apr. J.-C.)  
 Gilbert Argoud, Jean-Yves Guillaumin (dir.)  
 ISBN 978-2-86272-120-0  
 1998 ■ 16 x 24 cm ■ 438 pages ■ 32,01 €  
 ►► S'adresser à l'éditeur

### **Pneumatiques d'Héron d'Alexandrie (Les)**

Traduction et notes de Gilbert Argoud,  
Jean-Yves Guillaumin

ISBN 978-2-86272-111-8  
1997 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### **Actes du XXVIII<sup>e</sup> Congrès International de l'Association des professeurs de Langues anciennes de l'Enseignement Supérieur Saint-Étienne, 19-21 mai 1995**

Bernard Jacquinod (dir.)  
ISBN 978-2-86272-087-6  
1995 ■ 15 x 20 cm ■ 136 pages ■ 10,67 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Science et vie intellectuelle à Alexandrie (I<sup>er</sup> – III<sup>e</sup> siècle après J.-C.)**

Gilbert Argoud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-058-6  
1994 ■ 16 x 24 cm ■ 226 pages ■ 30,49 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mathématiques dans l'Antiquité**

Jean-Yves Guillaumin (dir.)  
ISBN 978-2-86272-021-0  
1992 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 18,29 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Pontica I**

Recherches sur l'Histoire du Pont  
dans l'Antiquité

Bernard Rémy (dir.)  
ISBN 978-2-86272-150-7  
1991 ■ 21 x 29,5 cm ■ 126 pages ■ 25,92 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires VIII – Études de médecine romaine**

Guy Sabbah (dir.)  
ISBN 978-2-86272-149-1  
1988 ■ 21 x 29,5 cm ■ 180 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Bibliographie des textes médicaux latins**

Antiquité et Haut Moyen Âge  
Pierre-Paul Corsetti, Klaus-Dietrich Fischer,  
Guy Sabbah (dir.)

ISBN 978-2-86272-147-7  
1988 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires VII – Recherches épigraphiques : documents relatifs à l'histoire**

des institutions et de l'administration  
de l'empire romain

Bernard Rémy (dir.)  
ISBN 978-2-86272-148-4  
1986 ■ 21 x 29,5 cm ■ 160 pages ■ 19,82 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires V – Textes médicaux latins antiques**

Guy Sabbah (dir.)  
ISBN 978-2-86272-146-0  
1984 ■ 21 x 29,5 cm ■ 164 pages ■ 13,72 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires III – Médecins et médecine dans l'Antiquité**

Guy Sabbah (dir.)  
ISBN 978-2-86272-145-3  
1982 ■ 21 x 29,5 cm ■ 192 pages ■ 13,72 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires II**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-144-6  
1980 ■ 21 x 29,5 cm ■ 156 pages ■ 13,72 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Mémoires I**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-144-6  
1978 ■ 21 x 29,5 cm ■ 96 pages ■ 8,38 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Ars Medica (Tegni) de Galien : lectures antiques et médiévales* (L), Nicoletta Palmieri (dir.),  
224 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-473-7

*Musa docta. Recherches sur la poésie scientifique dans l'Antiquité*, Christophe Cusset (dir.),  
456 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-426-3

*Signe et Prédiction dans l'Antiquité*, José Kany-Turpin (dir.),  
272 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-377-8

*Rationnel et Irrationnel dans la médecine ancienne et médiévale (Le)*, Nicoletta Palmieri (dir.),  
344 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-297-9

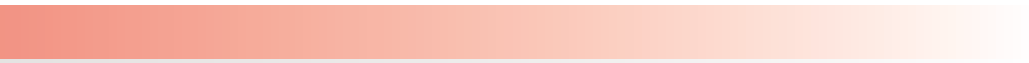
*Archéologie des sanctuaires en Gaule romaine*, William Van Andringa (dir.),  
216 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-202-3

*Cas et Prépositions en grec ancien*, Bernard Jacquinod (dir.),  
264 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-047-0

*La Médecine de Celse*, Philippe Mudry, Guy Sabbah (dir.),  
384 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-051-7

*Mémoires X – Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique*, Guy Sabbah (dir.),  
432 pages, 1991, ISBN 978-2-86272-016-6





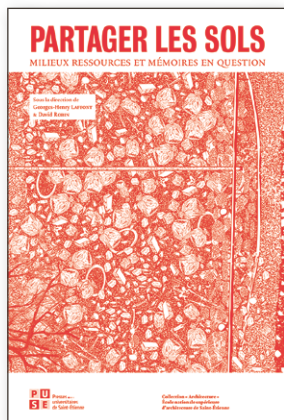


# ARCHITECTURE

directeur de collection : Cédric LIBERT

La collection « Architecture » publie des ouvrages de pédagogie et de recherche, dans les domaines de l'architecture, du paysage, de l'urbanisme et du patrimoine bâti. Elle vise à rendre compte de la refondation des problématiques relatives au cadre bâti et à l'aménagement, dans un monde en transformation qui subit des transitions majeures sur le plan écologique, énergétique, économique et démographique. La collection publie également des travaux sur la pédagogie du projet et la recherche par le projet, qui caractérisent le réseau des écoles Culture. Son ouverture et son attractivité se développent en accueillant des auteurs externes.





## Partager les sols

Milieux ressources et mémoires en question  
– ERPS 10

Georges-Henry Laffont et David Robin (dir.)

Les bouleversements économiques, sociétaux et culturels induits par l'accélération des risques climatiques nous confrontent avec stupeur à l'héritage de l'Anthropocène et nous obligent à reconsidérer notre rapport au vivant, nos pratiques d'aménagement du territoire et nos modes de vie souvent dévastateurs. Il convient de repenser en profondeur les modes de construction, de transformation et d'habitation des sols qui nous accueillent pour cesser de les malmenier voire les ignorer et apprendre à mieux les partager.

ISBN 978-2-86272-788-2 ■ 2024 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 25 €

## L'Entre-deux-barres

Une ethnographie de la transformation  
des ensembles des logemenets collectifs  
par leurs habitants

Olivier Boucheron et Maria Anita Palumbo (dir.)

ISBN 978-2-86272-742-2

2023 ■ 15 x 21 cm ■ 672 pages ■ 30 €

## Ruralités en action et pouvoir d'agir

Ici et ailleurs – ERPS 9

Luna d'Emilio, Xavier Guillot  
et François Nowakowski (dir.)

ISBN 978-2-86272-745-5

2022 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €



## (Dé)construire la ville

Les villes en décroissance, laboratoires d'une  
production urbaine alternative

Pauline Chavassieux, Georges Gay,  
Rachid Kaddour, Christelle Morel Journel  
et Valérie Sala Pala (dir.)

ISBN 978-2-86272-744-8

2022 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 25 €

## Les Grands Ateliers

Un lieu unique de formation,  
d'expérimentation et de recherche  
en architecture

Anne-Monique Bardagot, Alain Snyers (dir.)

ISBN 978-2-89272-729-5

2020 ■ 21 x 27 cm ■ 240 pages ■ 25 €

## Transitions économiques et nouvelles ruralités

Vers l'émergence de « métromilieus » ?  
– ERPS 8

Xavier Guillot et Pieter Versteegh (dir.)

ISBN 978-2-86272-723-3

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

## Chine, construire l'héritage

Romain Chazalon, Jérémie Cheval,  
Valérie Disdier, Françoise Ged,  
Émilie Rousseau et Claude Tautel

ISBN 978-2-86272-721-9

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 20 €



## Grands ensembles (Les)

Patrimoines en devenir

Rachid Kaddour

ISBN 978-2-86272-704-2

2019 ■ 21 x 27 cm ■ 184 pages ■ 22 €

## Ruralités post-carbone

Milieus, échelles et acteurs  
de la transition énergétique – ERPS 7

Anne Coste, Luna d'Emilio,  
et Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-86272-703-5

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €

## Vie d'un atelier

Dominique Vigier (dir.)

ISBN 978-2-86272-699-1

2017 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 24 €



## Ville, territoire, paysage

Vers un nouveau cycle de pensée du projet

Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-86272-682-3

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 29,50 €

## Ruralités et métropolisation

À la recherche d'une équité territoriale  
– ERPS 6

Johanna Séry, Frédéric Saunier (dir.)

ISBN 978-2-86272-685-4

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

## Explorer le territoire par le projet

L'ingénierie territoriale à l'épreuve  
des pratiques de conception – ERPS 5

Sylvie Lardon, Alexis Pernet (dir.)

ISBN 978-2-86272-677-9

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 29,50 €



## Urbanités et Biodiversité

Entre villes fertiles et campagnes urbaines,  
quelle place pour la biodiversité ? – ERPS 4

Vincent Bradel (dir.)

ISBN 978-2-86272-657-1

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 32 €

## Du terrain à la recherche : objets et stratégies

ERPS 3

Xavier Guillot (dir.)

ISBN 978-2-86272-623-6

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 26 €

**Frontières communes.  
Vallée de l'Ondaine/Vallée du Gier**  
Vers une métropole entre Loire et Rhône  
– Atelier territoire et industrie 4

Collectif  
ISBN 978-2-86272-574-1  
2010 ■ 15 x 21 cm ■ 144 pages ■ 17 €



**Allemagne/Forbach Saarbrücken.  
France/Givors**  
Atelier territoire et industrie 3

Collectif  
ISBN 978-2-86272-504-8  
2008 ■ 15 x 21 cm ■ 128 pages ■ 12 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Projet et la « Pensée projet »**  
Les cahiers

Jean-Noël Blanc  
ISBN 978-2-86272-461-4  
2007 ■ 13 x 21 ■ 96 pages ■ 12 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Utopiques vallées**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-462-1  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 80 pages ■ 12 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**La Louvière/Belgique.  
L'Orme/France**  
Atelier territoire et industrie 2

Collectif  
ISBN 978-2-86272-440-9  
2006 ■ 15 x 21 cm ■ 96 pages ■ 12 €

**Couzon/Rive de Gier.  
Mavilor-Assailly/Lorette**  
Atelier territoire et industrie 1

Collectif  
ISBN 978-2-86272-403-4  
2006 ■ 15 x 21 cm ■ 96 pages ■ 12 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**De re aedificatoria et  
l'institutionnalisation de la société (Le)**  
Patrimoine: quel enjeu de société?  
L'évolution du concept de patrimoine  
Les cahiers

Françoise Choay  
ISBN 978-2-86272-401-0  
2006 ■ 13 x 21 cm ■ 64 pages ■ 12 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Habiter la modernité**

Guillot Xavier (dir.)  
ISBN 978-2-86272-417-1  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 15 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Projets de fin d'études 2003-2004**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-433-1  
2006 ■ 20 x 31,5 cm ■ 64 pages ■ 18 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Cartes et Plans**

**Saint-Étienne du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours:  
200 ans de représentation  
d'une ville industrielle**

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat  
ISBN 978-2-86272-379-2  
2005 ■ 23 x 34 cm ■ 182 pages ■ 44 €



## Projets de fin d'études 2002-2003

Collectif

ISBN 978-2-86272-321-1

2005 ■ 21,5 x 32 cm ■ 88 pages ■ 18 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Des mots de rien du tout

Palavras sem importancia

Alvaro Siza,

Traduction de Dominique Machabert

ISBN 978-2-86272-268-9

2002 ■ 14,5 x 22 cm ■ 144 pages ■ 13 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Lucio Costa, xx<sup>e</sup> siècle brésilien, témoin et acteur

Coordonné par Jean-Loup Herbert

Mémoires de L. Costa, traduits par

Maryvonne Lapouge-Pettorelli

ISBN 978-2-86272-217-7

2001 ■ 21 x 27 cm ■ 320 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Architecture, les sciences et la culture de l'histoire au XIX<sup>e</sup> siècle (L')

Collectif

ISBN 978-2-86272-215-3

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Architecture Gothique (L')

Lectures et interprétations d'un modèle

Anne Coste

ISBN 978-2-86272-108-8

1997 ■ 21 x 26,5 cm ■ 232 pages ■ 30,49 €

## Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925 (Les)

Collectif

ISBN 978-2-86272-091-3

1995 ■ 21 x 29,7 cm ■ 112 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle

De Pierre-Antoine Dalgabio

à Pierre-Léon Lamaizière

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-063-0

1994 ■ 21 x 21 cm ■ 212 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Immeuble collectif des années 50 (L')

Saint-Étienne : de la Place Foch à Beaulieu

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-027-2

1993 ■ 21 x 21 cm ■ 172 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Prieuré de Saint-Romain-le-Puy (Le)

Collectif

ISBN 978-2-86272-062-3

1992 ■ 27 x 21 cm ■ 96 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Naissance de la ville industrielle

Les Dalgabio en Forez 1760-1831

Elisabeth Hardouin-Fugier, Hélène Bringuier,

Albert Matourey, François Tomas

ISBN 978-2-86272-056-2

1992 ■ 20,5 x 21 cm ■ 168 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Vers un nouveau pacte ville-campagne ? – ERPS 2*, Xavier Guillot (dir.),  
240 pages, 2011, ISBN 978-2-86272-600-7

*Réflexions introductives/Stratégies pédagogique – ERPS 1*, Xavier Guillot (dir.),  
240 pages, 2010, ISBN 978-2-86272-559-8

*Firminy. Le Corbusier en héritage*, Xavier Guillot (dir.),  
224 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-446-1

*Autour de l'urgence. Modules d'habitation*, Collectif,  
96 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-432-4

*Enseigner l'architecture en 1<sup>er</sup> cycle, Écoles d'architecture Rhône-Alpes, Lyon – Grenoble – Saint-Étienne*,  
Collectif, 208 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-319-8

*Fabrique du lieu (La)*, Jean-Noël Blanc et Francis Nordemann (dir.),  
240 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-302-0

*Variations autour du patrimoine*, François Tomas (dir.),  
304 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-308-2

*Grands Ensembles (Les). Une histoire qui continue...*, François Tomas, Jean-Noël Blanc, Mario Bonilla,  
264 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-260-3

*Espaces publics, Architecture et Urbanité de part et d'autre de l'Atlantique*, François Tomas (dir.),  
272 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-229-0

*Immeubles d'appartements modernes (Les). Saint-Étienne, 1923-1939*, Mario Bonilla et Daniel Vallat,  
204 pages, 1987, ISBN 978-2-85145-055-5







# ARTS XX-XXI

directrices de collection : Danièle MÉAUX et Anolga RODIONOFF

La collection « Arts XX-XXI » publie des ouvrages portant sur la création contemporaine comme sur les textes théoriques qui l'accompagnent ou la transforment. Si la complexité et la multiplication des médiums caractérisent l'art d'aujourd'hui, son ouverture aux enjeux culturels, sociaux et politiques qui traversent la société actuelle est de plus en plus saillante.

L'art contemporain se présente comme un laboratoire à même de porter des questions ou de figurer des concepts. L'objectif de la collection est double : rendre compte, d'une part, de la multiplicité des pratiques actuelles au prisme de réflexions critiques relevant des sciences de l'art, des études visuelles, de l'esthétique, de la philosophie ou encore des sciences humaines et sociales ; analyser, d'autre part, les discours théoriques qu'elles produisent ou qui les influencent.





## Le surgissement des archives

Rodolphe Olcèse

Le remploi d'archives est une puissance filmique de tout premier ordre, non seulement par le territoire d'inventivité et de renouvellement formels que ce geste de création ne cesse de creuser, mais aussi parce qu'il engage une possibilité essentielle du médium. Le présent texte s'efforce de montrer la singularité et l'acuité de cette pratique telle qu'elle est développée dans trois films contemporains. Ces films sont appréhendés dans leur capacité à mettre en évidence une matérialité et des modalités de mise en œuvre propres au médium cinématographique. Pensée à l'aune de son surgissement, l'archive se présente dans ses dimensions indissociablement poétiques et politiques, ouvrant dans l'ordre de l'expression filmique des espaces utopiques qui confrontent le présent à son propre devenir.

ISBN 978-2-86272-740-0 ■ 2021 ■ 16,7 x 21 cm ■ 336 pages ■ 25 €

## Anciennement collection « Arts » dirigée par Danièle Méaux

**Arts et pratiques  
de l'archivage numérique**

Collecter, cataloguer, cartographier

Vincent Ciciliato (dir.)

ISBN 978-2-86272-718-9

2020 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 22 €

**Feu à l'œuvre (Le)**

Dans la création contemporaine

Laurence Tuot (dir.)

ISBN 978-2-86272-706-6

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22 €

**Voyages de photographes**

À l'époque post-industrielle

Danièle Méaux, Traduction de Mickaël Motter

ISBN 978-2-86272-695-3

2017 ■ 295 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play

**E-Formes 3**

Les frontières de l'œuvre numérique

Alexandra Saemmer,

Sophie Lavaud-Forest (dir.)

ISBN 978-2-86272-680-9

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 25 €

**Art, Architecture et Paysage**

À l'époque post-industrielle

Anne-Céline Callens,

Pauline Jurado Barroso (dir.)

ISBN 978-2-86272-672-4

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 25 €

**Livre d'artiste depuis 1980  
en France et au Royaume-Uni (Le)**

Anne Béchard-Léauté, Valentine Oncins (dir.)

ISBN 978-2-86272-658-8

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 25 €

**Protocole et Photographie  
contemporaine**

Danièle Méaux (dir.)

ISBN 978-2-86272-646-5

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 30 €

**Relations paradoxales de l'art à la nature**

Jean-Pierre Mourey

ISBN 978-2-86272-644-1

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 72 pages ■ 18 €

**Art de la pause (L')**

Ralenti, suspens, retrait

Jacquie Barral (dir.)

ISBN 978-2-86272-610-6

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 27 €

**Art et Ville contemporaine**

Rythmes et flux

Jean-Pierre Mourey,

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)

ISBN 978-2-86272-615-1

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 25 €

**Paysages en devenir**

Fabienne Costa, Danièle Méaux (dir.)

ISBN 978-2-86272-607-6

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 260 pages ■ 23 €

**E-Formes 2**

Au risque du jeu

Monique Maza, Alexandra Saemmer (dir.)

ISBN 978-2-86272-565-9

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 24 €

**Silence et Le Livre (Le)**

Évelyne Lloze, Valentine Oncins (dir.)

ISBN 978-2-86272-554-3

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

**Art du recyclage (L')**

Éric Vandecasteele (dir.)

ISBN 978-2-86272-517-8

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 22 €

**Dessin et le Livre (Le)**

Jacquie Barral (dir.)

ISBN 978-2-86272-529-1

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 26 €

**Voyages de photographes**

Danièle Méaux

ISBN 978-2-86272-499-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 20 €

**E-Formes**

Écritures visuelles sur supports numériques

Monique Maza,

Alexandra Saemmer (dir.)

ISBN 978-2-86272-485-0

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €

**In the Bubble**

De la complexité au design durable

John Thackara,

Traduction de Arlette Despond-Barré

ISBN 978-2-86272-505-5

2008 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 192 pages ■ 18 €

**Dessein, dessin, design**

Jacquie Barral, Joël Gilles (dir.)

ISBN 978-2-86272-463-8

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Miroirs, Fragments, Mosaïques**Schèmes et création dans l'art du xx<sup>e</sup> siècle

Jean-Pierre Mourey,

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)

ISBN 978-2-86272-365-5

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figures du loufoque à la fin du xx<sup>e</sup> siècle**

Arts et littératures

Jean-Pierre Mourey, Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-264-1

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 23 €

**Maison, l'artiste et l'enfant (La)**

Bruno Duborgel

ISBN 978-2-86272-214-6

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figures du grapheïn**

Arts plastiques, littérature, musique

Bruno Duborgel (dir.)

ISBN 978-2-86272-197-2

2000 ■ 19,5 x 27 ■ 364 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Écrire l'image**

Littérature et cinéma

Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-167-5

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Malevitch**

La question de l'icône

Bruno Duborgel

ISBN 978-2-86272-107-1

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 190 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Lire le paysage, Lire les paysages**

Collectif

ISBN 2-901559-09-3

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Liens et le Vide (Les)**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-057-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Vif de la sensation (Le)**

Jean-Pierre Mourey

ISBN 978-2-86272-030-2

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Logique des traverses,  
de l'influence**

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 2-901559-44-1

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Îcône (L')**

Art et Pensée de l'invisible

Bruno Duborgel

ISBN 2-901559-40-9

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 164 pages ■ 24,39 €

**Critique d'art en France, 1850-1900 (La)**

Jean-Paul Bouillon (dir.)

ISBN 2-901559-30-1

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Condition sociale de l'artiste (La)**XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle

Jérôme de La Gorce,

Françoise Levailant, Alain Mérot (dir.)

ISBN 2-901559-20-4

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Figurations de l'absence**

Recherches esthétiques

Jean-Pierre Mourey (dir.)

ISBN 2-901559-27-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Abstractions (Les)**

La diffusion des abstractions

Hommage à Jean Laude

Collectif

ISBN 2-901559-15-8

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Art et Éducation**

Collectif

ISBN 2-901559-18-2

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 19,06 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Dénominateurs communs  
aux arts et aux sciences**

Louis Roux (dir.)

ISBN 2-901559-17-4

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Images et Temps**

Bruno Duborgel

ISBN 2-901559-11-5

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 164 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Cinémas et Réalités**

Collectif

ISBN 2-901559-08-5

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Arts et Pouvoirs (en France de 1793 à 1981)**

Histoire d'une démission artistique

Jeanne Laurent

ISBN 2-901559-01-8

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Espaces en représentation

Collectif

ISBN 2-901559-00-X

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 12,81 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Art face à la crise (L')

L'Art en occident, 1929-1939

Collectif

ISBN 2-901559-52-2

1980 ■ 15,5 x 23 cm ■ 400 pages ■ 20,58 €

### Art et Idéologies

L'art en Occident, 1945-1949

Louis Leroux

ISBN 2-901559-56-5

1978 ■ 15,5 x 23 cm ■ 288 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Cubisme (Le)

Collectif

ISBN 2-901559-53-0

1973 ■ 15,5 x 23 cm ■ 240 pages ■ 20,58 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



## Livres épuisés

- Paysage au rythme du voyage (Le)*, Daniel Méaux, Jean-Pierre Mourey (dir.),  
336 pages, 2011, ISBN 978-2-86272-576-5
- Rikimbili. Une étude sur la désobéissance technologique et quelques formes de réinvention*,  
Ernesto Oroza, traduction de Nicole Marchand-Zanartu,  
68 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-527-7
- Matières textuelles sur support numérique*, Alexandra Saemmer,  
168 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-448-5
- Art et Biotechnologies*, Ernestine Daubner, Louise Poissant (dir.),  
390 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-381-5
- Traces photographiques, Traces autobiographiques*, Danièle Méaux, Jean-Bernard Vray (dir.),  
296 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-310-5
- Esthétique des arts médiatiques, interfaces et sensorialité*, Louise Poissant (dir.),  
332 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-292-4 – Coédition Presses de l'Université du Québec  
ISBN 2-7605-1212-6
- Supports/Surfaces (1966-1974)*, Marie-Hélène Dampérat  
216 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-174-3
- Logiques de la fragmentation. Recherches sur la création contemporaine*, Jean-Pierre Mourey (dir.),  
264 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-100-2
- Figures de la répétition. Recherches en esthétique et sciences humaines*, Bruno Duborgel (dir.),  
236 pages, 1992, ISBN 978-2-90155-942-9
- De l'insignifiance. Recherches en Esthétique et Sciences Humaines*, Philippe Le Roux (dir.)  
144 pages, 1990, ISBN 2-901559-34-4
- Retour à l'ordre dans les arts plastiques et l'architecture, 1919-1925*, Collectif,  
352 pages, 1986, ISBN 2-901559-54-9
- Influence du Bauhaus sur l'architecture contemporaine (L)*, Collectif,  
128 pages, 1976, ISBN 2-901559-66-2



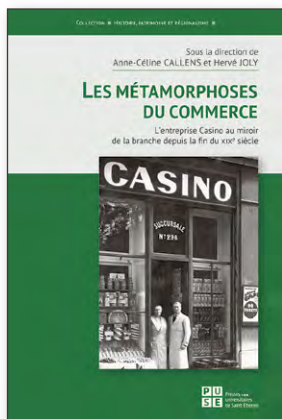
# HISTOIRE, PATRIMOINE ET RÉGIONALISME

directeur de collection : Michel DEPEYRE

À la différence des « cabinets de curiosités », constitués de livres hétéroclites, cette collection largement ouverte rassemble de manière cohérente des travaux scientifiques qui interrogent le Temps sous des angles différents. C'est le temps de l'historien qui étudie les sociétés depuis l'âge de l'Humanisme jusqu'au <sup>xxi</sup><sup>e</sup> siècle, de l'échelle régionale au niveau international ; nous abordons également les patrimoines matériels et immatériels dont l'analyse des processus de constitution permet d'appréhender les actions qui, dans la durée, transforment les monuments, les savoir-faire et la mémoire en héritages.

Avec des outils et des méthodes de plus en plus variées, souvent dans l'interdisciplinarité, historiens et patrimonialistes s'efforcent de comprendre des sociétés humaines complexes et toujours en évolution.





## Les métamorphoses du commerce

L'entreprise Casino au miroir de la branche depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

Anne-Céline Callens et Hervé Joly (dir.)

Cet ouvrage dresse un vaste panorama de l'évolution des différentes formes de commerce, du succursalisme aux hypermarchés, avec en fil rouge l'exemple de l'entreprise Casino, qui intègre à travers sa longue histoire et ses diverses filiales l'essentiel des composantes de la distribution.

ISBN 978-2-86272-783-7 ■ 2024 ■ 16 x 24 cm ■ 25 €

## Willy Ronis en reportage à Saint-Étienne

Une enquête au cœur de la grève de 1948

Jean-Claude Monneret et Jean-Michel Steiner

ISBN 978-2-89272-764-6

2022 ■ 22 x 29 cm ■ 280 pages ■ 35 €

## Goutelas par lui-même

Mémoire intime d'une renaissance (2<sup>e</sup> éd.)

Maurice Damon

ISBN 978-2-89272-750-9

2021 ■ 16 x 24 cm ■ 170 pages ■ 15 €

## Les corps perdus

Une histoire des corps de la région stéphanoise de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle aux années 1920

Mikaël Duarte

ISBN 978-2-89272-741-7

2021 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 22 €



Anciennement collection « Histoire des mondes modernes et contemporains, patrimoine, régionalisme » dirigée par Jacqueline Bayon

### Ruban et l'Acier (Le)

Les élites économiques de la région stéphanoise au XIX<sup>e</sup> siècle (1815-1914) (2<sup>e</sup> éd.)

Nicole Verney-Carron

ISBN 978-2-86272-727-1

2020 ■ 16 x 24 cm ■ 458 pages ■ 22 €

### Maires de la « grande ville ouvrière » (Les)

Une autre histoire de Saint-Étienne (1778-2015)

Jean-Michel Steiner

et Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-676-2

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 22 €



### Métallos, Mineurs, Manuchards...

Ouvriers et communistes à Saint-Étienne (1944-1958)

Jean-Michel Steiner

ISBN 978-2-86272-660-1

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 28 €

### Soie, c'est notre muse (La)

Le tissage de la soie à Bussières, du Second Empire au Front populaire (2<sup>e</sup> éd.)

Mireille Grivot

ISBN 978-2-86272-638-0

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

### À la recherche d'une place perdue

Les Ursules à Saint-Étienne

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-616-8

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 20 €

### 1948 : les mineurs stéphanois en grève

Des photographies

de Léon Leponce à l'Histoire

Maurice Bedoin, Jean-Claude Monneret,

Corinne Porte, Jean-Michel Steiner

ISBN 978-2-86272-599-4

2012 ■ 22 x 29 cm ■ 504 pages ■ 35 €

### Ainsi coule le sang de la terre...

Les hommes et la terre en Forez

- XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (2<sup>e</sup> éd.)

Henri Gerest

ISBN 978-2-86272-571-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 23 €

### Baptiser

Pratique sacramentelle,

pratique sociale (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

Guido Alfani, Philippe Castagnetti,

Vincent Gourdon (dir.)

ISBN 978-2-86272-511-6

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 23 €

### Force de la volonté (La)

Naissance et affirmation d'une Université

Saint-Étienne 1960-1978

Jacqueline Bayon

ISBN 978-2-86272-486-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Ma cocotte bien aimée

Histoire et mémoire d'un objet quotidien

Aurélié Brayet

ISBN 978-2-86272-501-7

2009 ■ 21 x 21 cm ■ 184 pages ■ 23 €

### **Pour que vive le théâtre (2<sup>e</sup> éd.)**

Jean Dasté

ISBN 978-2-86272-521-5

2009 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 18 €

### **Dictionnaire historique du cinéma à Saint-Étienne**

Frédéric Zarch

ISBN 978-2-86272-484-3

2008 ■ 21 x 21 cm ■ 264 pages ■ 25 €

### **Pratique de la paléographie moderne (2<sup>e</sup> éd.)**

Alain Fournet-Fayard

ISBN 978-2-86272-496-6

2008 ■ 21 x 27 cm ■ 160 pages ■ 23 €

### **Enseignement professionnel et la formation technique du début du XIX<sup>e</sup> siècle au milieu du XX<sup>e</sup> siècle (L')**

Brigitte Carrier-Reynaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-423-2

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Dictionnaire topographique du département de la Loire**

Collectif

ISBN 978-2-86272-412-6

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 704 pages ■ 58 €

### **Fourmes de Montbrison et d'Ambert (Les)**

Des jasseries aux familles et aux groupes

Étienne de Banville

ISBN 978-2-86272-406-5

2006 ■ 21 x 21 cm ■ 132 pages ■ 20 €

### **Images et pratiques de la ville (N° 2) (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)**

Philippe Castagnetti (dir.)

ISBN 978-2-86272-416-4

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Revivre : Victimes de guerre de la grande guerre à Saint-Étienne, 1914-1935**

Aurélie Brayet

ISBN 978-2-86272-429-4

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 35 €

### **Réception de l'architecture du Mouvement moderne : Image, usage, héritage (La)**

Jean-Yves Andrieux, Fabienne Chevallier (dir.)

ISBN 978-2-86272-373-0

2005 ■ 21 x 27 cm ■ 480 pages ■ 40 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Cartes et Plans**

**Saint-Étienne du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours :**

200 ans de représentation

d'une ville industrielle

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-379-2

2005 ■ 23 x 34 cm ■ 182 pages ■ 44 €

### **Vie culturelle à Saint-Étienne pendant la deuxième guerre mondiale (1939-1944) (La)**

Blandine Devun

ISBN 978-2-86272-366-2

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Loire et l'Aigle (La)**

Les Foréziens face à l'état napoléonien

Pascal Chambon

ISBN 978-2-86272-351-8

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 576 pages ■ 23 €

### **Entretemps - Vol. 3**

Le jansénisme en Forez au XVIII<sup>e</sup> siècle

Philippe Castagnetti

ISBN 978-2-86272-304-4

2004 ■ 15 x 21 cm ■ 196 pages ■ 12 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Commune de 1871 (La)**

L'événement, les hommes et la mémoire

Claude Latta (dir.)

ISBN 978-2-86272-314-2

2004 ■ 13,5 x 21,7 cm ■ 416 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Loire, Terre d'Italie**

Claude Cretin (dir.)

ISBN 978-2-86272-284-9

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **André-Antoine Neyron (1772-1854)**

Essai biographique

Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-278-8

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 19 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Créations et solidarités dans la grande ville ouvrière**

Patrimages N° 2

Collectif

ISBN 978-2-86272-270-2

2003 ■ 21 x 21 cm ■ 248 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Développement Rural et Environnement**

Les enjeux de la Politique Agricole Commune  
pour le milieu rural européen

Mathilde Descré, Jean-Paul Villié (dir.)

ISBN 978-2-86272-289-4

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 104 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Images et pratiques de la ville (N° 1)**

Vers 1500 – vers 1840

Philippe Castagnetti (dir.)

ISBN 978-2-86272-290-0

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 220 pages ■ 20 €

### **Temporalités des villes (Les)**

François Tomas

ISBN 978-2-86272-307-5

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 25 €

### **Minutes notariales ou instantanés de la vie ?**

Jacqueline Bayon (dir.)

ISBN 978-2-86272-181-1

2002 ■ 21 x 21 cm ■ 136 pages ■ 13,72 €



### **Entretemps - Vol. 2**

Collectif

ISBN 978-2-86272-257-3

2002 ■ 15 x 21 cm ■ 216 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Histoire d'un Hôtel de Ville, Saint-Étienne**

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-253-5

2002 ■ 21 x 21 cm ■ 192 pages ■ 18 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Saint-Étienne et son agglomération**

À l'aube de la Révolution industrielle  
(1800-1815)

Gérard-Michel Thermeau

ISBN 978-2-86272-218-4

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 448 pages ■ 27 €

### **Dalgabio Jean-Michel**

Lyon – Athènes – Constantinople.

Les dessins du voyage 1843

Collectif

ISBN 978-2-86272-226-9

2002 ■ 24,5 x 31,5 cm ■ 304 pages ■ 59 €

### **Géologie de la Loire**

Georges Vitel

ISBN 978-2-86272-206-1

2001 ■ 21 x 27 cm ■ 176 pages ■ 27,44 €

### **Catalogue**

des films projetés à Saint-Étienne  
avant la première guerre mondiale

Frédéric Zarch

ISBN 978-2-86272-182-8

2000 ■ 21 x 29,5 cm ■ 480 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### **Du Forez à La Revue socialiste - Benoît Malon (1841-1893)**

Réévaluation d'un itinéraire militant  
et d'une œuvre fondatrice

Gérard Gâcon, Claude Latta,

Marc Vuilleumier (dir.)

ISBN 978-2-86272-179-8

2000 ■ 13,5 x 22 cm ■ 352 pages ■ 22,87 €

### Mémoires d'acier en Ondaïne

Histoire d'un site métallurgique  
Du martinet à la haute technologie

René Commère

ISBN 978-2-86272-176-7

2000 ■ 21 x 27 cm ■ 208 pages ■ 28,97 €



### Sous le regard de l'homme de bronze

Patrimages N° 1

Collectif

ISBN 978-2-86272-178-1

2000 ■ 21 x 21 cm ■ 152 pages ■ 15,24 €

### Autour du culte marial en Forez

Coutumes, Art, Histoire

Jacqueline Bayon (dir.)

ISBN 978-2-86272-164-4

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 19,82 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Hôpital et Musée

Jacques Poisat (dir.)

ISBN 978-2-86272-170-5

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Cours Fauriel (Le)

Un miroir pour la ville (1850-1998)

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-155-2

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Entretemps - Vol. 1

Collectif

ISBN 978-2-86272-153-8

1998 ■ 15 x 21 cm ■ 120 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### « Et délivrez-nous du mal... »

Signes et rites de protection en Forez rural

Lucien Barou, Bernard Blethon,

Tony Kocher, Daniel Palmier

ISBN 978-2-86272-129-3

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 30,49 €

### Loire Écrite - Anthologie

Le Forez source d'inspiration littéraire

Gérard Gros, Vanessa Lopes (dir.)

ISBN 978-2-86272-135-4

1998 ■ 24,5 x 34 cm ■ 184 pages ■ 28,97 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Vivre et mourir à Saint-Étienne

aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Patrisources - 1

ISBN 978-2-86272-136-1

1998 ■ 21 x 21 cm ■ 128 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Dore et sa vallée (La)

Approche géo-historique

des relations homme/milieu fluvial

Hervé Cubizolle

ISBN 978-2-86272-104-0

1997 ■ 21 x 29,5 cm ■ 392 pages ■ 44,21 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Du terroir au pays et à la région

Les espaces sociaux en Roannais

à l'époque préindustrielle

(milieu du XVII<sup>e</sup> siècle - fin du XVIII<sup>e</sup> siècle)

Serge Dontenwill

ISBN 978-2-86272-117-0

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 38,11 €

### Velay septentrional (Le)

Morphogénèse et morphostructure

Ahmed Chafchafi

ISBN 978-2-86272-106-4

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 300 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Passé forézien (Le)

Marguerite Gonon

ISBN 978-2-86272-096-8

1996 ■ 21 x 27 cm ■ 112 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Travail photographié (Le)

Michel Peroni, Jacques Roux

ISBN 978-2-86272-086-9

1996 ■ 19,5 x 27 cm ■ 232 pages ■ 41,16 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925 (Les)

Collectif

ISBN 978-2-86272-091-3

1995 ■ 21 x 29,5 cm ■ 112 pages ■ 27,44 €

### Milieux humides dans la Loire (Les)

Jean-Noël Degorce

ISBN 978-2-86272-072-2

1995 ■ 17 x 24 cm ■ 384 pages ■ 32,01 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Saint-Étienne n'est plus dans Saint-Étienne...

Plaidoyer pour un Pays urbain

Claude Cretin

ISBN 978-2-86272-077-7

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 396 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Vent à Saint-Étienne (Le) (station de la Dame-Blanche)

Bilan de dix-huit ans d'observation

Jean-Bernard Suchel (dir.)

ISBN 978-2-86272-068-5

1995 ■ 21 x 29 cm ■ 102 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Fellah marocain (Le)

L'exemple d'une tribu Berbère: les Beni M'tir Du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours

Aziz Taghbaloute

ISBN 978-2-86272-031-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 372 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Histoire des eaux minérales de Saint-Galmier

Jean Merley

ISBN 978-2-86272-065-4

1994 ■ 16 x 22 cm ■ 384 pages ■ 20,58 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle

De Pierre-Antoine Dalgabio à Pierre-Léon Lamaizière

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-063-0

1994 ■ 21 x 21 cm ■ 212 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Siècle de syndicalisme agricole (Un)

La vie locale et nationale à travers le cas du département de la Loire

Jean Vercherand

ISBN 978-2-86272-061-6

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 28,97 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Annuaire des médecins

Pierre Minaire, Patrice Queneau

ISBN 978-2-86272-035-7

1993 ■ 15 x 21 cm ■ 176 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Hautes Chaumes du Forez (Les)

Diagnostic écologique pour la gestion d'un espace sensible

Bernard Etlicher (dir.)

ISBN 978-2-86272-040-1

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Immeuble collectif des années 50 (L')

Saint-Étienne: de la Place Foch à Beaulieu

Mario Bonilla, François Tomas, Daniel Vallat

ISBN 978-2-86272-027-2

1993 ■ 21 x 21 cm ■ 172 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Roannais (Le)

Une région ? Un pays ?

Claude Cretin (dir.)

ISBN 978-2-86272-033-3

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Prieuré de Saint-Romain-le-Puy (Le)

Collectif

ISBN 978-2-85145-062-3

1992 ■ 27 x 21 cm ■ 96 pages ■ 24,39 €



## Enquête sur les structures administratives et les ordres privilégiés en Forez à la veille de la Révolution

René de Becdelièvre (dir.)

ISBN 978-2-90039-202-7

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Monts du Forez (Les)

Le milieu et les hommes

Collectif

ISBN 978-2-85145-060-9

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 16,77 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Documents sur les trois états du pays et comté de Forez - Vol. 2

Période monarchique (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles)

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton (éd.)

ISBN 978-2-85145-057-9

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Naissance de la ville industrielle

Les Dalgabio en Forez 1760-1831

Élisabeth Hardouin-Fugier,

Hélène Bringuier, Albert Matourey,

François Tomas

ISBN 978-2-85145-056-2

1988 ■ 20,5 x 21 cm ■ 168 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Documents sur les trois états du pays et comté de Forez - Vol. 1

Des origines à la réunion

du comté à la couronne (1531)

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton (éd.)

ISBN 978-2-85145-054-8

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Feurs

Archéologie en milieu urbain

Collectif

ISBN 978-2-85145-051-7

1985 ■ 22 x 29,5 cm ■ 106 pages ■ 13,72 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Jean Chapelon - 1647-1694

Œuvres complètes

Jean Chapelon - Annie Elsass (éd.)

ISBN 978-2-85145-049-4

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 400 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Lous Poèmes daoù Païsan

/Lous Contes de la Mouniri

Claudius Javelle, Pierre Gardette,

Marguerite Gonon

ISBN 3260051997118

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 14,48 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Innovation et production laitière

Le contrôle laitier

dans le département de la Loire

Jean-Paul Bourgier

ISBN 978-2-85145-048-7

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

## **Paysages et milieux naturels de la plaine du Forez**

Collectif

ISBN 978-2-85145-046-3

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Vincent Durand**

Archéologie et recherche au XIX<sup>e</sup> siècle  
(les fouilles du Crêt-Châtelard)

1872-1895

Robert Périchon, Patrick Péronnet

ISBN 978-2-85145-047-0

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Histoire d'une entreprise forézienne**

La verrerie BSN de Veauche

Jean Merley

ISBN 978-2-90039-227-0

1983 ■ 16 x 22 cm ■ 296 pages ■ 12,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Poterie ancienne**

à Saint-Georges de Baroille (La)

André Théoleyre, A. et A. Actorie

ISBN 978-2-85145-214-6

1983 ■ 15,5 x 22 cm ■ 76 pages ■ 6,40 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



## **Répression**

Camps d'internement en France pendant la seconde guerre mondiale

Jean Merley (dir.)

ISBN 978-2-90039-214-0

1983 ■ 15,5 x 21,5 cm ■ 180 pages ■ 7,62 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Bourgeoisie et propriété immobilière en Forez aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles**

Josette Garnier

ISBN 978-2-85145-044-9

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 520 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Peuplement préhistorique du bassin supérieur de la Loire (Le)**

Myriam Philibert

ISBN 978-2-85145-045-6

1982 ■ 20,5 x 29,5 cm ■ 458 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Usine dans la ville (L')**

Collectif

ISBN 978-2-90039-212-6

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 7,62 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Crime et criminalité dans l'arrondissement de Saint-Étienne au XIX<sup>e</sup> siècle**

Claude Chatelard

ISBN 978-2-85145-042-5

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 408 pages ■ 26 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Imagerie et urbanisation**

Recherches sur l'exemple stéphanois

André Vant

ISBN 978-2-85145-043-2

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 662 pages ■ 29,73 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Égypte et le haut-barrage d'Assouan (L')**

De l'impact à la valorisation

Mestapha Bakre, Jacques Bethemont,

René Commère, André Vant

ISBN 978-2-85145-203-0

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 13,72 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Région stéphanoise dans la guerre et dans la paix (1936-1951) (La)**

Monique Luirard

ISBN 978-2-85145-211-5

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 1036 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Républicain méconnu : Martin Bernard 1808-1883 (Un)

Claude Latta

ISBN 978-2-85145-210-8

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Adelghis

Lettre à chauvet

Alexandre Manzoni

ISBN 978-2-85145-039-5

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 366 pages ■ 10,67 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Catalogue Manufrance (Le)

Analyse sémiologique

Philippe Petitot

ISBN 978-2-90039-228-7

1979 ■ 16 x 22 cm ■ 148 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Pilat et ses abords (Le)

Études foréziennes – X

Collectif

ISBN 978-2-85145-037-1

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 186 pages ■ 12,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Archéologie protohistorique et gallo-romaine en Haute Loire

Collectif

ISBN 978-2-85145-034-0

1978 ■ 21 x 29 cm ■ 266 pages ■ 10,67 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Aspects de la vie littéraire en Forez

Études foréziennes – IX

Collectif

ISBN 978-2-85145-036-4

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Loire et l'aménagement du bassin ligérien (La)

Jacques Bethemont et Claude Cretin (dir.)

1978 ■ 15 x 22 cm ■ 256 pages ■ 10 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### France et ses morts (La)

Les monuments commémoratifs  
dans la Loire

Monique Luirard

ISBN 978-2-90039-226-3

1977 ■ 16 x 22 cm ■ 188 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Inspirations et les sources de l'œuvre d'Honoré d'Urfé (Les)

Maxime Gaume

ISBN 978-2-85145-032-6

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 768 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Familles nobles du Forez au XIII<sup>e</sup> siècle (Les)

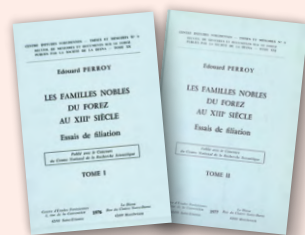
Essais de filiation – Tome 2

Édouard Perroy

ISBN 978-2-85145-020-3

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 488 pages ■ 20,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Communes de la Loire (Les)

L'application du droit municipal  
dans un département

Christian Barbier

ISBN 978-2-90039-200-3

1976 ■ 15,5 x 22 cm ■ 328 pages ■ 8,23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Études des vestiges de la Tène découverts à Roanne

Fouilles de l'Institution Saint-Joseph

Marius Bessou

ISBN 978-2-85145-028-9

1976 ■ 20,5 x 29 cm ■ 208 pages ■ 10,67 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Familles nobles du Forez au XIII<sup>e</sup> siècle (Les)**

Essais de filiation – Tome 1

Édouard Perroy

ISBN 978-2-85145-020-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 20,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Pastorelle**

Loys Papon – Claude Longeon (éd.)

ISBN 978-2-85145-030-2

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Vie rurale en Forez (La)**

**Paysans d'hier et d'aujourd'hui**

Études foréziennes – VIII

Collectif

ISBN 978-2-85145-033-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Aspects de la vie religieuse en Forez**

Études foréziennes – VII

Collectif

ISBN 978-2-85145-023-4

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Céramiques antiques du Forez et du Velay**

Collectif

ISBN 978-2-85145-201-6

1975 ■ 20,5 x 29,5 cm ■ 148 pages ■ 10,67 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **États généraux de 1789 – Tome 1&2**

Cahiers de doléances de la province de Forez

Étienne Fournial, Jean-Pierre Gutton

ISBN 978-2-85145-017-3

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 588 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Province française à la Renaissance (Une)**

La vie intellectuelle en Forez au XVI<sup>e</sup> siècle

Claude Longeon

ISBN 978-2-85145-024-1

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Populations rurales du Montbrisonnais et la Grande Guerre (Les)**

Henri Gerest

ISBN 978-2-85145-031-9

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 12,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Region et la vie régionale (La)**

Collectif

1975 ■ 15,5 x 22 cm ■ 296 pages ■ 8 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Ballet en langage forézien (Le) (1605)**

Simone Escoffier, Claude Longeon (éd.)

ISBN 978-2-85145-025-8

1974 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 7,62 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Catalogue des incunables et des ouvrages imprimés au XVI<sup>e</sup> siècle conservés à la bibliothèque municipale de Saint-Étienne**

Claude Longeon

ISBN 978-2-86724-025-6

1973 ■ 14 x 22 cm ■ 80 pages ■ 7,62 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Documents sur la vie intellectuelle en Forez au XVI<sup>e</sup> siècle**

Claude Longeon

ISBN 978-2-85145-013-5

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 326 pages ■ 13,72 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **État et la mendicité dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle (L')**

Auvergne, Beaujolais, Forez, Lyonnais

Jean-Pierre Gutton

ISBN 978-2-85145-011-1

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 10,67 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Forez linguistique (Le)**

Études foréziennes – VI

Collectif

ISBN 978-2-85145-012-8

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 212 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Mélanges (Littérature, Archéologie, Histoire)

Études foréziennes – V

Collectif

ISBN 3260051994834

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



## Thème de l'eau dans la vallée du Rhône (Le)

Essai sur la genèse d'un espace hydraulique

Jacques Bethemont

ISBN 978-2-85145-215-3

1972 ■ 20 x 27,5 cm ■ 652 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Forez et la Révolution nationale (Le)

(Juin 1940 – novembre 1942)

Monique Luirard

ISBN 3260051997163

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 354 pages ■ 12,20 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Vie urbaine dans le Département de la Loire et ses abords (La)

Collectif

ISBN 978-2-85145-010-4

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Villes du Massif Central (Les)

Pierre-Roger Gaussin

ISBN 978-2-85145-205-4

1971 ■ 16 x 24 cm ■ 416 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Passé des Villes du Forez (Le)

Aspects de la vie urbaine depuis le XVII<sup>e</sup> siècle

Études foréziennes – IV

Collectif

ISBN 978-2-85145-204-7

1971 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Bulletin du Centre d'Histoire Régionale

Jean Merley (dir.)

### 1984 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 56 pages ■ 6,10 €

### 1983 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

### 1983 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

### 1981 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

### 1981 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 72 pages ■ 6,10 €

### 1980 – Vol. 2

15,5 x 21,5 cm ■ 56 pages ■ 6,10 €

### 1980 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 68 pages ■ 6,10 €

### 1979 – Vol. 1

15,5 x 21,5 cm ■ 64 pages ■ 6,10 €

Les bulletins des années 1975, 1976, 1977, 1978, 1982 ainsi que les volumes 2 de 1979 et 1984 sont épuisés

## Études d'Histoire

Jean Merley (dir.)

### 1993-1994 – Vol. 6

ISBN 3260051996500

15,5 x 21,5 cm ■ 216 pages ■ 15,24 €

### 1991-1992 – Vol. 5

ISBN 3260051996494

15,5 x 21,5 cm ■ 212 pages ■ 15,24 €

### 1990 – Vol. 4

ISBN 3260051996517

15,5 x 21,5 cm ■ 192 pages ■ 15,24 €

### 1988-1989 – Vol. 3

ISBN 3260051996548

15,5 x 21,5 cm ■ 208 pages ■ 15,24 €

### 1987 – Vol. 2

ISBN 3260051996531

15,5 x 21,5 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €

### 1986 – Vol. 1

ISBN 3260051996524

15,5 x 21,5 cm ■ 176 pages ■ 15,24 €

## Livres épuisés

- Ainsi coule le sang de la terre...*, Henri Gerest, 232 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-385-3.  
La seconde édition est disponible
- Soie, c'est notre muse (La)* – 1<sup>re</sup> édition, Mireille Grivot, 160 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-386-0.  
La seconde édition est disponible
- Histoire et Archéologie de l'Ordre militaire des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem*, Collectif, 384 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-315-0
- Pour que vive le théâtre* – 1<sup>re</sup> édition, Jean Dasté, 224 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-346-4.  
La seconde édition est disponible
- Urfé en Forez (Les)*, Jacqueline Bayon (dir.), 2004, ISBN 978-2-86272-279-5
- Variations autour du patrimoine*, François Tomas (dir.), 304 pages, 2004, ISBN 978-2-86272-308-2
- Dictionnaire topographique du département de la Haute-Loire*, Augustin Chassaing, Antoine Jacotin, 448 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-313-6
- Grands Ensembles (Les). Une histoire qui continue...*, François Tomas, Jean-Noël Blanc, Mario Bonilla, 264 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-260-3
- Actes du colloque de la jeune Recherche en Histoire des Comportements et des Mentalités*, Jacqueline Bayon (dir.), 120 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-248-1
- Famille sur les chemins de l'Europe (Une)*, Suzanne Schegerin-Vulin, 184 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-259-7
- Pratique de paléographie moderne* – 1<sup>re</sup> édition, Alain Fournet-Fayard, 152 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-249-8. La seconde édition est disponible
- Familles nobles du Forez au <sup>XIII</sup>e siècle (Les), Tome 3 – Table alphabétique*, Edouard Perroy, 86 pages, 2001, ISBN 978-2-911623-11-0
- France centrale médiévale (La)*, René Germain, 324 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-166-8
- Ruban et l'Acier (Le)*, Nicole Verney-Carron, 448 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-168-2. La seconde édition est disponible
- Révolution industrielle dans la vallée de l'Ondaine (1815-1914) (La)*, Joseph Jacquemond, 288 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-081-4
- Hiver dans le Massif Central français (L). Étude de climatologie et d'hydrologie*, Gérard Staron, 406 pages, 1993, ISBN 978-2-86272-032-6
- Industrie rubanière dans la région stéphanoise (L)*, Brigitte Carrier-Reynaud, 432 pages, 1991, ISBN 978-2-85145-061-6
- Développement local en milieu rural (Le)*, René Commère (dir.), 224 pages, 1990, ISBN 2-85-1450-59-6
- Immeubles d'appartements modernes (Les), Saint-Étienne, 1923-1939*, Mario Bonilla, Daniel Vallat, 204 pages, 1987, ISBN 978-2-85145-055-5
- Anarcho-syndicalisme et communisme. Saint-Étienne 1920-1925*, Daniel Colson, 224 pages, 1986, ISBN 978-2-85145-052-4



- Pays de Saint-Bonnet-Le-Château (Haut-Forez) de 1775 à 1975 (Le)*, Gérard Berger, 654 pages, 1985, ISBN 978-2-90039-213-3
- Vie quotidienne à Saint-Étienne entre les deux guerres (La)*, Claude Chatelard, 160 pages, 1985, ISBN 3260051994544
- Puy-en-Velay et la Révolution française (1789-1799) (Le)*, Jacqueline Bayon-Tollet, 500 pages, 1982, ISBN 978-2-90039-201-0
- Colloques de Balbigny, Roanne et Saint-Étienne. Archéologie générale (1977-1978)*, 253 pages, 1981, ISBN 978-2-85145-041-8
- Hiver en Provence (Un)*, Diane de Vichy – Jean-Noël Pascal (éd.), 200 pages, 1980, ISBN 978-2-85145-040-1
- Mine foudroyée (La)*, Jean Tibi, 368 pages, 1980, ISBN 978-2-90039-231-7
- Coutume de mariage en Forez*, Marguerite Gonon (dir.), 100 pages, 1979, ISBN 978-2-85145-038-8
- Annaba et sa région, Organisation de l'espace dans l'extrême-est algérien*, François Tomas, 720 pages, 1977, ISBN 978-2950027214
- Grands Ensembles du Sud-Est de Saint-Étienne : essai de géographie sociale (Les)*, André Vant, 86 pages, 1974
- Transformation à la périphérie des villes : l'exemple de la plaine du Forez méridionale*, Claude Cretin, 130 pages, 1974
- À la recherche d'une structure spatiale : un instrument de synthèse statistique*, Claude Danis, 42 pages, 1974, ISBN 978-2-90039-223-2
- Province de Forez en 1789 (La). Bailliages de Montbrison et de Bourg Argental*, Étienne Fournial, 34 pages, 1973
- Villes du département de La Loire (Les)*, Marc Bonneville, 44 pages, 1973
- Fiscalité communale dans la Loire*, Claude Cretin, 14 pages, 1973, ISBN 978-2-90039-218-8
- Seigneurie sous l'Ancien Régime (Une)*, Serge Dontenwill, 296 pages, 1973, ISBN 978-2-85145-008-1
- Relief et les Sols de la plaine du Forez (Le)*, n° 3 – Thèses et mémoires, François Tomas, 120 pages, 1971
- Passé des villes du Forez (Le). De l'antiquité au <sup>xv</sup>e siècle*, Collectif, 208 pages, 1970
- Études foréziennes. Mélanges 1*, Collectif, 292 pages, 1968



# LE GENRE EN TOUTES LETTRES

directeur de collection : Stéphane GUGELMANN

Les essais et les monographies qu'accueille « Le genre en toutes lettres » s'intéressent à la façon dont les discours, en particulier littéraires, expriment le genre et les sexualités. Ouverts aux approches interdisciplinaires, ils examinent des œuvres, des auteur·e·s, des thèmes, des théories, des courants ou des formes langagières, pour montrer l'évolution des identités sexuelles, la construction des pratiques et des idées qui séparent ou rapprochent les hommes et les femmes, le masculin et le féminin. Ils étudient aussi les représentations équivoques, explorent les marges et les inventions queer où ces catégories se mêlent, voire s'abolissent. Ils analysent particulièrement les pensées critiques et les paroles militantes, donnent un éclairage savant aux gestes et aux images qui contestent les normes contraignantes.





## Madame contre Monsieur

Le récit du divorce au XIX<sup>e</sup> siècle

Marion Glaumaud-Carbonnier

Le divorce – s'en souvenait-on ? – est une loi née des pages des fictions du XIX<sup>e</sup> siècle. Jurisconsultes, écrivains et littérateurs de ce temps en ont en tout cas l'intime conviction. La littérature ferait-elle donc loi ? Remontant cette source, cet essai ouvre l'enquête sur les liens entre le récit et le droit au mariage, dont la législation épouse les soubresauts de l'époque : votée en 1792, introduite dans le Code civil de 1804 avant d'être abrogée en 1816, la loi du divorce est finalement définitivement promulguée sous la Troisième République, en 1884.

ISBN 978-2-86272-782-0 ■ 2024 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 20 €

## Les Traductrices françaises de la Renaissance

*Ethos* et discours paratextuel (1521-1568)

Pierre-Emmanuel Roy

ISBN 978-2-89272-777-7

2023 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 20 €



Anciennement collection « Des deux sexes et autres »  
dirigée par Christine Planté et Jean-Marie Roulin

**Écrire le mariage en France au XIX<sup>e</sup> siècle**

Stéphane Gouglmann, Anne Verjus (dir.)

ISBN 978-2-86272-691-5

2017 ■ 15 x 21 cm ■ 464 pages ■ 15 €



**Masculinités en révolution**

De Rousseau à Balzac

Daniel Maira, Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-636-6

2013 ■ 15 x 21 cm ■ 400 pages ■ 24 €

**Marie Krysinska.**

***Poèmes choisis suivis d'Études critiques***

Choix, présentation et notes de Seth Whidden

ISBN 978-2-86272-626-7

2013 ■ 14 x 18 cm ■ 312 pages ■ 18 €

**Marie Krysinska.**

**Innovations poétiques  
et combats littéraires**

Adrianna M. Paliyenko, Gretchen Schultz,  
Seth Whidden (dir.)

ISBN 978-2-86272-550-5

2010 ■ 15 x 21 cm ■ 244 pages ■ 21 €

D'autres ouvrages de cette collection  
sont disponibles aux Presses  
universitaires de Lyon

## Anciennement collection « L'École du genre » dirigée par Éliane Viennot

**Maitresses et favorites**

Dans les coulisses du pouvoir du Moyen Âge à l'Époque moderne

Juliette Dor, Marie-Élisabeth Henneau,  
Alain Marchandisse (dir.)

ISBN 978-2-86272-694-6

2019 ■ 16 x 24 cm ■ 364 pages ■ 20 €

**Revisiter la « querelle des femmes » – 4**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes,  
à l'échelle européenne,  
de 1400 aux lendemains de la Révolution

Armelle Dubois-Nayt, Marie-Élisabeth  
Henneau, Rotraud von Kulesa (dir.)

ISBN 978-2-86272-668-7

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 26 €

**Revisiter la « querelle des femmes » – 1**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes,  
de 1750 aux lendemains de la Révolution

Nicole Pellegrin, Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-603-8

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 24 €

**Revisiter la « querelle des femmes » – 3**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes,  
de 1400 à 1600

Armelle Dubois-Nayt, Nicole Dufournaud,  
Anne Paupert (dir.)

ISBN 978-2-86272-643-4

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

**Femmes, rhétorique et éloquence sous l'Ancien Régime**

Claude La Charité, Roxanne Roy (dir.)

ISBN 978-2-86272-608-3

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 35 €

**Féminin en Orient et en Occident, du Moyen Âge à nos jours : mythes et réalités (Le)**

Marie-Françoise Bosquet, Chantale Meure (dir.)

ISBN 978-2-86272-548-2

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 440 pages ■ 24 €

**Revisiter la « querelle des femmes » – 2**

Discours sur l'égalité/inégalité des sexes,  
de 1600 à 1750

Danielle Haase-Dubosc,  
Marie-Élisabeth Henneau (dir.)

ISBN 978-2-86272-628-1

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 24 €

**Jeu de masques**

Les femmes et le travestissement textuel  
(1500-1940)

Jean-Philippe Beaulieu,  
Andrea Oberhuber (dir.)

ISBN 978-2-86272-578-9

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 27 €

**Femmes en fleurs, femmes en corps**

Sang, Santé, Sexualités,  
du Moyen Âge aux Lumières

Cathy McClive, Nicole Pellegrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-539-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 23 €

**Émergence littéraire des femmes à Lyon  
à la Renaissance (1520-1560) (L')**

Michèle Clément, Janine Incardona (dir.)

ISBN 978-2-86272-472-0

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 20 €

**Patronnes et mécènes en France  
à la Renaissance**

Eugénie Pascal, Kathleen Wilson-Chevalier (dir.)

ISBN 978-2-86272-443-0

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 688 pages ■ 27 €

**Histoire d'historiennes**

Nicole Pellegrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-372-3

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 408 pages ■ 20 €

**Louise Labé 2005**

Béatrice Alonso, Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-348-8

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18 €

**Livres épuisés**

*Engagement des hommes pour l'égalité des sexes (xiv<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle) (L),*

Florence Rochefort et Éliane Viennot (dir.), 280 pages, 2013, ISBN 978-2-86272-635-9





# LA NOUVELLE CITÉ DES DAMES

directrice de collection : Élise RAJCHENBACH

La collection, au format livre de poche, est dédiée aux écrits de femmes, ainsi qu'aux textes portant sur la place des femmes ou sur les relations entre les sexes. Elle vise à faciliter l'accès à des textes indisponibles ou peu accessibles aujourd'hui, alors qu'ils ont marqué leur époque que ce soit par leurs qualités poétiques ou esthétiques, ou par leur importance du point de vue de l'histoire des idées, de l'histoire politique ou sociale. Les textes, soigneusement édités, sont complets dans la mesure du possible, en extraits si trop volumineux, regroupés en anthologie si nécessaire. Si l'état de la langue le nécessite, ils bénéficient d'une traduction en vis-à-vis. Dotés d'un appareil critique léger mais rigoureux, les volumes sont précédés d'une introduction qui met notamment en perspective les enjeux liés à la question du genre.





## Sexe, genre et contes de fées

Conteuses du XVII<sup>e</sup> siècle

Nathalie Grande (éd.)

Mettre les conteuses en valeur, en leur consacrant une anthologie qui fait le choix de ne sélectionner que des textes de femmes, répond à l'ambition de rappeler ce que l'histoire du conte de fées doit aux autrices. Mais, simultanément, une autre logique se dessine : l'idée que les scénarios imaginés par les conteuses tiennent, sous une forme symbolique, un discours sur les rapports entre les sexes et sur la condition des femmes. À l'abri du merveilleux et du ludisme féeriques, les conteuses ont en effet pu trouver un terrain favorable pour écrire ce qu'aucune femme ne pouvait dire, mais qu'elles pouvaient tout à fait ressentir et imaginer.

ISBN 978-2-86272-784-4 ■ 2024 ■ 11 x 17,5 cm ■ 472 pages ■ 18 €

## Anatole

Sophie Gay -

Fabio Vasarri (éd.)

ISBN 978-2-89272-768-4

2022 ■ 11 x 17,5 cm ■ 320 pages ■ 12 €



Anciennement collection « La cité des dames » dirigée par Éliane Viennot

**Éloges collectifs de femmes à la Renaissance française**

Renée-Claude Breitenstein (éd.),  
avec la collaboration de Jean-Philippe Beaulieu  
et Éliane Viennot

ISBN 978-2-86272-743-1  
2021 ■ 11 x 17,5 cm ■ 376 pages ■ 15 €

**Enseignements à sa fille.  
Histoire du siècle de Brest**

Anne de France –  
Tatiana Clavier, Éliane Viennot (éd.)

ISBN 978-2-86272-409-6  
2017 [2006] ■ 11 x 17,5 cm ■ 144 pages ■ 7 €

**Mémoires & Discours**

Marguerite de Valois –  
Éliane Viennot (éd.)

ISBN 978-2-86272-332-7  
2012 [2004] ■ 11 x 17,5 cm ■ 232 pages ■ 12 €

**Angoisses douloureuses  
qui procèdent d'amour (Les)**

Hélisenne de Crenne –  
Jean-Philippe Beaulieu (éd.)

ISBN 978-2-86272-368-6  
2005 ■ 11 x 17,5 cm ■ 384 pages ■ 12 €

**Histoire des favorites**

Anne de La Roche-Guilhen –  
Els Höhner (éd.)

ISBN 978-2-86272-397-6  
2005 ■ 11 x 17,5 cm ■ 416 pages ■ 8 €



**Livres épuisés**

*Épîtres familières et invectives (Les). Le Songe*, Hélisenne de Crenne – Jean-Philippe Beaulieu (éd.),  
192 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-489-8



# LE GOÛT DU SAVOIR

directeur de collection : Jean-Yves COTTIN

Vous êtes curieux ? Vous vous intéressez de près ou de loin à la recherche scientifique ? Vous cherchez des ouvrages permettant d'approfondir vos connaissances dans ces domaines ?

Les ouvrages publiés dans cette collection sont faits pour vous. Ils vous permettront de découvrir ou de redécouvrir les principales thématiques de la recherche scientifique actuelle. Ces ouvrages sont une extension des conférences données dans le cadre de l'Université Pour Tous.





## Aventure en microscopie

À la découverte de l'infiniment petit

Isabelle Anselme-Bertrand et Alain Blanc  
Dessins d'Edgar Anselme

Cet ouvrage de culture scientifique, sous forme d'une bande dessinée rythmée par les aventures des deux adolescents, est l'occasion de présenter des êtres vivants et des objets du quotidien illustrés par des images de microscopies issues de l'important fond photographique du CMES de l'UJM. Tout au long des pages, la notion d'échelle représente le fil conducteur des structures observées. Pour chaque image, une référence visuelle simple renseigne sur la taille et le grandissement. L'organisation du vivant et de la matière en général révèle des écarts considérables depuis le « petit » jusqu'à « l'infiniment petit », le livre permet de se repérer à ces différentes échelles.

ISBN 978-2-86272-774-5 ■ 2023 ■ 12,5 x 19 cm ■ 144 pages ■ 9 €

### Cuisine (La)

De la marmite au patrimoine

Aurélie Brayet

ISBN 978-2-86272-738-7

2021 ■ 12,5 x 19 cm ■ 136 pages ■ 9 €

### Laïcité (La)

Philippe Foray

ISBN 978-2-86272-722-6

2020 ■ 12,5 x 19 cm ■ 96 pages ■ 9 €

### Ruban (Le)

De l'industrie au patrimoine

Brigitte Carrier-Reynaud

ISBN 978-2-86272-711-0

2019 ■ 12,5 x 19 cm ■ 96 pages ■ 9 €

### Liberté (La)

Histoire d'un hyper-monument

Robert Belot

ISBN 978-2-86272-712-7

2018 ■ 12,5 x 19 cm ■ 120 pages ■ 9 €

### Parfum des roses (Le)

Jean-Claude Caissard

et Sylvie Baudino (dir.)

ISBN 978-2-86272-701-1

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 104 pages ■ 9 €







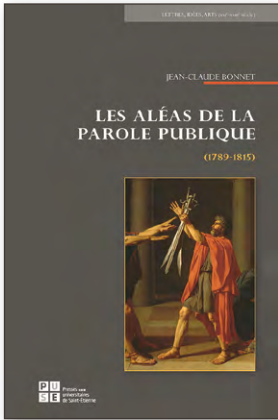


# LETTRES, IDÉES, ARTS (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)

directrices de collection :  
**Christelle BAHIER-PORTE et Delphine REGUIE**

« Lettres, idées, arts (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle) » prend la suite de la collection « Renaissance et Âge classique » fondée dans les années 1970. Elle accueille des études critiques privilégiant l'approche de l'histoire des idées pour aborder les corpus littéraires et artistiques. Considérant le texte comme un lieu naturel d'élaboration de la pensée dans la forme et par la forme, une telle approche ambitionne de contribuer à écrire une histoire spécifique de la constitution, de l'expression et de la transmission des savoirs. C'est pourquoi la collection est ouverte au mouvement réflexif qui concourt à historiciser les concepts comme à explorer leur construction dans l'historiographie critique. « Lettres, idées, arts (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle) » peut également accueillir des éditions de textes qui participeront à nourrir et à éclairer une telle démarche, attentive aux continuités historiques autant qu'aux complexités intellectuelles.





## Les Aléas de la parole publique

(1789-1815)

Jean-Claude Bonnet

Les études réunies dans ce volume traitent principalement du débat sur la « parole publique » qui resta à l'ordre du jour de 1789 à 1815. Sans oublier la littérature qui continua de jouer son rôle. En témoignent Mercier et Bernardin de Saint-Pierre, salués par Baudelaire comme d'authentiques précurseurs. Passionnés par une néologie créatrice, ils ont vu leur interrogation proprement littéraire sur l'énergie des mots céder la place à la seule question du vocabulaire politique. Après le moment prodigieux où le peuple « naissait » à la parole des orateurs, comme le dira Edgar Quinet, tout s'envenima dans de fatales dérives. Soucieux de faire taire les muses belliqueuses, Napoléon leur opposa son lachisme personnel et l'énergie électrisante de ses harangues militaires.

ISBN 978-2-86272-739-4 ■ 2021 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 22 €

Anciennement collection « Renaissance et Âge classique »  
dirigée par Christelle Bahier-Porte

**La fabrication du diable**

ou pourquoi a-t-on besoin du diable ?  
(xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)

Marie-Joëlle Louison-Lassablière  
et Christian Jérémie (dir.)

ISBN 978-2-86272-717-2  
2020 ■ 16 x 24 cm ■ 230 pages ■ 20 €

**Orthodoxie et Hétérodoxie**

Libertinage et Religion en Europe  
au temps des Lumières

Marie-Hélène Quéval (dir.)

ISBN 978-2-86272-546-8  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22 €

**Casistique Classique (La) :**  
**Genèse, formes, devenir**

Serge Boarini (dir.)

ISBN 978-2-86272-523-9  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 25 €



**Construire l'espace au xvi<sup>e</sup> siècle**

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-481-2  
2008 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 25 €

**Réseaux de correspondance**  
**à l'âge classique (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)**

Pierre-Yves Beaurepaire, Jens Häselser,  
Antony McKenna (dir.)

ISBN 978-2-86272-410-2  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 40 €

**Outils de la connaissance (Les)**

Enseignement et formation intellectuelle  
en Europe entre 1453 et 1715

Jean-Claude Colbus, Brigitte Hébert (dir.)

ISBN 978-2-86272-414-0  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 40 €

**Style de Vincent Voiture (Le)**

Une esthétique galante

Sophie Rollin

ISBN 978-2-86272-407-2  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 40 €

**Autour du Concile de Trente**

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-394-5  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 29 €

**Correspondance de la famille du Guet**

Une famille forézienne  
sous l'Ancien régime

Gérard Aventurier, Alain Collet,  
Marie Grange (dir.)

ISBN 978-2-86272-402-7  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 45 €

**Cardinal de Retz polémiste (Le)**

Myriam Tsimbidy

ISBN 978-2-86272-388-4  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 536 pages ■ 40 €

**Spinoza, philosophe de l'amour**

Chantal Jaquet, Pascal Sévérac,  
Ariel Suhamy (dir.)

ISBN 978-2-86272-393-8  
2006 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 30 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Scepticisme & Modernité**

Marc-André Bernier, Sébastien Charles (dir.)

ISBN 978-2-86272-375-4  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Gouvernement mixte (Le)

De l'idéal politique au monstre constitutionnel en Europe (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)

Marie Gaille-Nikodimov (dir.)

ISBN 978-2-86272-363-1  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 23 €

### Boire et le Manger au XVI<sup>e</sup> siècle (Le)

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-337-2  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Systématique et Iconographie du Temps

Essais sur la notion de période

Martine Groult (dir.)

ISBN 978-2-86272-312-9  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Concord of this Discord (The)

La structure musicale du *Songe d'une nuit d'été* de William Shakespeare

Francis Guinle

ISBN 978-2-86272-318-1  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Char ailé du temps (Le)

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-277-1  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Fête au XVI<sup>e</sup> siècle (La)

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-296-2  
2003 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 23 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Philosophe, le Sage et le Politique (Le)

De Machiavel aux Lumières

Laurent Bove, Colas Dufflo (dir.)

ISBN 978-2-86272-261-0  
2002 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Innocence persécutée (L')

Marie-Françoise Baverel-Croissant

ISBN 978-2-86272-237-5  
2002 ■ 16 x 24 cm ■ 582 pages ■ 33 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Histoire et les Historiens au XVI<sup>e</sup> siècle (L')

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-219-1  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Traduction à la Renaissance et à l'Âge classique (La)

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-208-5  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

### Galerie des Illustres (La)

Dans les *Mémoires* du Cardinal de Retz

Pierre Sabbah

ISBN 978-2-86272-190-3  
2000 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 15,24 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Recours à l'Écriture (Le)

Polémique et conciliation  
du xv<sup>e</sup> siècle au xvii<sup>e</sup> siècle

Marie-Joëlle Louison-Lassablière (dir.)

ISBN 978-2-86272-185-9

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Des livres et des hommes 1989-1999

Alain Collet (dir.)

ISBN 978-2-86272-169-9

1999 ■ 21 x 29,5 cm ■ 264 pages ■ 33,54 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Deux bibliothèques oratoriennes à la fin du xviii<sup>e</sup> siècle : Riom et Effiat

Jean Ehrard, Lucette Perol, John Renwick (dir.)

ISBN 978-2-86272-171-2

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Voyages de bibliothèques

Marie Viallon (dir.)

ISBN 978-2-86272-160-6

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Religion et Politique

Les avatars de l'augustinisme

Jean Jehasse, Antony McKenna (dir.)

ISBN 978-2-86272-138-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 416 pages ■ 33,54 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Fruits de la dissension religieuse (Les)

Fin xv<sup>e</sup> - Début xviii<sup>e</sup> siècle

Michèle Clément (dir.)

ISBN 978-2-86272-137-8

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue des livres du xvi<sup>e</sup> siècle conservés dans la Bibliothèque de la Collégiale de Saint-Bonnet-le-Château (Loire)

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-134-7

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur



### Catalogue du Fonds Italien xix<sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque municipale de Roanne

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-130-9

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 560 pages ■ 39,64 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Héroïsme et Déméture dans la littérature de la Renaissance

Les avatars de l'épopée

Denise Alexandre (dir.)

ISBN 978-2-86272-132-3

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Catalogue du Fonds italien xviii<sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque municipale de Roanne

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-116-3

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 25,92 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Origines intellectuelles de la révocation de l'Édit de Nantes (Les)

Jacques Solé

ISBN 978-2-86272-110-1

1997 ■ 200 pages ■ 16 x 24 cm ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Bible et ses raisons (La)

Diffusion et distorsions du discours religieux  
(xiv<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècles)

Gérard Gros (dir.)

ISBN 978-2-86272-098-2

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 24,39 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Catalogue des livres du XVI<sup>e</sup> siècle  
conservés dans le Fonds ancien  
de la Médiathèque municipale  
de Saint-Chamond (Loire)**

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-103-3

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 88 pages ■ 18,29 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Représentations de l'Autre (Les)**

Du Moyen Âge au XVII<sup>e</sup> siècle

Évelyne Berriot-Salvadore (dir.)

ISBN 978-2-86272-089-0

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 274 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Catalogue du Fonds Italien XVII<sup>e</sup> siècle  
Auguste Boullier de la Bibliothèque  
municipale de Roanne**

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-090-6

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Deux épouses et reines à la fin  
du XVI<sup>e</sup> siècle : Louise de Lorraine  
et Marguerite de France**

Jacqueline Boucher

ISBN 978-2-86272-080-7

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Doubles et dédoublement en littérature**

Gabriel-André Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-084-5

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 254 pages ■ 19,82 €

**Mythe de Jérusalem,  
du Moyen Âge à la Renaissance (Le)**

Évelyne Berriot-Salvadore (dir.)

ISBN 978-2-86272-076-0

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 27,44 €

**Prémices et Floraison de l'Âge Classique**

Bernard Yon (dir.)

ISBN 978-2-86272-075-3

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 38,11 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Catalogue des livres du XVI<sup>e</sup> siècle  
conservés dans le Fonds ancien  
municipal de Montbrison**

Bibliothèque de la Diana

Alain Collet

ISBN 978-2-86272-054-8

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Catalogue du Fonds Italien XVI<sup>e</sup> siècle  
Auguste Boullier de la Bibliothèque  
municipale de Roanne**

Marie Viallon

ISBN 978-2-86272-055-5

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur



**Poète, la Vierge et le Prince (Le)**

Gérard Gros

ISBN 978-2-86272-046-3

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 19,82 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Spiritualités, hétérodoxies  
et imaginaires**

Études sur le Moyen Âge et la Renaissance

François Berriot

ISBN 978-2-86272-052-4

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Pouvoir et le Droit (Le)**

Hobbes et les fondements de la Loi

Louis Roux, François Tricaud (dir.)

ISBN 978-2-86724-037-9

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 22,87 €

### Epistolæ selectæ, 1650

Épîtres latines choisies, Guez De Balzac

Édition présentée

par Jean Jehasse et Bernard Yon (dir.)

ISBN 978-2-86724-031-7

1990 ■ 14,7 x 20,7 cm ■ 176 pages ■ 33,54 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Hommes et livres de la Renaissance

Claude Longeon

ISBN 978-2-86724-036-2

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 30,49 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Louise Labé

Les voix du lyrisme

Guy Demerson (dir.)

ISBN 978-2-86724-035-5

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Tragedie Française du Bon Kanut, Roy de Dannemarch 1575 (La)

Renée Giménez (dir.)

ISBN 978-2-86724-033-1

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 142 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Héroïsme chevaleresque dans le Roland Amoureux de Boïardo (L')

Denise Alexandre-Gras

ISBN 978-2-86724-032-4

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 398 pages ■ 45,73 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique (Le)

Christiane Lauvergnat-Gagnière,

Bernard Yon (dir.)

ISBN 2-86724-030-7

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Bonheur invivable ?

Études sur l'utopie dans les pays  
de langue anglaise

Bernard Paulin (dir.)

ISBN 978-2-86724-028-7

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 19,82 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Projet de l'académie

Pour servir de Préface à ses statuts

Jean Rousselet (dir.)

ISBN 978-2-86724-012-6

1983 ■ 14,6 x 21,7 cm ■ 112 pages ■ 15,24 €

### Lettres à Lorenzo Magalotti

Valentin Conrart

ISBN 978-2-86724-010-2

1981 ■ 15 x 21 cm ■ 256 pages ■ 32,78 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Cour bergère ou l'Arcadie de Messire Philippes Sidney (2 tomes) (La)

André Mareschal

ISBN 978-2-86724-019-5

1981 ■ 14,8 x 20,8 cm ■ 160/136 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Poétiques de la métamorphose

Guy Demerson

ISBN 978-2-86724-023-2

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

### Thomas Hobbes, penseur entre deux mondes

Louis Roux

ISBN 978-2-86724-024-9

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 302 pages ■ 25,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Antitribonian ou discours  
d'un grand et renommé jurisconsulte  
de notre temps sur l'estude des loix**

Henri Duranton (dir.)

ISBN 978-2-86724-008-9

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 208 pages ■ 16,77 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Canzoniere de Boiardo (Le)  
du pétrarquisme à l'inspiration personnelle**

Denise Alexandre-Gras

ISBN 978-2-86724-022-5

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Épîtres latines**

Jean-Louis Guez de Balzac

Édition présentée

par Jean Jehasse et Bernard Yon

ISBN 978-2-86724-011-9

1982 ■ 14,5 x 21 cm ■ 152 pages ■ 26,68 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Pastorale amoureuse (La) / Pyrénée (La)**

Édition présentée par Maxime Gaume

ISBN 978-2-86724-007-2

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 416 pages ■ 32,78 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Relation d'un voyage en Angleterre**

Samuel de Sorbieres

Édition présentée par Louis Roux

ISBN 978-2-86724-009-6

1980 ■ 15 x 21 cm ■ 222 pages ■ 26,68 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Jean-Louis Guez de Balzac**

Bibliographie Générale Supplément II

Bernard Beugnot

ISBN 978-2-86724-013-3

1979 ■ 14 x 21,5 cm ■ 96 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Pour une lecture de la tragédie humaniste:  
Jodelle, Garnier, Montchrestien**

François Charpentier

ISBN 978-2-86724-021-8

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 80 pages ■ 9,91 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Mélanges en l'honneur de  
Étienne Fournial**

Collectif

ISBN 978-2-86724-027-0

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 16,77 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Apologie pour M. de Balzac**

Jean Jehasse (dir.)

ISBN 978-2-86724-006-5

1977 ■ 15 x 21 cm ■ 400 pages ■ 19,82 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Documents d'archives sur  
Étienne Dolet**

Claude Longeon (dir.)

ISBN 978-2-86724-018-8

1977 ■ 14,5 x 20 cm ■ 88 pages ■ 6,86 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Guez de Balzac et le Génie Romain  
1597-1654**

Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-015-7

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 552 pages ■ 34,30 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Renaissance de la critique (La)**

L'essor de l'Humanisme érudit de 1560 à 1614

Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-014-0

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 712 pages ■ 38,11 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Astrée de Messire Honoré d'Urfé (L')**

Édition présentée par Bernard Yon

ISBN 978-2-86724-005-8

1976 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 630 pages ■ 19,06 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Triomphante Entrée de très illustre  
Dame Madame Magdeleine  
de la Rochefoucaud, espouse de haut  
et puissant seigneur Messire Just-Loys  
de Tournon... (La)**

Maxime Gaume (dir.)

ISBN 978-2-86724-003-4

1976 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 208 pages ■ 10,98 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### **Vingt lettres à Jean Bauhin**

Conrad Gesner

Édition présentée par Claude Longeon  
et traduit par Augustin Sabot

ISBN 978-2-86724-017-1

1976 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 136 pages ■ 6,86 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Traité des Trois imposteurs**

Pierre Retat (dir.)

ISBN 978-2-86724-002-7

1973 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 172 pages ■ 9,91 €

### **Pensées de M. Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets**

Blaise Pascal

Édition présentée par Georges Couton  
et Jean Jehasse

ISBN 978-2-86724-001-0

1971 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 640 pages ■ 13,72 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Triomphe des Bergers (Le)**

Louis Jacquemin

Édition présentée par Georges Couton

ISBN 978-2-86724-000-3

1971 ■ 15,4 x 21,4 cm ■ 124 pages ■ 9,15 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Recueil de Lyon, Jacques 1<sup>er</sup> Androuet du Cerceau et son entourage,*

Daniel Régnier-Roux et Sylvie Deswarte-Rosa, 360 pages, 2010, ISBN 978-2-86272-538-3

*Paraître et se vêtir au xvi<sup>e</sup> siècle,* Marie Viallon (dir.), 304 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-435-5

*De Rabelais à Sade. L'analyse des passions dans le roman de l'âge classique,*

Colas Duflo, Luc Ruiz (dir.), 136 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-305-1

*Mort dans les Œuvres oratoires de Bossuet (La),* Cécile Joulin,

488 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-271-9

*Médecine et Médecins au xvi<sup>e</sup> siècle,* Marie Viallon (dir.), 216 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-256-6

*Peinture des Passions de la Renaissance à l'Âge classique (La),* Bernard Yon (dir.),

400 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-074-6

*Genre pastoral en Europe du xv<sup>e</sup> au xvi<sup>e</sup> siècle (Le),* Collectif, 380 pages, 1980, ISBN 978-2-86724-020-1

*Corps politique et les éléments de la loy morale et civile (Le),* Hobbes, 1973, ISBN 978-2-86724-004-1

## **Libertinage et Philosophie au XVII<sup>e</sup> siècle**

- 13 - Dossier : L'Équivoque blasphématoire.

**Dossier : Autour de Pierre Bayle - Varia**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-617-5

2013 ■ 15 x 21 cm ■ 296 pages ■ 25 €

- 12 - **Le libertinage est-il une catégorie philosophique ?**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-541-3

2010 ■ 15 x 21 cm ■ 240 pages ■ 23 €

- 11 - **Le libertinage et l'éthique à l'Âge classique**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-512-3

2009 ■ 15 x 21 cm ■ 392 pages ■ 25 €

- 10 - **Numéro spécial Science et Littérature à l'Âge classique**

Laurence Rauline, Bruno Roche,

Olivier Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-490-4

2008 ■ 15 x 21 cm ■ 304 pages ■ 22 €

- 9 - **Les libertins et la science**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau,

Frédéric Tinguely (dir.)

ISBN 9782-86272-352-5

2005 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 19 €

- 8 - **Protestants, hérétiques, libertins**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-331-0

2004 ■ 15 x 21 cm ■ 208 pages ■ 19 €

- 4 - **« Gassendi et gassendistes » et « Les passions libertines »**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-201-6

2000 ■ 15 x 21 cm ■ 220 pages ■ 18,29 €

- 3 - **Le Public et le Privé**

Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.)

ISBN 978-2-86272-162-0

1999 ■ 15 x 21 cm ■ 192 pages ■ 18,29 €

## Livres épuisés

*Libertinage et Philosophie au <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle, - 7 - La résurgence des philosophies antiques,*  
Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 344 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-291-7

*Libertinage et Philosophie au <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle, - 6 - Libertins et esprits forts du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle :  
quels modes de lecture ?,* Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 152 pages, 2002,  
ISBN 9782-86272-244-3

*Libertinage et Philosophie au <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle, - 5 - Les libertins et le masque : simulation et représentation,*  
Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.), 192 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-221-4

*Libertinage et Philosophie au <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle, - 2 - La Mothe, Le Vayer et Naudé,* Antony McKenna,  
Pierre-François Moreau (dir.), 150 pages, 1997, ISBN 978-2-86272-112-5

*Libertinage et Philosophie au <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle, - 1 -* Antony McKenna, Pierre-François Moreau (dir.),  
144 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-097-5



# LE XIX<sup>e</sup> SIÈCLE EN REPRÉSENTATIONS(S)

*Cette collection est disponible sur OpenEdition Books*

directeur de collection : Jean-Marie ROULIN

Dans la France de 1789 à 1900, la littérature et la fiction, plus qu'à tout autre moment, construisent des structures d'intelligibilité pour penser un monde révolutionné et en profonde mutation. Dans un travail de représentation et d'élaboration poétique ou rhétorique, elles façonnent des imaginaires sociaux, elles interrogent les savoirs, elles reconfigurent les discours et leur portée idéologique. C'est à l'étude de ces reconfigurations qu'est dédiée la collection. Ouverte à diverses approches méthodologiques ou théoriques, elle propose des ouvrages qui interrogent les modalités par lesquelles les textes littéraires représentent, imaginent et pensent la société de la France révolutionnée. La littérature, entendue ici au sens large, embrasse la pluralité des genres et des discours, dans la diversité de leurs supports éditoriaux, des œuvres canoniques aux ouvrages populaires, des publications en volume à l'écriture périodique dans la presse.





## Le droit du Poète : la justice dans l'œuvre de Victor Hugo

Myriam Roman

La justice chez Victor Hugo est abordée le plus souvent à partir de son combat contre la peine de mort et réduite aux questions pénales. Sans renier l'importance de ces questions, l'ouvrage les met en perspective dans une vision élargie. Les combats de l'écrivain sont ainsi replacés dans l'histoire de la justice et du XIX<sup>e</sup> siècle, autour du point de bascule radical opéré par la Révolution française. Son œuvre, en dialogue avec certains de ses contemporains, trouve un éclairage nouveau grâce aux travaux les plus récents des historiens du droit et de la justice.

ISBN 978-2-86272-775-2 ■ 2023 ■ 16 x 24 cm ■ 448 pages ■ 23 €

## Jules Vallès, la fabrique médiatique de l'événement (1857-1870)

Céline Léger

ISBN 978-2-86272-736-3

2021 ■ 16 x 24 cm ■ 490 pages ■ 23 €

## Penser la famille au XIX<sup>e</sup> siècle (1789-1870)

Rédition numérique

Claudie Bernard

ISBN 978-2-86272-705-9

2019 ■ 480 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play



## Benjamin Constant L'esprit d'une œuvre

Jean-Marie Roulin et Éric Bordas (dir.)

ISBN 978-2-86272-713-4

2018 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 20 €



## Jeu des familles dans le roman du XIX<sup>e</sup> siècle (Le)

Claudie Bernard

ISBN 978-2-86272-645-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 324 pages ■ 25 €

### George Sand critique

#### Une autorité paradoxale

Olivier Bara, Christine Planté (dir.)

ISBN 978-2-86272-579-6

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 18 €

### George Sand journaliste

Marie-Ève Thérénty (dir.)

ISBN 978-2-86272-580-2

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 21 €

### Jeune critique des petites revues symbolistes (La)

Yoan Vérilhac

ISBN 978-2-86272-555-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 23 €



### Chateaubriand, penser et écrire l'Histoire

Ivanna Rosi, Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-519-2

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 21 €

### Production de l'immatériel (La) Théories, représentations et pratiques de la culture au XIX<sup>e</sup> siècle

Jean-Yves Mollier, Philippe Régner,  
Alain Vaillant (dir.)

ISBN 978-2-86272-483-6

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 472 pages ■ 20 €

### Qu'est-ce qu'un événement littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle ?

Corinne Saminadayar-Perrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-479-9

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22 €

### Discours du journal (Les)

#### Rhétorique et médias au XIX<sup>e</sup> siècle (1836-1885)

Corinne Saminadayar-Perrin

ISBN 978-2-86272-439-3

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 276 pages ■ 25 €

### Exil et l'Utopie (L')

#### Politique de Verlaine

Arnaud Bernadet

ISBN 978-2-86272-460-7

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 18 €

### Imaginaire et représentations des entrées royales au XIX<sup>e</sup> siècle : une sémiologie du pouvoir politique

Corinne et Éric Perrin-Saminadayar (dir.)

ISBN 978-2-86272-390-7

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 288 pages ■ 25 €

### Corps, Littérature, Société (1789-1900)

Jean-Marie Roulin (dir.)

ISBN 978-2-86272-384-6

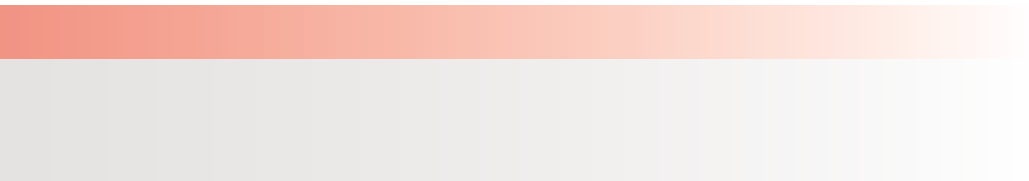
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 25 €



## Livres épuisés

*Penser la famille au xix<sup>e</sup> siècle (1789-1870)*, Claudie Bernard,  
480 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-453-9







# LIRE AU PRÉSENT

directeur de collection : Frédéric MARTIN-ACHARD

La collection accueille des ouvrages consacrés à l'analyse de la littérature française contemporaine. Elle contribue à éclairer les dynamiques, tendances et renouvellements qui structurent le champ littéraire, à mettre à jour les grandes questions et thématiques qui traversent la littérature française contemporaine et à en étudier les auteurs majeurs tout en les situant dans une histoire plus vaste. « Lire au présent » s'attache ainsi à étudier la littérature française des années 1980 à nos jours : il s'agit donc de lire *le* présent. Mais lire *au* présent, c'est aussi lire ou relire à l'aune du présent. Aussi la collection accueille-t-elle également des études qui lisent ou relisent sous un jour nouveau des textes plus anciens, ainsi que des ouvrages portant sur les développements récents de la théorie littéraire.





## Une littérature de l'écoute

Collectes de voix de Georges Perec à Olivia Rosenthal

Maud Lecacheur

Une littérature de l'écoute : par cette formule, je voudrais saisir une pratique littéraire désormais centrale, qui consiste à collecter les voix des autres. Rencontrer, enregistrer, transcrire la parole sont autant de gestes auxquels s'essaient les écrivains contemporains. Composant une cartographie du paysage littéraire de 1980 à 2020, ce livre réinscrit le goût de l'entretien dans le temps long, entre héritage du phonocentrisme et ère du témoin. De la dramaturgie de la collecte au montage polyphonique, il déploie les étapes du livre de voix, au cœur des problématiques de la littérature contemporaine.

ISBN 978-2-86272-786-8 ■ 2024 ■ 16 x 24 cm ■ 326 pages ■ 20 €

### De te fabula narratur

Essai sur le récit

à la deuxième personne

Daniel Seixas Oliveira

ISBN 978-2-86272-781-3

2024 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 20 €

### Emmanuel Carrère, écrivain en eaux troubles

Marianne Rouxel-Hubac

ISBN 978-2-86272-769-1

2022 ■ 16 x 24 cm ■ 290 pages ■ 20 €

### Les Vérités de Jean-Philippe Toussaint

Stéphane Chaudier (dir.)

ISBN 978-2-86272-678-6

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 268 pages ■ 20 €

### Imaginaire spectral de la littérature narrative française contemporaine

Jutta Fortin et Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-620-5

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 30 €



### Présences du sujet dans la poésie française contemporaine (1980-2008)

Figurations, configurations  
et postures énonciatives

Elisa Bricco (dir.)

ISBN 978-2-86272-598-7

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 20 €

### François Bon, éclats de réalité

Dominique Viart et Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-564-2

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 348 pages ■ 20 €

### Jean Genet et son lecteur

Autour de la réception critique  
de *Journal du voleur* et *Un captif amoureux*

Dominique Carlat, Agnès Fontvieille-Cordani

ISBN 978-2-86272-561-1

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 264 pages ■ 19 €



### Christian Gailly, « L'écriture qui sauve »

Elisa Bricco et Christine Jérusalem (dir.)

ISBN 978-2-86272-468-3

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Pierre Michon : naissance et renaissances

Agnès Castiglione et Florian Préclaire (dir.)

ISBN 978-2-86272-464-5

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Vous avez dit contemporain ?

Enseigner les écritures d'aujourd'hui

Jean-luc Bayard

et Anne-Marie Mercier-Faivre (dir.)

ISBN 978-2-86272-445-4

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Âme déployée (L')

Images et imaginaire du corps  
dans l'œuvre de Michel Tournier

Jean-Paul Guichard

ISBN 978-2-86272-398-3

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 30 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Seul dans l'orient lointain

Les voyages de Nerval et Du Camp

Lise Schreier

ISBN 978-2-86272-427-0

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Relire Tournier

Jean-Bernard Vray (dir.)

ISBN 978-2-86272-203-0

2000 ■ 248 pages ■ 16 x 24 cm ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

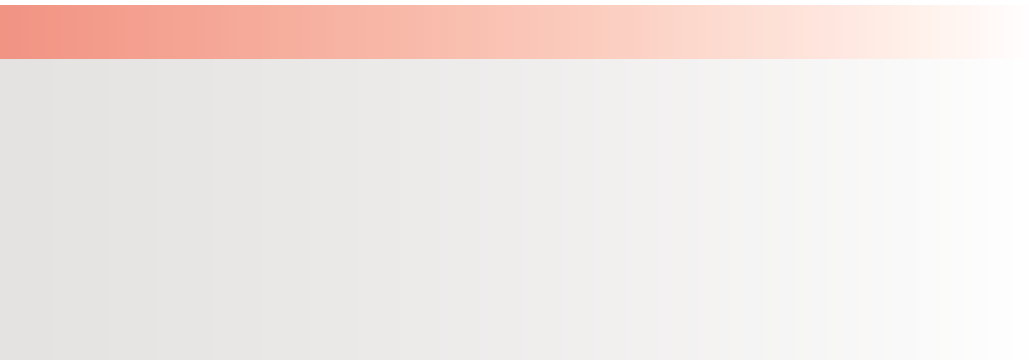
## Livres épuisés

*Écritures blanches*, Dominique Rabaté, Dominique Viart (dir.),  
368 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-495-9

*Jean Echenoz : « une tentative modeste de description du monde »*,  
Christine Jérusalem, Jean-Bernard Vray (dir.), 312 pages, 2006, ISBN 978-2-86272-399-0

*Jean Echenoz : géographies du vide*, Christine Jérusalem,  
240 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-349-5

*Pierre Michon, l'écriture absolue*, Agnès Castiglione (dir.),  
336 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-232-0







# LITTÉRATURE DES AILLEURS

directrices de collection :  
Élisabeth BOUZONVILLER et Évelyne LLOZE

La collection « Littératures des ailleurs » (ces ailleurs peuvent être géographiques, culturels ou linguistiques) s'interroge sur la culture des ailleurs et lui donne la parole. Elle s'attache en particulier aux littératures de langue allemande, anglaise, espagnole, française, italienne et portugaise. Sans contrainte chronologique et sans préjugé méthodologique, elle propose des approches critiques spécifiques, qui permettent d'analyser les textes des écrivain·e·s, des artistes et des historien·ne·s, non seulement de l'Europe occidentale, mais aussi des continents américain, africain, asiatique, ainsi que des Caraïbes et des pays du Commonwealth. Ces analyses critiques tentent de faire résonner les voix des ailleurs en proposant d'en appréhender les ressorts intimes, qu'ils soient linguistiques, littéraires, historiques ou culturels.



Cette nouvelle collection n'a pas encore d'ouvrage paru.

Anciennement collection « Long-courriers »  
dirigée par Yves Clavaron et Évelyne Lloze

**Ariel et autres textes**

José Enrique Rodó (Roman)

Emmanuelle Rimbot

et Brigitte Natanson (traductrices)

ISBN 978-2-86272-650-2

2014 ■ 12,5 x 19 cm ■ 218 pages ■ 20 €

**Roman de la conquête - 1830 - (Le)**

Louis Bertrand (Roman)

Présenté par Daniel-Henri Pageaux

ISBN 978-2-86272-634-2

2013 ■ 12,5 x 19 cm ■ 256 pages ■ 15 €



**Rouge aux joues (Le)**

Virginité, interdits sexuels

et rapports de genre au Maghreb (Essai)

Isabelle Charpentier

ISBN 978-2-86272-630-4

2013 ■ 16 x 24 ■ 336 pages ■ 25 €

**Rumeur au Congo (La)**

Du texte au « hors texte » (Essai)

Delphine Japhet

ISBN 978-2-86272-618-2

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 30 €

**Famille des Pitite-Caille (La)**

Zoune chez sa ninnaine

Justin Lhérisson (Roman)

Présenté par Léon-François Hoffmann

ISBN 978-2-86272-595-6

2012 ■ 12,5 x 19 cm ■ 272 pages ■ 15 €



**Fille de l'Île rouge (La)**

Charles Renel (Roman)

Présenté par Dominique Ranaivoson

ISBN 978-2-86272-596-3

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 232 pages ■ 15 €

**Poétique du roman postcolonial (Essai)**

Yves Clavaron

ISBN 978-2-86272-577-2

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22 €



**Au cœur du harem**

Jehan D'Ivray (Roman)

Présenté par Élodie Gaden

ISBN 978-2-86272-572-7

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 288 pages ■ 14 €

**Paysans noirs (Les)**

Robert Delavignette (Roman)

Présenté par János Riesz

ISBN 978-2-86272-573-4

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 216 pages ■ 14 €

Anciennement collection « Les Scripturales » dirigée par Edgard Samper

**Du Tribunal au livre (et vice versa)**

Femmes et sorcières dans la littérature italienne (xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles)

Mirco Bologna

ISBN 978-2-86272-669-4

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 254 pages ■ 35 €

**Louise Erdrich**

Métissage et écriture, histoires d'Amérique

Élisabeth Bouzonvillier

ISBN 978-2-86272-666-3

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 35 €



**Tirso de Molina**

Un certain art du dialogue théâtral

Isabelle Bouchiba-Fochesato

ISBN 978-2-86272-655-7

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 474 pages ■ 42 €

**Alberto García-Alix. Artiste de la marge**

Photographies et œuvres vidéographiques (1975-2009)

Anouk Chirol To

ISBN 978-2-86272-587-1

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 24 €

**Leo Perutz et le scepticisme viennois**

L'ébauche d'une éthique du désenchantement

Jean-Pierre Chassagne

ISBN 978-2-86272-605-2

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 32 €

**À l'école du rythme...**

Utopies communautaires allemandes autour de 1900

Olivier Hanse

ISBN 978-2-86272-568-0

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 18 €

**Luis Goytisolo**

Une écriture entre ville et campagne

Emmanuelle Souvignet Chretien-Brison

ISBN 978-2-86272-569-7

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 23 €

**Jaime Siles**

Une poésie de la pensée et une pensée poétique

Idoli Castro

ISBN 978-2-86272-530-7

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



Anciennement collection « Les Translatives » dirigée par Agnès Morini

**Farce d'Inês Pereira, Farce de l'Inde**

Gil Vicente

Traduction et introduction  
de Gilles Del Vecchio, Rosa Maria Fréjaville

ISBN 978-2-86272-689-2

2016 ■ 12,5 x 19 cm ■ 132 pages ■ 10 €

**Viola Tricolor et autres nouvelles**

Theodor Storm

Traduction et introduction  
de Jean-Pierre Chassigne

ISBN 978-2-86272-558-1

2010 ■ 12,5 x 19 cm ■ 216 pages ■ 14 €



**Messaline (La)**

Francesco Pona

Traduction et introduction  
de Jean-François Lattarico

ISBN 978-2-86272-509-3

2009 ■ 12,5 x 19 cm ■ 112 pages ■ 18 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Sous le ciel de l'été**

Kate Chopin

Traduction et introduction  
de Gérard Gâcon

ISBN 978-2-86272-508-6

2009 ■ 12,5 x 19 cm ■ 160 pages ■ 16 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Comment doit être le favori**

Fameuse comédie de Don Francisco  
De Quevedo y Villegas

Traduction et introduction  
de Rafaèle Audoubert, Gilles Del Vecchio,  
Morgane Kappès-Le Moing

ISBN 978-2-86272-637-3

2013 ■ 12,5 x 19 cm ■ 190 pages ■ 22 €

**Médée**

Maffeo Galladei

Traduction et introduction  
de Natacha Salliot, Zoé Schweitzer

ISBN 978-2-86272-622-9

2012 ■ 12,5 x 19 cm ■ 152 pages ■ 22 €

**Moderate (The)**

Traduction et introduction  
de Laurent Curelly

ISBN 978-2-86272-593-2

2011 ■ 12,5 x 19 cm ■ 240 pages ■ 15 €

## Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études comparées » dirigée par Yves Clavaron

### Argument d'autorité (L')

Federico Bravo (dir.)

ISBN 978-2-86272-661-8

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 498 pages ■ 55 €

### Orientalisme et comparatisme

Yves Clavaron, Émilie Picherot,

Zoé Schweitzer (dir.)

ISBN 978-2-86272-662-5

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 172 pages ■ 22 €



### Étrangeté des langues (L')

Yves Clavaron, Jérôme Dutel,

Clément Levy (dir.)

ISBN 978-2-86272-588-8

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 34 €

### Amphitryon ou la question de l'Autre

Anne-Claire Huby-Gilson,

Jean-Charles Margotton (dir.)

ISBN 978-2-86272-556-7

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 19 €

### E. M. Forster et l'étrange étranger

Yves Clavaron (dir.)

ISBN 978-2-86272-547-5

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 21 €

### Mezzogiorno des écrivains européens (Le)

Europeans Writing The Mezzogiorno

Béatrice Bijon, Yves Clavaron,

Bernard Dieterle (dir.)

ISBN 978-2-86272-430-0

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 35 €

### Mémoire des villes (La) /Memory of cities (The)

Yves Clavaron, Bernard Dieterle (dir.)

ISBN 978-2-86272-275-7

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 25 €

### Figures de l'exclu

Jacqueline Sessa (dir.)

ISBN 978-2-86272-173-6

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 388 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Partir/Revenir

Frédéric Regard, Jacqueline Sessa,

Jacques Soubeyrou (dir.)

ISBN 978-2-86272-159-0

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Cours du temps (Le)

Jacqueline Sessa (dir.)

ISBN 978-2-86272-154-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 21,34 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Corps en mouvement

Alain Vaillant (dir.)

ISBN 978-2-86272-093-7

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 262 pages ■ 21,34 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Travaux comparatistes

Lucette Desvignes (dir.)

ISBN 978-2-86724-026-3

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 180 pages ■ 7,62 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études italiennes » dirigée par Agnès Morini

### Papes et Papauté

Respect et contestation  
d'une autorité *bifrons*

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-648-9

2013 ■ 450 pages ■ 20 €

↓ Epub disponible sur Google Play



### Lieux bizarres

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-611-3

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 568 pages ■ 40 €

### Curieux personnages

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-553-6

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 392 pages ■ 24 €

### Objets étranges

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-497-3

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 30 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Invective (L')

Histoire, formes, stratégies

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-421-8

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 30 €

### Identité, Langage(s) et Modes de pensée

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-336-5

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 344 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Figure, figures

Portraits de femmes et d'hommes célèbres,  
ou moins, dans la littérature italienne

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-231-3

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Histoire mise en œuvres (L')

Agnès Morini (dir.)

ISBN 978-2-86272-207-8

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Aspects du roman italien aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles

Denise Alexandre (dir.)

ISBN 978-2-86272-187-3

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde anglophone »  
dirigée par Florence Labaune Demeule

**Mapping the self**

Space, Identity and Discourse in British  
Auto/Biography

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-269-6

2003 ■ 13,5 x 22 cm ■ 400 pages ■ 23 €



**Une histoire de la « fonction-auteur »  
est-elle possible ?**

Nicole Jacques-Lefèvre, Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-209-2

2001 ■ 13,5 x 22 cm ■ 292 pages ■ 18,29 €



**Autobiographie littéraire  
en Angleterre (xvii<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) (L')**

Géographie de soi

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-186-6

2000 ■ 13,5 x 22 cm ■ 288 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Biographie littéraire en Angleterre  
(xvii<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles) (La)**

Configurations, reconfigurations  
du soi artistique

Frédéric Regard (dir.)

ISBN 978-2-86272-157-6

1999 ■ 13,5 x 22 cm ■ 280 pages ■ 18,29 €



Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde germanique »  
dirigée par Blandine Chapuis, J.-Pierre Chassagne et Patricia Desroches-Viallet

**L'auctorialité à travers les mises  
en scène de l'auteur et de l'artiste  
dans le monde germanique**

*Autorschaft in den Inszenierungen des Autors  
und des Künstlers im deutschsprachigen Raum*

Jean-Pierre Chassagne (dir.)

ISBN 978-2-86272-692-2

2016 ■ 295 pages ■ 10 €

↓ Epub disponible sur Google Play



**Étrangeté des formes,  
formes de l'étrangeté**

*Fremdheit der Formen, Formen der Fremdheit*

Blandine Chapuis, Jean-Pierre Chassagne (dir.)

ISBN 978-2-86272-629-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 328 pages ■ 35 €

**Construction de l'identité  
dans la rencontre des cultures  
chez les auteurs d'expression allemande**

II. Le voyage immobile / *Die Bewegungslose Reise*

Patricia Desroches-Viallet (dir.)

ISBN 978-2-86272-522-2

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 30 €

**Construction de l'identité  
dans la rencontre des cultures  
chez les auteurs d'expression allemande**

I. Être ailleurs

Patricia Desroches-Viallet, Geoffroy Rémi (dir.)

ISBN 978-2-86272-431-7

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 35 €

**Écritures de la Révolution  
dans les pays de langue allemande**

Patricia Desroches-Viallet, Geoffroy Rémi (dir.)

ISBN 978-2-86272-262-7

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 362 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



## Anciennement collection « Voix d'ailleurs – Études du monde ibérique et du monde ibéro-américain » dirigée par Edgard Samper

**Père comme figure d'autorité (Le)**

Raphaële Dumont, Gilles Del Vecchio (dir.)

ISBN 978-2-86272-653-3

2014 ■ 16 x 24 cm ■ 382 pages ■ 35 €

**Masque : une « inquiétante étrangeté » (Le)**

Philippe Meunier, Edgard Samper (dir.)

ISBN 978-2-86272-649-6

2013 ■ 495 pages ■ 22 €

↓ Epub disponible sur Google Play

**De la caduca edad cansada***Discursos y representaciones de la vejez en la España de los siglos XVI y XVII*

Nathalie Dartai-Maranzana (dir.)

ISBN 978-2-86272-583-3

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 360 pages ■ 25 €

**Comprendre *Cómo ha de ser el privado* de Francisco de Quevedo**

Rafaële Audoubert, Gilles Del Vecchio,

Morgane Kappès-Le Moing (dir.)

ISBN 978-2-86272-570-3

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 24 €

**De l'Espagne orientale aux représentations ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme**

Philippe Meunier (dir.)

ISBN 978-2-86272-549-9

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

**Stratégies de l'*encuentro* et du *desencuentro* dans les textes hispaniques**

Philippe Meunier, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-480-5

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Représentation de l'autre dans le *Don Quichotte* de Cervantès (La)**

Philippe Meunier (dir.)

ISBN 978-2-86272-437-9

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 22 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Oreille, la voix et l'écriture dans quelques textes du *Siècle d'Or* (L')**

Philippe Meunier

ISBN 978-2-86272-355-6

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 244 pages ■ 25 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Rencontres et construction des identités Espagne et Amérique Latine**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-338-9

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 28 €

**Historia social y literatura**

Familia y clero en España (siglos XVIII-XIX), Volumen 3

Roberto Fernández, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 2-86272-359-2

2003 ■ 17 x 24 cm ■ 336 pages ■ 25 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Moi et l'espace (Le)**

Autobiographie et autofiction dans les littératures d'Espagne et d'Amérique latine

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-274-0

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages ■ 28 €

**Portrait dans les littératures et les arts d'Espagne et d'Amérique latine (Le)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-239-9

2002 ■ 16 x 24 cm ■ 266 pages ■ 23 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Historia social y literatura**

Familia y clases populares en España (siglos XVIII-XIX), Volumen 1

Roberto Fernández, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-234-0

2001 ■ 17 x 24 cm ■ 328 pages ■ 24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Biographie dans le monde hispanique (La) (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-198-9

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Histoire et Fabulation**Espagne et Amérique latine (xix<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècles)

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-183-5

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Voyage dans le monde ibérique et ibéro-américain (Le)**

Philippe Meunier, Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-172-9

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 472 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Geste et sa représentation (Le)**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-140-8

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 15,24 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Espagne du xviii<sup>e</sup> siècle (L')**

Économie, société, idéologie, culture

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-119-4

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 260 pages ■ 22,87 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Mouvement, Progrès, Périodisation**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-115-6

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 16,77 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Ville et campagne dans l'Espagne des Lumières (1746-1808)**

Marc Marti

ISBN 978-2-86272-105-7

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 334 pages ■ 21,34 €

**Poétique du déplacement**

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-101-9

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 268 pages ■ 21,34 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Mouvement et Discontinuité**

Hommage au professeur A. Gutierrez

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-083-8

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 292 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Lire l'espace**

Littératures et arts d'Espagne et d'Amérique latine

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-059-3

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 260 pages ■ 16,77 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Lieux dits**Recherches sur l'espace dans les textes ibériques (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles)

Jacques Soubeyroux (dir.)

ISBN 978-2-86272-037-1

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 204 pages ■ 13,72 €

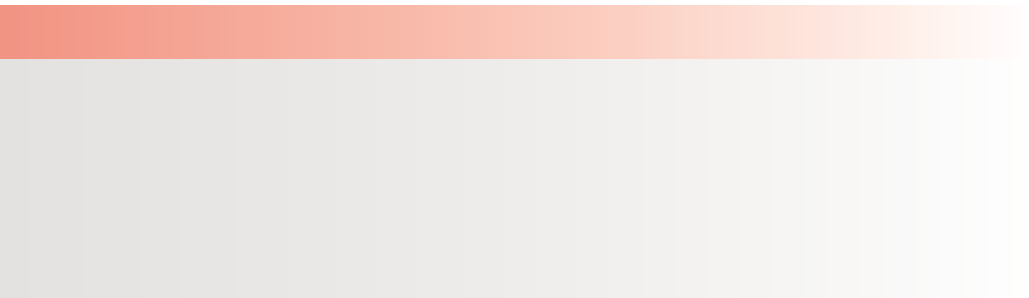
▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Métissages littéraires*, Yves Clavaron, Bernard Dieterle (dir.),  
544 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-378-5

*Dérision et démythification dans la culture italienne*, Marie Viallon-Schoneveld (dir.),  
280 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-276-4

*Fingering Netsukes*, Frédéric Regard (dir.),  
224 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-064-7





# MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

directeur de collection : Pierre FARGETON

La collection « Musique et Musicologie » présente à la fois des éditions de textes musicaux et des études couvrant l'ensemble du champ disciplinaire musicologique, de la Renaissance à nos jours, de l'ethnomusicologie aux musiques numériques. Elle comprend des études monographiques ainsi que des ouvrages collectifs. Les approches peuvent être esthétiques, historiques ou analytiques mais également sociologiques ou anthropologiques. Elles concernent aussi bien les structures, les pratiques que les typologies. Elles s'intéressent aux relations de la musique aux autres arts, aux transferts culturels, à la diffusion et à la réception de la musique. Cette collection s'adresse aux mélomanes, aux musiciens et aux musicologues.





## Composition, technologies et nouveaux agencements des catégories musicales

Vincent-Raphaël Carinola

Les transformations induites par les technologies électroacoustiques et numériques ont eu comme conséquence l'éclatement des catégories musicales traditionnelles – la partition, l'instrument, l'interprète – en une riche diversité d'objets techniques dont la mise en relation est une forme d'écriture. Chaque œuvre apparaît alors comme un agencement original de ces catégories, comme une « concrétisation », pour reprendre un terme de Gilbert Simondon, de leurs fonctions dans une pluralité de techniques, de corps et d'objets. Cet ouvrage décrit une approche de la musique contemporaine dans un langage abordable pour les non-spécialistes.

ISBN 978-2-86272-766-0 ■ 2022 ■ 15 x 21 cm ■ 336 pages ■ 22 €

## Provence et Languedoc à l'opéra en France au XIX<sup>e</sup> siècle : cultures et représentations

Actes du colloque de l'Opéra de Saint-Étienne et de l'Institut Européen Séguier (2014)

Jean-Christophe Branger,  
Sabine Teulon Lardic (dir.)

ISBN 978-2-86272-693-9  
2017 ■ 15 x 21 cm ■ 408 pages ■ 22 €



## Les comédies de Shakespeare à l'opéra (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)

Gaëlle Loisel, Alban Ramaut (dir.)

ISBN 978-2-86272-687-8  
2017 ■ 15 x 21 cm ■ 360 pages ■ 22 €



## Massenet et l'Opéra-Comique

Jean-Christophe Branger, Agnès Terrier (dir.)

ISBN 978-2-86272-667-0  
2015 ■ 15 x 21 cm ■ 256 pages ■ 25 €

## D'un Orphée, l'autre

1762-1859... Métamorphose d'un mythe

Alban Ramaut, Pierre Saby (dir.)

ISBN 978-2-86272-659-5  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 360 pages ■ 25 €

## Dire/Chanter : passages

Anne Damon-Guillot,

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)

ISBN 978-2-86272-651-9  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 25 €



**Massenet aujourd'hui :  
héritage et postérité**

Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-654-0  
2014 ■ 15 x 21 cm ■ 506 pages + CD audio ■ 30 €

**Gustave Charpentier et son temps**

Jean-Christophe Branger, Michela Niccolai (dir.)  
ISBN 978-2-86272-642-7  
2013 ■ 15 x 21 cm ■ 312 pages ■ 25 €

**Spatialisation des musiques  
électroacoustiques (La)**

Laurent Pottier (dir.)  
ISBN 978-2-86272-606-9  
2012 ■ 15 x 21 cm ■ 224 pages ■ 24 €

**Présence du XVIII<sup>e</sup> siècle  
dans l'opéra français du XIX<sup>e</sup> siècle  
d'Adam à Massenet**

Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-601-4  
2011 ■ 15 x 21 cm ■ 504 pages ■ 30 €  
✓ Mention au Prix des Muses 2012

**Musique et chorégraphie en France  
de Léo Delibes à Florent Schmitt**

Jean-Christophe Branger (dir.)  
ISBN 978-2-86272-542-0  
2010 ■ 15 x 21 cm ■ 280 pages ■ 25 €

**Calcul de la musique (Le)**

Composition, modèles et outils  
Laurent Pottier (dir.)  
ISBN 978-2-86272-514-7  
2009 ■ 15 x 21 cm ■ 488 pages ■ 25 €

**Figures de l'Antiquité  
dans l'opéra français**

*Des Troyens* de Berlioz à *Œdipe* d'Enesco  
Jean-Christophe Branger, Vincent Giroud (dir.)  
ISBN 978-2-86272-493-5  
2008 ■ 15 x 21 cm ■ 392 pages ■ 22 €

**Musique et Schème**

*Entre percept et concept*  
Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)  
ISBN 978-2-86272-438-6  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 288 pages ■ 30 €

**Opéra et Religion sous la III<sup>e</sup> République**

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-436-2  
2006 ■ 15 x 21 cm ■ 352 pages ■ 23 €

**Cantiques spirituels**

Charles de Courbes  
Édition présentée par Marc Desmet  
ISBN 978-2-86272-353-2  
2005 ■ 15 x 21 cm ■ 368 pages ■ 30 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Naturalisme sur la scène lyrique (Le)**

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-344-0  
2004 ■ 15 x 21 cm ■ 480 pages ■ 23 €

**Composer un opéra aujourd'hui**

Béatrice Ramaut-Chevassus (dir.)  
ISBN 978-2-86272-306-8  
2003 ■ 15 x 21 cm ■ 160 pages ■ 20 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Livret d'opéra au temps  
de Massenet (Le)**

Jean-Christophe Branger, Alban Ramaut (dir.)  
ISBN 978-2-86272-258-0  
2002 ■ 15 x 21 cm ■ 368 pages ■ 23 €

**Voir la musique**

Daniel Kawka  
ISBN 978-2-90155-978-8  
1989 ■ 16 x 24 cm ■ 24 pages ■ 3,81 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Souvenirs musicaux et littéraires  
Menus Faits – Grands Enseignements**

Edmond Maurat  
ISBN 978-2-90155-979-5  
1977 ■ 15 x 21 cm ■ 190 pages ■ 9,76 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**Vie de W. A. Mozart précédée  
du Nécrologe de Schlichtegroll**

Franz Xaver Niemetschek /  
Traduction de Georges Favier  
ISBN 978-2-90155-980-1  
1976 ■ 15 x 23 cm ■ 360 pages ■ 22,87 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Francis Poulenc et la Voix. Texte et contexte*, Alban Ramaut (dir.),  
314 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-247-4, coédition Symétrie ISBN 978-2-914373-02-9





# SOCIOLOGIE – MATIÈRES À PENSER

directrice de collection : Pascale PICHON

La collection « Sociologie – Matières à penser » a pour objectif de faire connaître des travaux de recherche qui contribuent au développement de la pensée sociologique contemporaine. Elle offre un espace de publication aux travaux de recherche actuels de sociologie, d'ethnographie ou encore d'histoire du temps présent dans la variété de leurs aspects : l'approche concrète, précise, descriptive et analytique de l'enquête de terrain et de ses matériaux originaux ; la perspective théorique ; l'analyse comparative dans l'espace et le temps. Elle ouvre la voie à des analyses empiriques comme à des ouvrages de synthèse sur des questions sensibles disputées. Elle diffuse des recherches sur les grands domaines de la sociologie qui explorent des questions de société : vieillissement, travail, sport ou pauvreté... La collection s'ouvre et aux questions posées dans le champ de l'intervention sociale. Les ouvrages de la collection s'adressent autant aux spécialistes des sciences sociales qu'aux professionnels du champ médico-social ainsi qu'au grand public intéressé par les thèmes abordés.





## Des sans-logis aux sans domicile

Le foyer Notre-Dame des Sans-Abri à Lyon depuis 1950

Axelle Brodriez-Dolino

La France comptait en 2012, date de la dernière grande enquête INSEE, 140 000 personnes sans domicile. Leur nombre semble avoir nettement augmenté depuis. Phénomène omniprésent dans les médias, terrain de choix pour les sociologues et anthropologues, on ne sait pourtant quasiment rien de son histoire au xx<sup>e</sup> siècle. Au prisme d'une association centrale dans l'espace lyonnais, Le Foyer Notre-Dame des Sans-Abri, cet ouvrage permet de répondre à bien des questions. Qui sont les personnes à la rue en France et comment leurs profils ont-ils évolué ? Quels changements ont subi les hébergements sous l'impact des associations, des pouvoirs publics, des individus accueillis et de la conjoncture ? Quels sont les enjeux du problème ?

ISBN 978-2-86272-735-6 ■ 2020 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €

## Saint-Étienne ville imaginée

Mineurs, artistes et habitants

Michel Rautenberg, Corine Védrine

ISBN 978-2-86272-696-0

2017 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15 €



## Au temps du sans-abrisme

Enquêtes de terrain et problème public

Claudia Girola, Élodie Jouve,

Pascale Pichon (dir.)

ISBN 978-2-86272-684-7

2016 ■ 16 x 24 cm ■ 456 pages ■ 22 €

## Citoyenneté de non citoyens

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-89272-688-5

2016 ■ 444 pages ■ 10 €

↓ E-Pub disponible sur Google Play

## Esprit du capitalisme selon Michelin (L')

Ethnologie d'un mythe industriel

Corine Védrine

ISBN 978-2-86272-670-0

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 446 pages ■ 30 €

## Atlas des espaces publics

Saint-Étienne, une ville laboratoire

Pascale Pichon, Fanny Herbert,

Alissone Perdrix (dir.)

ISBN 978-2-86272-656-4

2014 ■ 21 x 27 cm ■ 296 pages ■ 35 €

## Sciences sociales et le sans-abrisme (Les)

Recension bibliographique de langue française 1987-2012

Katia Choppin, Édouard Gardella (dir.)

ISBN 978-2-86272-632-8

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 352 pages ■ 26 €

### Vivre dans la rue

Sociologie des sans domicile fixe

Pascale Pichon

ISBN 978-2-86272-562-8

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 232 pages ■ 16 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Figures du Maître ignorant : savoir & émancipation

Marc Derycke, Michel Peroni (dir.)

ISBN 978-2-86272-536-9

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 25 €

### Exposer les mémoires et l'histoire Berlin – Ravensbrück

Carnet de visites et de rencontres décembre 2007

Alain Battégay, Geneviève Erramuzpé, Marie-Thérèse Têtu-Delage (dir.)

ISBN 978-2-86272-535-2

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 326 pages ■ 24 €



### Boxing Club

Sociologie d'une salle de boxe thaïe en banlieue

Thomas Bujon

ISBN 978-2-86272-533-8

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 16 €

### Être vigilant

L'opérativité discrète de la société du risque

Jacques Roux (dir.)

ISBN 978-2-86272-392-1

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €

### Condition de fragilité (La)

Entre sciences des matériaux et sociologie

Thierry Magnin, Jacques Roux

ISBN 978-2-86272-329-7

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Actions associatives, solidarités et territoires

Collectif

ISBN 978-2-86272-225-2

2001 ■ 21 x 21 cm ■ 360 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Engagement au pluriel (L')

Jacques Ion (dir.)

ISBN 978-2-86272-224-5

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 236 pages ■ 15,24 €

### Compagnie des fonderies, forges et aciéries de Saint-Étienne (1865-1914) (La)

Autonomie et subjectivité techniques

Daniel Colson

ISBN 978-2-86272-118-7

1998 ■ 13,5 x 22 cm ■ 292 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur



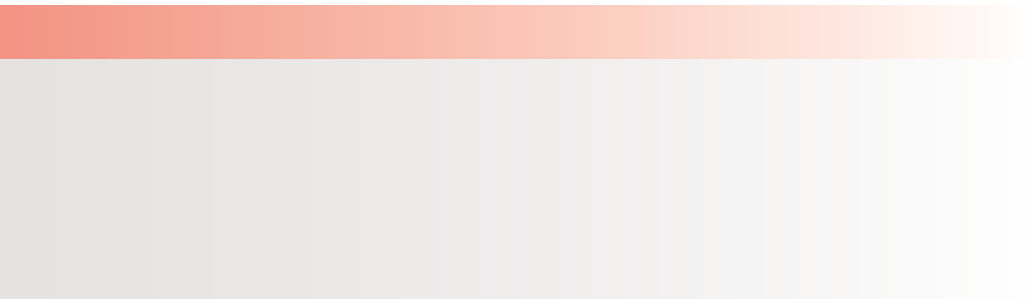
## Livres épuisés

*S'en sortir... Accompagnement sociologique à l'autobiographie d'un ancien sans domicile fixe* (2<sup>e</sup> éd.),  
Pascale Pichon, Thierry Torche, 280 pages, 2011, ISBN 978-2-86272-560-4

*S'en sortir... Accompagnement sociologique à l'autobiographie d'un ancien sans domicile fixe* (1<sup>re</sup> éd.),  
Pascale Pichon, Thierry Torche, 240 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-467-6

*Gilbert Simondon. Une pensée opérative*, Jacques Roux (dir.),  
336 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-240-5



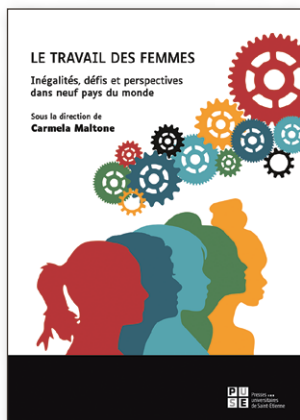




# HORS COLLECTION

Cette collection réunit l'ensemble des ouvrages qui ne peuvent pas être rattachés à une thématique précise.





## Le travail des femmes

Inégalités, défis et perspectives  
dans neuf pays du monde

Carmela Maltone (dir.)

Si la condition des femmes au travail a indéniablement progressé au cours du xx<sup>e</sup> siècle dans la plupart des régions du monde, la perspective que les femmes puissent bénéficier au xxi<sup>e</sup> siècle des mêmes droits que les hommes est loin d'être un acquis universel. Comme par le passé, les crises de ces dernières années ont contribué à rendre les femmes plus vulnérables et à éloigner l'espoir d'un rééquilibrage entre les genres, tant dans le travail que dans la société.

ISBN 978-2-86272-787-5 ■ 2024 ■ 17 x 24 cm ■ 186 pages ■ 18 €

## L'autorité en éducation : figures, variations, recompositions

Marie Beretti, Gwenaél Boudjadi,  
Christophe Point et Camille Roelens (dir.)

ISBN 978-2-86272-780-6  
2023 ■ 17 x 24 cm ■ 180 pages ■ 18 €

## Nouvelles 2017-2021

### L'art et la manière

Collectif

ISBN 978-2-86272-771-4  
2023 ■ 19 x 25,5 cm ■ 152 pages ■ 25 €



## Variations et changements en langue anglaise

Évènements historiques, perspectives  
humaines et sociales

Olivier Glain

ISBN 978-2-86272-719-6  
2021 ■ 17 x 24 cm ■ 308 pages ■ 15 €



## English-Speaking Towns and Cities: Memoirs and narratives

Olivier Glain (dir.)

ISBN 978-2-86272-734-9  
2020 ■ 224 pages ■ 10 €  
↓ Epub disponible sur Google Play

## Annales des Agrégations externes de Lettres classiques et de Grammaire (2000-2019)

Jérémie Pinguet et Clément Barnavon

ISBN 978-2-86272-720-2

2019 ■ 17 x 24 cm ■ 338 pages ■ 18 €

## Roanne, regards d'écrivains

Pierre-Julien Brunet

ISBN 978-2-86272-709-7

2018 ■ 21 x 21 cm ■ 120 pages ■ 15 €



## Abécédaire de sociodidactique

65 notions et concepts

Marielle Rispail (dir.)

ISBN 978-2-86272-700-4

2018 ■ 17 x 24 cm ■ 140 pages ■ 15 €

## Vous avez dit Gaga ?

Olivier Glain, Céline Jeannot Piétroy (dir.)

ISBN 978-2-86272-697-7

2017 ■ 17 x 24 cm ■ 252 pages + CD audio ■ 15 €



## Cap Capes espagnol

Un recorrido por la literatura  
y la cultura españolas

Gilles del Vecchio, Emmanuel Marigno (dir.)

ISBN 978-2-86272-675-5

2015 ■ 17 x 24 cm ■ 440 pages ■ 18 €

## Local dans une Europe à 25 (Le)

Collectif

ISBN 978-2-86272-326-6

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 17 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Confrontations sur Roméo et Juliette de William Shakespeare

Mis en scène par Daniel Benoin

Jean-Pierre Simard (dir.)

ISBN 978-2-86272-066-1

1993 ■ 13,5 x 21 cm ■ 96 pages ■ 10,67 €

►► S'adresser à l'éditeur

## France et les français dans la littérature espagnole (La)

Un aspect de la xénophobie  
en Espagne (1598-1665)

Asensio Gutierrez

EAN 326-0-05199-710-1

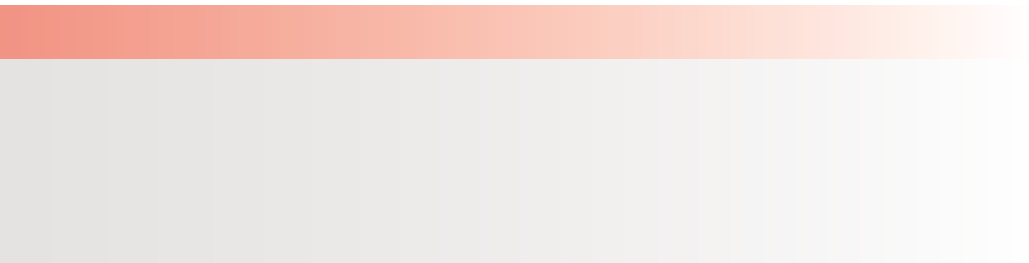
1977 ■ 16 x 24 cm ■ 584 pages ■ 30,49 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Goutelas par lui-même, Mémoire intime d'une renaissance*, Maurice Damon,  
192 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-434-8. Une seconde édition  
est disponible dans la collection « Histoire, patrimoine et régionalisme »

*Que sont les dirigeants associatifs devenus ?*, Jacques Ion (dir.),  
152 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-369-3







# ANCIENNES COLLECTIONS

Ces collections sont aujourd'hui fermées, ce qui signifie qu'aucune nouveauté n'y sera publiée. En revanche les ouvrages parus sont toujours disponibles.



## Collection « Cahiers d'Histoire »

**Sacré dans tous ses états (Le)**

Catégories du vocabulaire religieux  
et sociétés, de l'Antiquité à nos jours  
Annick Peters-Custot, François-Xavier  
Romanacce, Manuel de Souza (dir.)

ISBN 978-2-86272-609-0

2013 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 40 €

**S'approprier les lieux**

Histoire et pouvoirs : la resémantisation  
des édifices de l'Antiquité au mouvement  
de patrimonialisation contemporain

Yves Perrin (dir.)

ISBN 978-2-86272-525-3

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 26 €

**Histoire contemporaine et patrimoine :**  
**La Loire un département en quête**  
**de son identité**

Jean-François Brun, Didier Nourrisson (dir.)

ISBN 978-2-86272-478-2

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 376 pages ■ 40 €

**Pouvoir et Territoire I**  
**(Antiquité-Moyen Âge)**

Philippe Rodriguez (dir.)

ISBN 978-2-86272-465-2

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 45 €

**Sauvageons des villes,**  
**sauvageons aux champs**

Les prises en charge  
des enfants délinquants et abandonnés  
dans la Loire (1850-1950)

Bruno Carlier

ISBN 978-2-86272-422-5

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 462 pages ■ 40 €

**Hommes et la terre**  
**en Forez à la fin du Moyen Âge (Les)**

La seigneurie rurale face aux crises  
des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles

Claude Colombet-Lasseigne

ISBN 978-2-86272-408-9

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 544 pages ■ 42 €

» S'adresser à l'éditeur

**Arméniens à Saint-Étienne (Les)**

Une escale dans un parcours migratoire ?

Clarisse Lauras

ISBN 978-2-86272-420-1

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 23 €

» S'adresser à l'éditeur

**Lettre par jour (Une)**

Correspondance de Joannès Berger,  
poilu forézien, avec sa famille, 1913-1919  
Tome I : D'Épinal (Vosges) à Legé (Loire-  
Inférieure) novembre 1913 à septembre 1915

Gérard Berger

ISBN 978-2-86272-357-0

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 404 pages ■ 20 €

**Question de la tripartition des catégories du droit divin dans l'Antiquité romaine (La)**

Manuel de Souza

ISBN 978-2-86272-322-8

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 124 pages ■ 15 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Iconographie impériale, iconographie royale, iconographie des élites dans le monde gréco-romain**

Yves Perrin, Thierry Petit (dir.)

ISBN 978-2-86272-311-2

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Livres épuisés**

*Barbare, l'étranger : images de l'autre (Le)*, Didier Nourrisson, Yves Perrin (dir.), 424 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-356-3

Collection « Cahiers de la Rotonde »

**CH4+6H2O**

Erwan Barbier, Florence Delaporte

ISBN 978-2-86272-400-3

2005 ■ 23 x 31,5 cm ■ 48 pages ■ 11 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Mon micro-monde**

Paul Jouffrey

ISBN 978-2-86272-380-8

2005 ■ 20,5 x 20,5 cm ■ 124 pages ■ 15 €

»» S'adresser à l'éditeur



**3 pas**

Collectif

ISBN 978-2-86272-233-7

2001 ■ 21 x 21 cm ■ 132 pages ■ 11,43 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Morphogenèse**

Luc Pagès

ISBN 978-2-86272-188-0

2000 ■ 21 x 21 cm ■ 60 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Livres épuisés**

*Voyage en Stéphanie*, Gaëlle Boissonard, Ségolène Géry,  
64 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-205-4

Collection « Colloque de l'IUF »



**Nature ou Culture**

Patrick Bonin et Thierry Pozzo (dir.)

ISBN 978-2-86272-665-6

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 286 pages ■ 31 €

**Vérité (La)**

Olivier Guerrier (dir.)

ISBN 978-2-86272-647-2

2013 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 344 pages ■ 26 €

**Variations, Évolutions, Métamorphoses**

Jérôme Casas et Bernard Pouderon (dir.)

ISBN 978-2-86272-627-4

2012 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 448 pages ■ 32 €

**Ressources (Les)**

Jean-Paul Bravard, Nathalia Del Fatti,

Ioan Negrutiu et Cristina Vieira (dir.)

ISBN 978-2-86272-602-1

2011 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 356 pages ■ 26 €

**Contact (Le)**

Christophe Donnet, Nicolas Mathevon

et Éliane Viennot (dir.)

ISBN 978-2-86272-575-8

2010 ■ 16,5 x 21,5 cm ■ 296 pages ■ 25 €



Collection « Congrégations, ordres religieux et sociétés »

**Culture et Société au miroir des procès de canonisation (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)**

Philippe Castagnetti, Christian Renoux (dir.)

ISBN 978-2-86272-686-1  
2016 ■ 16 x 24 cm ■ 196 pages ■ 22 €

**Interactions, emprunts, confrontations chez les religieux (Antiquité tardive-fin du xix<sup>e</sup> siècle)**

Sylvain Excoffon, Daniel-Odon Hurel et Annick Peters-Custot (dir.)

ISBN 978-2-86272-671-7  
2015 ■ 16 x 24 cm ■ 478 pages ■ 30 €



**« D'oraison et d'action »**

Les Carmes déchaux en France aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles

Gilles Sinicropi  
ISBN 978-2-86272-633-5  
2013 ■ 16 x 24 cm ■ 530 pages + Cd-rom ■ 40 €

**Personnes d'autorité en milieu régulier (Les)**

Des origines de la vie régulière au xviii<sup>e</sup> siècle  
Jean-François Cottier, Daniel-Odon Hurel et Benoît-Michel Tock (dir.)

ISBN 978-2-86272-621-2  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 32 €

**Art des Trinitaires en Europe xiii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles (L')**

Jean-Luc Liez  
ISBN 978-2-86272-551-2  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages + Cd-rom ■ 40 €

**Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (v<sup>e</sup>-xiii<sup>e</sup> siècle)**

Noëlle Deflou-Leca  
ISBN 978-2-86272-455-3  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 792 pages ■ 40 €

**Chanoines réguliers (Les)  
Émergence et expansion (xi<sup>e</sup>-xiii<sup>e</sup> siècles)**

Michel Parisse (dir.)  
ISBN 978-2-86272-516-1  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 544 pages ■ 30 €

**Jubilé et culte marial (Moyen Âge-époque contemporaine)**

Bruno Maes, Daniel Moulinet et Catherine Vincent (dir.)  
ISBN 978-2-86272-457-7  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 480 pages ■ 28 €

**Écrire son histoire  
Les communautés régulières face à leur passé**

Collectif  
ISBN 978-2-86272-358-7  
2005 ■ 16 x 24 cm ■ 704 pages ■ 45 €

**Prêcher en silence  
Enquête codicologique sur les manuscrits du xii<sup>e</sup> siècle provenant de la Grande Chartreuse**

Dominique Mielle de Becdelièvre  
ISBN 978-2-86272-280-1  
2004 ■ 22 x 29 cm ■ 596 pages ■ 60 €



### Ursulines d'Anne de Xainctonge (1606) (Les)

Marie-Amélie Le Bourgeois

ISBN 978-2-86272-265-8

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 448 pages ■ 42 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Bourgeois, Prêtres et Cordeliers à Romans

Ludovic Viallet

ISBN 978-2-86272-245-0

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 608 pages ■ 55 €

»» S'adresser à l'éditeur



### Unanimité et Diversité cisterciennes

Collectif

ISBN 978-2-86272-177-4

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 720 pages ■ 54,88 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Chapitre de Notre-Dame de Paris au XIV<sup>e</sup> siècle (Le)

Étude sociale d'un groupe canonial

Robert Gane

ISBN 978-2-86272-156-9

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 41,16 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Écoliers du Christ (Les)

L'ordre canonial du Val des Écoliers 1201-1539

Catherine Guyon

ISBN 978-2-86272-139-2

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 54,88 €

### Pauvreté et assistance spirituelle

Les franciscains récollets de la Province de Lyon aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Frédéric Meyer

ISBN 978-2-86272-113-2

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 512 pages ■ 41,16 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Prémontrés. Histoire et spiritualité

Bernard Ardura

ISBN 978-2-86272-073-9

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 624 pages ■ 54,88 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Culture et Sainteté, Colette de Corbie (1381-1447)

Elisabeth Lopez

ISBN 978-2-86272-049-4

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 504 pages ■ 45,73 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Religieuses dans le cloître et dans le monde (Les)

Collectif

ISBN 978-2-86272-043-2

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 960 pages ■ 77,75 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Vie de sœur Colette

Pierre de Vaux – Elisabeth Lopez

ISBN 978-2-86272-050-0

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 32,01 €

»» S'adresser à l'éditeur



Collection « Congrégations, ordres religieux et sociétés »

**Enquête au pays des frères des anges**

Les Capucins de la province de Lyon  
aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Bernard Dompnier

ISBN 978-2-86272-029-6

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 340 pages ■ 41,16 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Maisons de Dieu et Hommes d'Église**

Florilège en l'honneur  
de Pierre-Roger Gaussin

Collectif

ISBN 978-2-86272-023-4

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 432 pages ■ 32,01 €

►► S'adresser à l'éditeur

**Sur les chemins de la perfection**

Moines et chanoines dans le diocèse  
de Besançon vers 1060-1220

René Locatelli

ISBN 978-2-86272-024-1

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 538 pages ■ 50,31 €

**Cartulaire de l'abbaye de Vabres  
au Diocèse de Rodez**

Essai de reconstitution d'un manuscrit  
disparu

Étienne Fournial

ISBN 978-2-86272-151-4

1989 ■ 16 x 24 cm ■ 198 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

Livres épuisés

*Visitations et Visitandines aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Bernard Dompnier et Dominique Julia (dir.),  
608 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-211-5

*Ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge (L)*, Denyse Riche,  
768 pages, 2000, ISBN 978-2-86272-192-7

*Mouvances laïques des ordres religieux (Les)*, Collectif, 544 pages, 1996, ISBN 978-2-86272-102-6

*Naissance et Fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Collectif,  
834 pages, 1991, ISBN 978-2-86272-018-0



Collection « Droit/Économie »

**Université et Laïcité**

Nathalie Merley (dir.)

ISBN 978-2-86272-566-6

2011 • 16 x 24 cm • 184 pages • 15 €



**Appropriation des outils de gestion (L')**

Vers de nouvelles perspectives théoriques ?

Amaury Grimand (dir.)

ISBN 978-2-86272-419-5

2006 • 16 x 24 cm • 264 pages • 25 €

» S'adresser à l'éditeur

**Contentieux de la protection sociale (Le)**

Procédures comparées

(Allemagne, Angleterre, Belgique, France)

Isabelle Sayn (dir.)

ISBN 978-2-86272-382-2

2005 • 16 x 24 cm • 288 pages • 23 €

» S'adresser à l'éditeur

**Recomposition des systèmes de représentation des salariés en Europe**

Sylvaine Laulom (dir.)

ISBN 978-2-86272-374-7

2005 • 16 x 24 cm • 332 pages • 20 €

» S'adresser à l'éditeur

**Europe qui se construit (L')**

Réflexions sur l'espace public européen

Éric Dacheux (dir.)

ISBN 978-2-86272-295-5

2004 • 16 x 24 cm • 280 pages • 20 €

» S'adresser à l'éditeur

**Divergences de jurisprudence (Les)**

Pascal Ancel, Marie-Claire Rivier (dir.)

ISBN 978-2-86272-251-1

2003 • 16 x 24 cm • 384 pages • 20 €

» S'adresser à l'éditeur

**Des vagabonds aux SDF**

Approches d'une marginalité

Marie-Thérèse Avon-Soletti (dir.)

ISBN 978-2-86272-266-5

2002 • 16 x 24 cm • 372 pages • 27 €

» S'adresser à l'éditeur

**Abus de droit (L')**

Comparaisons franco-suisse

Pascal Ancel, Gabriel Aubert,  
Christine Chappuis (dir.)

ISBN 978-2-86272-213-9

2001 • 15 x 21 cm • 224 pages • 19,82 €

» S'adresser à l'éditeur



**Économie de la région stéphanoise (L')**

Changements structurels  
et perspectives d'évolution

Michel Bellet, Michel Royon et Maurice Vincent

ISBN 978-2-86272-022-7

1992 • 16 x 24 cm • 196 pages • 15,24 €

» S'adresser à l'éditeur

**Juridictions suprêmes,  
du procès à la règle (Les)**

Antoine Jeammaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-017-3

1991 • 14 x 22 cm • 236 pages • 19,82 €

» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Droit/Économie »

### Religions, Églises et Droit

Gilles Bollenot (dir.)

ISBN 978-2-86272-015-9

1990 ■ 15,5 x 24 cm ■ 348 pages ■ 30,49 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Droit au contact de l'innovation technologique (Le)

Henri Oberdorff (dir.)

ISBN 978-2-86272-014-2

1989 ■ 14 x 22 cm ■ 168 pages ■ 12,20 €

»» S'adresser à l'éditeur

### Consécration et usage de droits nouveaux

Antoine Jeammaud (dir.)

ISBN 978-2-86272-011-1

1987 ■ 14 x 22 cm ■ 100 pages ■ 9,91 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Regards de la Communauté juridique sur le contentieux administratif. Hommage à Daniel Chabanol,*  
Baptiste Bonnet (dir.), 120 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-528-4

*Vers un droit commun disciplinaire ?*, Pascal Ancel, Joël Moret-Bailly (dir.),  
344 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-459-1

Collection « Dynamiques métropolitaines »

**Développement durable  
changera-t-il la ville ? (Le)**

Le regard des sciences sociales

Vincent Béal, Mario Gauthier,

Gilles Pinson (dir.)

ISBN 978-2-86272-592-5

2011 ■ 16 x 24 cm ■ 464 pages ■ 26 €

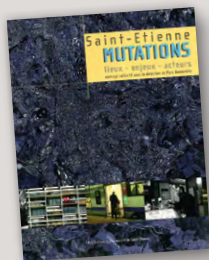
**Cités ouvrières en devenir**

Ethnographies d'anciennes enclaves  
industrielles

François Duchêne (dir.)

ISBN 978-2-86272-526-0

2010 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 20 €



**Saint-Étienne Mutations**

Lieux – Enjeux – Acteurs

Marc Bonneville (dir.)

ISBN 978-2-86272-494-2

2008 ■ 21 x 27 cm ■ 176 pages ■ 29 €

Collection « Éducation »

**Culture(s) et Réflexivité**

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-362-4

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 248 pages ■ 24 €

**Attitudes des étudiants et des lycéens  
devant le métier d'enseignant (Les)**

Dominique Glasman

ISBN 3260051995183

1990 ■ 21 x 29,7 cm ■ 184 pages ■ 15,24 €

►► S'adresser à l'éditeur



**Livres épuisés**

*Enseignement des langues aux adultes, aujourd'hui (L). Une pratique pédagogique pour une pédagogie de la pratique*, Ruth Johnston (dir.), 220 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-246-7

*Profils d'apprenants*, Jean-Charles Pochard (dir.), 472 pages, 1994, ISBN 3260051997262

*École et Travail social*, Dominique Glasman (dir.), 142 pages, 1992, ISBN 3260051996746

*Partenariat au sein des zep (Le)*, D. Glasman, P. Blanc, Y. Bruchon, G. Collonges, P. Guyot, C. Poulette, 254 pages, 1992, ISBN 3260051995190

*Cours particuliers (Les)*, Collectif, 276 pages, 1990, ISBN 3260051996753

## Revue du Centre de Recherche en Éducation

### N° 27 – Émancipation et savoirs scolaires

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-418-8

2006 ■ 15,5 x 22 cm ■ 248 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N°s 25-26 – « retour réflexif » (Le)

#### Ses entours, ses détours

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-360-0

2004 ■ 15,5 x 22 cm ■ 248 pages ■ 24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 24 – École et Laïcité

Philippe Foray et Frédéric Mole (dir.)

ISBN 978-2-86272-293-1

2003 ■ 15,5 x 22 cm ■ 176 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N°s 22-23 – Didactique des mathématiques

Alain Denis (dir.)

ISBN 978-2-86272-287-0

2003 ■ 15,5 x 22 cm ■ 312 pages ■ 24 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 20 – École et logiques de marché

#### Réalités, risques, et (dés)illusions ?

Choukri Ben-Ayed (dir.)

ISBN 978-2-86272-223-8

2002 ■ 15 x 22 cm ■ 124 pages ■ 12 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 19 – Politiques éducatives entre intentions et réalisations

Choukri Ben-Ayed (dir.)

ISBN 978-2-86272-227-6

2001 ■ 16 x 24 cm ■ 112 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 18 – Suivi des enfants en voyage (Le)

Marc Derycke (dir.)

ISBN 978-2-86272-204-7

2000 ■ 14,5 x 20 cm ■ 172 pages ■ 12,20 €

►► S'adresser à l'éditeur



### N° 17 – Éducation et Collectivité

Marc Derycke (dir.)

ISSN 1143-113X

1999 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 88 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 15 – École, enseignants et société au Japon

Collectif

ISSN 1143-113X

1998 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 156 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 14 – Aperçus sur la didactique de la production d'écrits

Collectif

ISSN 1143-113X

1998 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 162 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 13 – Accompagnement scolaire (L')

Collectif

ISSN 1143-113X

1997 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 124 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 12 – Enseignants de l'école primaire : matériaux pour de nouvelles approches

Collectif

ISBN 3260051996166

1997 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 184 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

### N° 11 – Histoire des idées éducatives aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : éducation, individu et société

Collectif

ISBN 3260051996227

1996 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 90 pages ■ 7,62 €

►► S'adresser à l'éditeur

## Collection « Éducation »

### N° 10 – École et enseignement parallèle en Grèce

Collectif

ISBN 3260051996210

1996 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 150 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 9 – Scolarisation des enfants d'itinérants (La)

Collectif

ISBN 3260051996203

1995 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 154 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 8 – Ergonomie scolaire

Collectif

ISBN 3260051996241

1995 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 80 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 7 – Apprentissages

Collectif

ISBN 3260051996197

1994 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 128 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 6 – Politique Éducative

Collectif

ISBN 3260051996234

1993 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 112 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

### N° 4 – Familles et l'école (Les)

Collectif

ISBN 3260051996173

1991 ■ 14,5 x 20,5 cm ■ 122 pages ■ 7,62 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

N° 21 – *Pédagogie, Littérature et Grand Écran*, Claude Poulette (dir.), 130 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-255-9

N° 16 – *Passage, Passants. Entre oralité et écriture*, 136 pages, 1999, ISSN 1143-113X

N° 5 – *Métier d'enseignant (Le)*, 130 pages, 1992, ISBN 3260051996180

N° 3 – *École hors l'école (L)*, 88 pages, 1990, ISBN 3260051996784

N° 2 – *Didactique (La)*, 86 pages, 1990, ISBN 3260051996777

N° 1 – *Écrit (L)*, 90 pages, 1989, ISBN 3260051996760

## Collection « Expression contemporaine »

**Quelles mémoires pour le théâtre ?**

Denys Barau (dir.)

ISBN 978-2-86272-534-5

2009 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 22 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Lectorium (Le),****ou le souffrir du Picte existentialiste**

Iain Crichton Smith,

traduction de Jean Berton

ISBN 978-2-86272-502-4

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 20 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Allan Cameron****Roman pastiche**

Auguste Callet, Javelin Pagnon,

commentaires de Jean Berton

ISBN 978-2-86272-466-9

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 33 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Création théâtrale****Adaptation, schèmes, traduction**

Danièle Berton, Jean-Pierre Simard (dir.)

ISBN 978-2-86272-454-6

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 346 pages ■ 33 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Villes fantômes de l'Ouest américain****Leur vie, leur mort, leur survie**

Marijke Roux-Westers

ISBN 978-2-86272-395-2

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 37 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Loisir en Écosse (Le)**

Jean Berton (dir.)

ISBN 978-2-86272-341-9

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Dire l'espace familial**

Marie-Luce Honeste-Fliti (dir.)

ISBN 978-2-86272-194-1

2000 ■ 15,5 x 24 cm ■ 224 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**De Scanderberg à Ismaïl Kadaré****Propos d'histoire et de littérature albanaises**

Alexandre Zotos

ISBN 978-2-86272-114-9

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Mot « Democracy » aux États-Unis de 1780 à 1856 (Le)**

Bertlinde Laniel

ISBN 978-2-86272-082-1

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 376 pages ■ 38,11 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Solo****Pièce en quatre actes****(édition bilingue anglais-français)**

Joshua Sobol

ISBN 978-2-86272-060-9

1994 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Expression contemporaine »

**James Agee :**  
**Let us Now Praise Famous men**  
**ou la voie du réel**

Yves Bouveret

ISBN 978-2-901559-39-9

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 228 pages ■ 22,56 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Éthique et esthétique des ténèbres**  
Naissance de l'œuvre romanesque  
de William Golding

Frédéric Regard

ISBN 978-2-901559-37-5

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 152 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sport, l'ascèse, le plaisir (Le)**  
Éthique et poétique du sport  
dans la littérature française moderne

Pierre Charreton

ISBN 978-2-901559-33-7

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 244 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Structure de la Terreur (La)**  
L'Exemple de Javogues  
et du département de la Loire

Colin Lucas, traduction de Gérard Palluau

ISBN 978-2-901559-36-8

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 24,39 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Auteur des Girondins**  
**ou les cent-vingt jours de Lamartine (L')**

Antoine Court

ISBN 978-2-901559-29-0

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**G comme Hugo**

Roger Bellet, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-901559-22-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 120 pages ■ 16,77 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Hommes de l'école (Les)**

Mémoires d'instituteurs

Louis Roux

ISBN 978-2-901559-24-5

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 16,01 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Moindre des choses (La)**

Michel Pical

ISBN 978-2-901559-21-4

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 76 pages ■ 11,43 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Pluridisciplinarité**  
**et innovation pédagogique**  
Territoires du comparatisme

Stéphane Michaud, Jacqueline Sessa

ISBN 978-2-901559-16-0

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 48 pages ■ 7,32 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Fêtes du corps (Les)**Histoire et tendances de la littérature  
à thème sportif en France (1870-1970)

Pierre Charreton

ISBN 978-2-901559-12-2

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 76 pages ■ 16,01 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Recherche et communication**

Collectif

ISBN 978-2-901559-13-9

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 48 pages ■ 9,76 €

»» S'adresser à l'éditeur





### **Flèche ou le désir pétrifié (La)**

**The Spire de William Golding**

Marie-Claude Birmann

ISBN 978-2-901559-50-4

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 15,09 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Sport et Société**

Collectif

ISBN 978-2-901559-55-9

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 18,29 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### **Aspects de la civilisation italienne**

Collectif

ISBN 978-2-901559-57-3

1976 ■ 15,5 x 24 cm ■ 172 pages ■ 13,72 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

## **Livres épuisés**

*Subversion et création. Dans les pays de langue allemande*, Jean Favrat, Geoffroy Rémi, Roger Sauter, 164 pages, 1992, ISBN 978-2-901559-945-0

*Anaphore (L), Domaine anglais*, Collectif, 136 pages, 1989, ISBN 978-2-901559-32-0

*Thème du sport dans la littérature française contemporaine (1870-1970)*, 5 tomes

Collection « IUFM »

**Hygiène à l'école (L')**

Séverine Parayre

ISBN 978-2-86272-590-1

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 368 pages ■ 32 €

**Jean Bréault,  
l'instituteur cinéaste (1898-1973)**

Josette Ueberschlag

ISBN 978-2-86272-450-8

2007 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 33 €



Livres épuisés

*École face à l'alcool (L)*, Jacqueline Freyssinet-Dominjon, Didier Nourrisson,  
204 pages + CD-Rom, 2009, ISBN 978-2-86272-514-4

*Mutualité de la Loire face aux défis (La. Enracinement local et enjeux nationaux (1850-1980))*,  
Dominique Dessertine, Olivier Faure, Didier Nourrisson (dir.),  
320 pages, 2005, ISBN 978-2-86272-343-3

*Identités, Mémoires, Conscience historique*, Didier Nourrisson, Nicole Tutiaux-Guillon (dir.),  
222 pages, 2003, ISBN 978-2-86272-267-2

*À votre santé !, Éducation et santé sous la IV<sup>e</sup> République*, Didier Nourrisson (dir.),  
216 pages, 2002, ISBN 978-2-901559-250-4

*Cinéma-école : aller-retour*, Paul Jeunet et Didier Nourrisson (dir.),  
280 pages, 2001, ISBN 978-2-901559-235-1

Collection « LCE »

**Travestir au Siècle d'Or  
et aux xx<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècles**  
Regards transgénériques et transhistoriques

Nathalie Dartai-Maranzana,  
Emmanuel Marigno (dir.)

ISBN 978-2-86272-612-0  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 36 €

**Langue et Manipulation**

José Carlos de Hoyos,  
Marie-Hélène Pérennec (dir.)

ISBN 978-2-86272-604-5  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 40 €



**Écriture de Pedro Lemebel (L')**  
Nouvelles pratiques identitaires et scripturales

**La Escritura de Pedro Lemebel**  
Nuevas prácticas identitarias y escriturales

María A. Semilla Durán (dir.)

ISBN 978-2-86272-597-0  
2012 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 24 €

**Résistances**

Textures N° 21

María A. Semilla Durán (dir.)

ISBN 978-2-86272-582-6  
2011 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 26 €

**Créateur et sa critique (Le) – 2**

Manipuler, Séduire

Philippe Merlo (dir.)

ISBN 978-2-86272-552-9  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 18 €

**Canon et Identité culturelle**

Élites, Masses, Manipulation

Fabrice Malkani, Anne-Marie Saint-Gille,  
Ralf Zschachlitz (dir.)

ISBN 978-2-86272-557-4  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 20 €

**Poétique de l'écriture  
d'une expérience de guerre**

La littérature postcoloniale  
en langue portugaise – Textures N° 20

Olinda Kleiman, Anne-Marie Pascal,  
Philippe Rousseau (dir.)

ISSN 9771253504164  
2010 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 16 €  
»» En librairie uniquement

**Créateur et sa critique (Le) – 1**

Manipuler, Mentir

Philippe Merlo (dir.)

ISBN 978-2-86272-537-6  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 15 €  
»» S'adresser à l'éditeur



## Collection « Littératures populaires »

**Sept Péchés capitaux en jugement (Les)**

Le verdict du populaire

Michèle Fontana, Mireille Piarotas,  
Maryse Vuillermet (dir.)

ISBN 978-2-86272-664-9

2015 ■ 16 x 24 cm ■ 242 pages ■ 20 €

**Populaire à table (Le)**Le Boire et le Manger aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles

Pierre Charreton, Mireille Piarotas (dir.)

ISBN 978-2-86272-354-9

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Clergés et cultures populaires**

Brigitte Le Juez (dir.)

ISBN 978-2-86272-324-2

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 224 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regards populaires sur l'Anglo-Saxon**

Drôles de types

Pierre Charreton, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-273-3

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regard populaire sur la violence**

Mireille Piarotas (dir.)

ISBN 978-2-86272-180-4

2000 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sur les traces de l'éléphant**Narration de voyages d'après des récits  
de pionnières américaines

Marijke Roux-Westers

ISBN 978-2-86272-141-5

1998 ■ 16 x 24 cm ■ 312 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Populaire à l'ombre des clochers (Le)**

Pierre Charreton, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-109-5

1997 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Populaire à retrouver (Le)**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-079-1

1995 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**À la rencontre du populaire**

Roger Bellet, Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-86272-041-8

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 168 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**À la recherche du populaire**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-901559-41-2

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 196 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Écrits et expression populaire*, Hélène Millot, Mireille Piarotas (dir.),  
238 pages, 1998, ISBN 978-2-86272-152-1*Du côté du populaire*, Pierre Charreton, Antoine Court (dir.),  
208 pages, 1994, ISBN 978-2-86272-056-2

## Collection « Parcours linguistiques »



### Corps, Conceptualisation, Émergence du sens

Étude lexico-cognitive de trois segments consonantiques en anglais

Line Argoud

ISBN 978-2-86272-614-4

2012 ■ 16 x 24 cm ■ 424 pages ■ 40 €

### Étrange/Étranger

Études de linguistique anglaise

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-471-3

2008 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Aux marges du texte

Texte et co-texte

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-428-7

2006 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 25 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Parcours linguistiques

Domaine anglais

Geneviève Girard-Gillet (dir.)

ISBN 978-2-86272-361-7

2005 ■ 16 x 24 cm ■ 296 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Contradiction en anglais (La)

Claude Delmas (dir.)

ISBN 978-2-86272-328-0

2004 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Correct, incorrect en linguistique anglaise

Claude Delmas (dir.)

ISBN 978-2-86272-298-6

2003 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 23 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Contrast, Comparison and Communication

Collectif

ISBN 978-2-86272-161-3

1999 ■ 16 x 24 cm ■ 160 pages ■ 22,87 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Animots

Marie-Luce Honeste, Roger Sauter (dir.)

ISBN 978-2-86272-099-9

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 21,34 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Ordre des mots II (L')

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-86272-036-4

1993 ■ 16 x 24 cm ■ 284 pages ■ 31,10 €

►► S'adresser à l'éditeur

### Ordre des mots I (L')

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-943-6

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 27,44 €

►► S'adresser à l'éditeur



## Collection « Parcours linguistiques »

**Visages de liberté**

Recherches lexicales et littéraires

Roger Sauter

ISBN 978-2-90155-946-7

1992 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Structures lexicales et grammaticales**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-938-2

1991 ■ 16 x 24 cm ■ 148 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Organisation du sens (L')**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-935-1

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 256 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Négation (La)**

Domaine anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-928-3

1988 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**... un marin-compositeur. Albert Roussel**

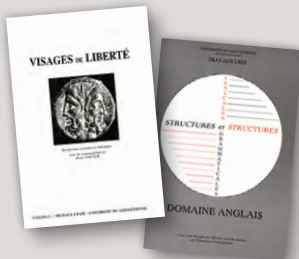
« Le carnet de bord » (1889-1890)

Daniel Kawka

ISBN 978-2-90155-923-8

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 20,58 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Transitivité (La)**

Domaine Anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-919-1

1987 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 18,29 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Lexique-Grammaire**

Domaine Anglais

Collectif

ISBN 978-2-90155-914-6

1986 ■ 16 x 24 cm ■ 128 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Contrastivité en linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-910-8

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Cultures en conflit ?**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-907-8

1984 ■ 16 x 24 cm ■ 208 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Gabriel Cousin, dramaturge et poète dramaturge**

Collectif

ISBN 978-2-90155-903-0

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Méthodes en linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-906-1

1983 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Apports français à la linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-902-3

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 144 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Corps écrits**

Antoine Court (dir.)

ISBN 978-2-90155-904-7

1982 ■ 16 x 24 cm ■ 184 pages ■ 15,09 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Linguistique et Pédagogie**

Collectif

ISBN 978-2-90155-968-9

1981 ■ 15,5 x 24 ■ 199 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Parcours sémantiques et sémiotiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-969-6

1981 ■ 16 x 24 cm ■ 240 pages ■ 18,26 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Sept études de linguistique anglaise**

Collectif

ISBN 978-2-90155-974-0

1981 ■ 15,4 x 23,8 cm ■ 124 pages ■ 10,98 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Vocabulaire, la phrase,  
et le paragraphe du « Léviathan »  
de Thomas Hobbes (Le)**

Louis Roux, Hervé Gilibert

ISBN 978-2-90155-981-8

1980 ■ 16 x 24 cm ■ 212 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects des civilisations ibériques**

Amérique Latine – Espagne

Collectif

ISBN 978-2-90155-960-3

1979 ■ 16 x 24 cm ■ 216 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Regards sur la sémiologie  
contemporaine**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-972-6

1978 ■ 16 x 24 cm ■ 214 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Use of dramatic techniques  
in the teaching of english  
as a foreign language (The)**

Liliane Bois-Simon

ISBN 978-2-90155-951-1

1978 ■ 21 x 29,5 cm ■ 154 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Démarches linguistiques  
et poétiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-962-7

1977 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 16,46 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Geste, Image, Parole**

Collectif

ISBN 978-2-90155-965-8

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 304 pages ■ 22,87 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Rencontres linguistiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-973-3

1976 ■ 16 x 24 cm ■ 124 pages ■ 7,32 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects de la civilisation germanique**

Georges Favier (dir.)

ISBN 978-2-90155-959-7

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 320 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Études linguistiques**

Collectif

ISBN 978-2-90155-963-4

1975 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 12,81 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Journalisme provincial (Un)**

Jean Tibi

ISBN 978-2-90155-982-5

1975 ■ 14,5 x 20,8 cm ■ 200 pages ■ 13,72 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Collection « Parcours linguistiques »

**Regards sur la littérature  
et la civilisation contemporaines**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-971-9

1974 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 10,98 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Aspects de la civilisation  
anglo-saxonne**

Collectif

ISBN 978-2-90155-958-0

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 188 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Recherches linguistiques**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-970-2

1973 ■ 16 x 24 cm ■ 200 pages ■ 9,15 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Travaux III de linguistique  
et de littérature**

Collectif

ISBN 978-2-90155-977-1

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Travaux de linguistique II**

Collectif

ISBN 978-2-90155-976-4

1972 ■ 16 x 24 cm ■ 176 pages ■ 8,23 €

»» S'adresser à l'éditeur

**Linguistique et Enseignement  
des langues vivantes (La)**

Louis Roux (dir.)

ISBN 978-2-90155-967-2

1971 ■ 20,8 x 20,8 cm ■ 84 pages ■ 6,40 €

»» S'adresser à l'éditeur

## Livres épuisés

*Ellipse et Effacement*, Michèle Bigot, Jean-Christophe Pitavy (dir.),  
320 pages, 2008, ISBN 978-2-86272-469-0*Construire et reconstruire en linguistique anglaise. Syntaxe et sémantique*, Claude Delmas (dir.),  
304 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-254-2*Ouvert et le Précis (L)*, Louis Roux, 240 pages, 2001, ISBN 978-2-86272-216-0*Topiques/Topics*, Collectif, 180 pages, 1998, ISBN 978-2-86272-133-0*Europe en marche (L)*, H. Oberdorff (dir.), 136 pages, 1989, ISBN 978-2-90155-931-3*Enseigner ? Introduction au métier*, O. Ott, D. Glasman (dir.),  
120 pages, 1987, ISBN 978-2-90155-926-9*Points de repère*, Claude Demanueli, 280 pages, 1987, ISBN 978-2-90155-925-2*Sept études sur le signe et le signal*, Collectif, 83 pages, 1980, ISBN 978-2-90155-975-7*Aspects des civilisations ibériques*, Collectif, 152 pages, 1974, ISBN 978-2-90155-961-0*Voyage au pays de Tintin*, Jean Tibi, 128 pages, 1983, ISBN 2-90155-905-0*Explorations linguistiques et stylistiques*, Louis Roux (dir.),  
328 pages, 1978, ISBN 978-2-90155-964-1



Collection « Sciences »

**Microélectrode à cavité**

Principe, développement et applications pour l'étude de la réactivité de matériaux insolubles  
Vincent Vivier (dir.)

ISBN 978-2-86272-500-0  
2009 ■ 16 x 24 cm ■ 192 pages ■ 40 €



**Plasmas froids (5)**

Systèmes et procédés  
Thierry Belmonte (dir.)

ISBN 978-2-86272-477-5  
2008 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 45 €

**Conservation et valorisation du patrimoine des organismes de recherche**

Christine Cazenave, Françoise Girard (dir.)

ISBN 978-2-86272-476-8  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 265 pages ■ 30 €

**CORIA 2007**

Actes de la quatrième conférence en recherche d'information et applications  
Collectif

ISBN 978-2-86272-452-2  
2007 ■ 15 x 21 cm ■ 510 pages ■ 30 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Origine, fonctionnement et conservation des tourbières**

Hervé Cubizolle (dir.)  
ISBN 978-2-86272-458-4  
2007 ■ 16 x 24 cm ■ 384 pages ■ 40 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Saxifragacées**

Flore pratique adaptée à la France. Utilisation des espèces horticoles et ornementales  
André Gonard

ISBN 978-2-86272-415-7  
2006 ■ 16,5 x 24 cm ■ 312 pages ■ 40 €

**Metrology and properties of engineering surfaces**

Tom R. Thomas, Bengt Göran Rosén, Hassan Zahouani (dir.)

ISBN 978-2-86272-389-1  
2005 ■ 20,5 x 29,3 cm ■ 494 pages ■ 80 €  
» S'adresser à l'éditeur



**Lutter contre le dopage en gérant la récupération physique**

Jean-Claude Chatard (dir.)  
ISBN 978-2-86272-320-4  
2004 ■ 16 x 23 cm ■ 256 pages ■ 20 €

**Sur quelques aspects de la chronobiologie**

Bernard Buisson, Alain Blanc (dir.)  
ISBN 978-2-86272-342-6  
2004 ■ 16 x 24 cm ■ 280 pages ■ 25 €  
» S'adresser à l'éditeur

**Sport & Santé**

Quelle activité physique pour quelle santé ?  
Jean-Claude Chatard (dir.)  
ISBN 978-2-86272-347-1  
2004 ■ 248 pages ■ 16 x 24 cm ■ 23 €

Collection « Sciences »

**Biomechanics and Medicine  
in Swimming IX**

Jean-Claude Chatard (dir.)  
ISBN 978-2-86272-303-7  
2003 ■ 18 x 25,5 cm ■ 614 pages ■ 50 €

**Signaux et Milieux complexes**

Thierry Fournel et Gérald Brun (dir.)  
ISBN 978-2-86272-281-8  
2002 ■ 16 x 24 cm ■ 136 pages ■ 11 €

**Bioéthique**

Méthode et complexité  
Chislaine Cleret de Langavant  
En collaboration avec les Presses  
de l'Université du Québec  
ISBN 978-2-86272-236-8  
2001 ■ 16 x 24 cm ■ 336 pages ■ 26 €  
▶▶ S'adresser à l'éditeur

**CNR IUT 2001 Roanne  
(2 tomes)**

ISBN 978-2-86272-220-7  
2001 ■ 482 pages et 530 pages ■ 16 x 24 cm ■  
48,78 € (24,39 € le tome)  
▶▶ S'adresser à l'éditeur



Livres épuisés

- Operations Research for Health Care Delivery Engineering.  
Proceedings of the 33rd International Research Applied to Health Services (ORAHs' 2007),  
Xiaolan Xie, Françoise Lorca, Éric Marcon (dir.), 580 pages, 2009, ISBN 978-2-86272-507-9*
- Actes du 10<sup>e</sup> colloque national. Les innovations en conception des produits et des systèmes de production,  
Michèle Guingand, Jean-François Rigal, 92 pages, 2007, ISBN 978-2-86272-451-5*
- Du traitement orthopédique en orthopédie pédiatrique,  
Franck Chotel et Jérôme Cottalorda (dir.), 240 pages, 2003, ISBN 2-86272-282-0*
- Écophysiologie végétale, Jean-Claude Leclerc, 288 pages, 1999, ISBN 978-2-86272-163-7*
- Recherche publique dans la Loire (La), Collectif, 100 pages, 1995, ISBN 978-2-86272-085-2*

## Collection « Textes et contre-textes »

**Œdipe**

Corneille et Voltaire

Édition établie et annotée

par Denis Reynaud et Laurent Thirouin

ISBN 978-2-86272-323-5

2015 [2004] ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 228 pages ■ 10 €

**Recueil de pièces fugitives en prose et en vers, par M. de V\*\*\***

Voltaire

Édition établie et annotée

par Olivier Ferret

et Myrtille Méricam-Bourdet

ISBN 978-2-86272-613-7

2012 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 256 pages ■ 10 €

**Portefeuille (Le), Madame de Villedieu  
Valise ouverte (La), Préchac**

Édition établie et annotée

par Nathalie Grande

ISBN 978-2-86272-586-4

2011 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 232 pages ■ 10 €

**Hécatombe à Diane**

Agrippa d'Aubigné

Édition établie et annotée

par J. Gœury

ISBN 978-2-86272-444-7

2010 [2007] ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 240 pages ■ 12 €

**Satyre ménippée**

Édition établie et annotée

par Martial Martin

ISBN 978-2-86272-545-1

2010 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 240 pages ■ 10 €

**Erreurs amoureuses**

Pontus de Tyard

Édition établie et annotée

par Guillaume de Sauza

ISBN 978-2-86272-513-0

2009 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 168 pages ■ 9 €

**Sophonisbe**

Mairet, Scudéry, Corneille, d'Aubignac

Édition établie et annotée

par Dominique Descotes

ISBN 978-2-86272-488-1

2008 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 224 pages ■ 10 €

**Galanteries grenadines (Les)**

Madame de Villedieu

Édition établie et annotée

par Edwige Keller-Rahbé

ISBN 978-2-86272-411-9

2006 ■ 11,5 x 16 cm ■ 224 pages ■ 8 €

**Contes amoureux****par Madame Jeanne Flore (Les)**

Édition établie et annotée

par Régine Reynolds-Cornell

ISBN 978-2-86272-364-8

2005 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 248 pages ■ 7 €



Collection « Textes et contre-textes »

**Amours (Les)**

Contr'Amours, Contre la Riere-Vénus

Étienne Jodelle

Édition établie et annotée

par Emmanuel Buron

ISBN 978-2-86272-286-3

2003 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 204 pages ■ 8 €

**Gélodacrye (La)**

Jacques Grévin

Édition établie et annotée

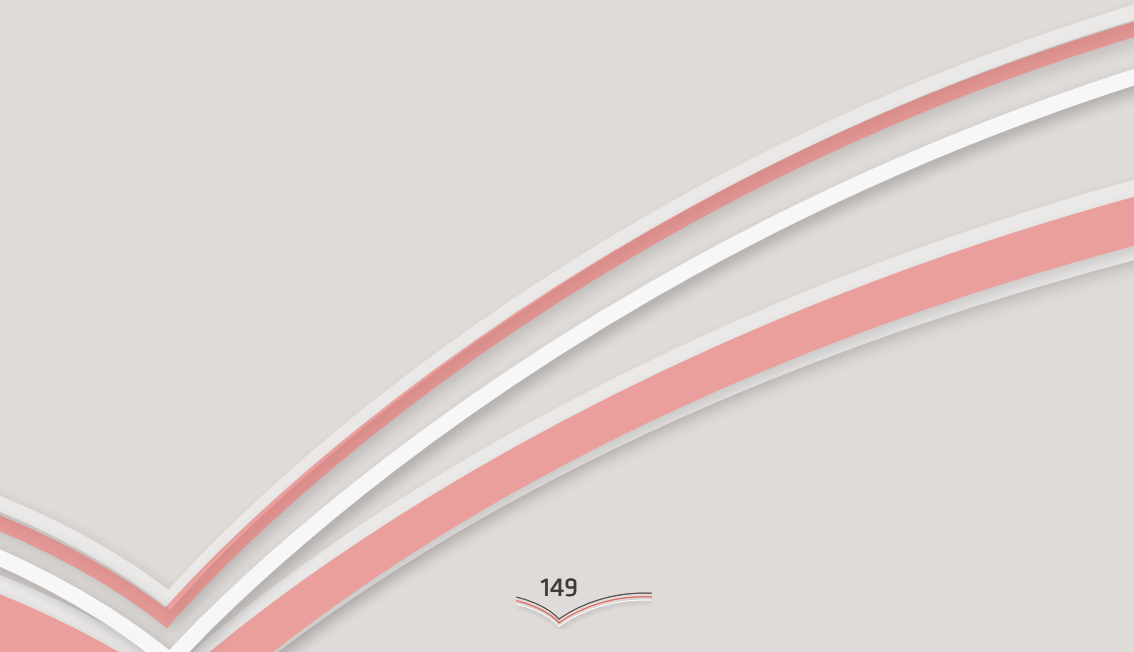
par Michèle Clément

ISBN 978-2-86272-212-2

2001 ■ 11,5 x 16,5 cm ■ 144 pages ■ 6,10 €

Livres épuisés

*La Belle et la Bête. Quatre métamorphoses (1742-1779)*, Sophie Allera et Denis Reynaud (éd.),  
216 pages, 2002, ISBN 978-2-86272-243-6





# REVUES

Les Presses universitaires de Saint-Étienne sont l'éditeur de la revue *Focales*. Elles réalisent également la mise en page et se chargent de la vente des numéros papier de la revue *RHR*.



## Focales

directrice : Danièle Méaux



Depuis les années 1970-1980, les recherches portant sur la photographie se sont développées de manière exponentielle. Elles ont diversement accompagné les tendances de la reconnaissance institutionnelle du médium et ses transformations à l'ère du numérique. En accès libre sur OpenEdition Journals, la revue *Focales* se veut ouverte à des approches théoriques variées, en lien avec les interrogations qui animent plus largement le champ des arts et des sciences humaines. Polarisée sur la photographie, la revue souhaite néanmoins éviter de cloisonner à l'excès le champ d'étude, comme y invite la manière dont les technologies nouvelles associent, de nos jours, le mouvement et le son à la représentation visuelle. *Focales* est un lieu d'échange, de diffusion et de production collective de savoirs, un espace destiné aux chercheurs, mais aussi aux photographes, aux artistes et aux amateurs.

La revue a reçu le soutien du ministère de la Culture et de l'Institut des sciences humaines et sociales (InSHS) du CNRS, 2023-2024.

e-ISSN 2556-5125 ■ <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/revues/focales.html>

8 | 2024

**Photographie contemporaine  
et anthropologie**

7 | 2023

**La photographie publicitaire  
de l'entre-deux-guerres**

6 | 2022

**Photographie document(aire) et fiction**

5 | 2021

**Le Paysage Temps photographié**

4 | 2020

**Photographies mises en espaces**

3 | 2019

**Photographie et arts de la scène**

2 | 2018

**Le recours à l'archive**

1 | 2017

**Le photographe face aux flux**



**DPC**

directeur: Nicolas Gabayet



*Droit Public Comparé – Comparative Public Law (DPC-CPL)* est une revue semestrielle à comité de lecture entièrement dédiée au droit public comparé. Sa création répond à la volonté de développer et promouvoir la recherche en droit public comparé en France, mais également à celle de contribuer à la diffusion de la production scientifique des publicistes comparatistes français à l'étranger. La création de *DPC-CPL* comblera ainsi un vide éditorial, puisqu'aucune revue française (commerciale ou en libre accès) n'est entièrement consacrée au droit public comparé, alors que ce type de revue existe notamment en Italie, en Espagne ou encore aux Pays-Bas et qu'un nombre croissant de thèses sont soutenues, en France, dans le champ du droit public comparé.

La ligne éditoriale de la revue embrasse le droit public comparé, entendu de façon aussi large que possible, à savoir : les études de droit public étranger ; la comparaison des droits publics nationaux ; la comparaison des droits supranationaux ; la circulation des modèles juridiques ; les rapports de systèmes ; la théorie du droit comparé. Les approches pourront être variées : théorique, historique, sociologique, philosophique, linguistique, et de droit positif.

La revue est réalisée en partenariat avec la Faculté de Droit de l'Université Jean Monnet, le CERCRID et le Centre Michel de L'Hospital de l'Université Clermont Auvergne

e-ISSN 3026-2490 ■ <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/revues/dpc.html>

3 | 2024

**Dossier : Les biens publics  
en droit comparé**

2 | 2024

**Dossier : La sécurité publique**

1 | 2023

**L'état du droit public comparé**

**RHR**

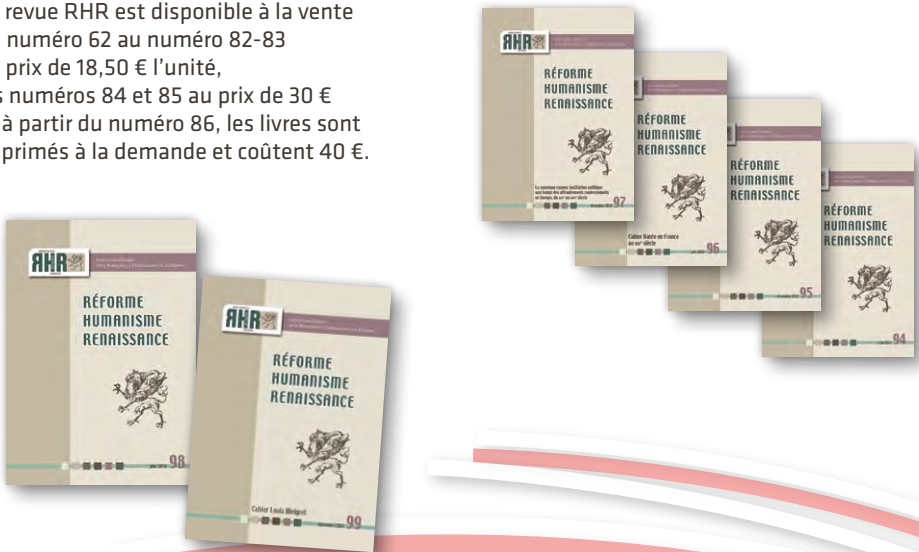
présidente : Raphaële Mouren



Cette revue avec comité de lecture est publiée par l'Association d'études sur la Renaissance, l'Humanisme et la Réforme depuis 1975. Elle vise à mieux faire connaître le xvi<sup>e</sup> siècle français et européen notamment dans les domaines des littératures (française, étrangère, néolatine), de l'art, de l'histoire du livre, de l'histoire des idées, des savoirs et des représentations et de la réception de l'Antiquité à la Renaissance. Dotée d'un comité éditorial et d'un comité de lecture, elle accueille des contributions de chercheurs et de doctorants français et étrangers. Les livraisons de Varia alternent avec les numéros thématiques, élaborés sous la responsabilité d'une autorité scientifique reconnue. Chaque numéro de la revue contient des comptes rendus d'ouvrages et revues français et étrangers sur le xvi<sup>e</sup> siècle. La revue existe au format papier, les quarante premières années (1975-2014) sont disponibles sur le portail Persée, et les numéros datés de 2015 et au-delà sont consultables sur le portail Cairn.

e-ISSN 1969-654X ■ ISSN 1771-1347 ■ <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/revues/rhr.html>

La revue RHR est disponible à la vente du numéro 62 au numéro 82-83 au prix de 18,50 € l'unité, les numéros 84 et 85 au prix de 30 € et à partir du numéro 86, les livres sont imprimés à la demande et coûtent 40 €.



## Hors série

### Ordre et désordre dans la civilisation de la Renaissance

Gabriel-André Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-078-4

1996 ■ 16 x 24 cm ■ 356 pages ■ 28,97 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Or, monnaie, échange dans la culture de la Renaissance

André Fournon, G.-A. Pérouse (dir.)

ISBN 978-2-86272-062-3

240 pages ■ 16 x 24 cm ■ 27,44 € ■ 1994

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Homme de guerre au XVI<sup>e</sup> siècle (L')

Gabriel-André Pérouse, André Thierry, André Tournon (dir.)

ISBN 978-2-86724-038-6

1992 ■ 15,5 x 24 cm ■ 402 pages ■ 32 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur

### Songe à la Renaissance (Le)

Françoise Charpentier (dir.)

ISBN 2-86724-034-4

1990 ■ 16 x 24 cm ■ 272 pages ■ 27,44 €

▶▶ S'adresser à l'éditeur



### Paysage à la Renaissance (Le)

Yves Giraud (dir.)

ISBN 978-2-82710-381-2

(édité par les Éditions universitaires de Fribourg Suisse)

1988 ■ 15,5 x 22,5 cm ■ 360 pages ■ 48 €

▶▶ S'adresser à notre service commercial

### Catégorie de l'honnête dans la culture du XVI<sup>e</sup> siècle

Collectif

ISBN 2-86724-029-9

1985 ■ 16 x 24 cm ■ 284 pages ■ 18,29 €



# INDEX DES TITRES D'OUVRAGES



**A**

À la recherche d'une structure spatiale : un instrument de synthèse statistique .....	49	Annuaire des médecins .....	41
À la recherche du populaire .....	140	Antitribonian ou discours d'un grand et renommé juriconsulte de notre temps sur l'étude des loix .....	72
À la recherche d'une place perdue .....	37	Aperçus sur la didactique de la production d'écrits .....	133
À la rencontre du populaire.....	140	Apologie pour M. de Balzac .....	72
Aléas de la parole publique (Les).....	66	Apports français à la linguistique anglaise.....	142
À l'école du rythme.....	92	Apprentissages.....	134
À votre santé! .....	138	Appropriation des outils de gestion (L').....	129
Abstractions (Les) .....	31	Archéologie des sanctuaires en Gaule romaine .....	16
Abus de droit (L').....	129	Archéologie protohistorique et gallo-romaine en Haute Loire.....	44
Accompagnement scolaire (L') .....	133	Architecture Gothique (L').....	23
Actes du 10 <sup>e</sup> colloque national. Les innovations en conception des produits et des systèmes de production.....	146	Architecture, les sciences et la culture de l'histoire au XIX <sup>e</sup> siècle (L').....	23
Actes du colloque de la jeune Recherche en Histoire des Comportements et des Mentalités .....	48	Argument d'autorité (L').....	94
Actes du XXVIII <sup>e</sup> Congrès International de l'Association des professeurs de Langues anciennes de l'Enseignement Supérieur ....	15	Ariel et autres textes.....	91
Actions associatives, solidarités et territoires ..	111	Arméniens à Saint-Étienne (Les).....	122
Adelghis.....	44	<i>Ars Medica</i> (Tegni) de Galien : lectures antiques et médiévales (L').....	16
Agnellus de Ravenne .....	14	Art, Architecture et Paysage.....	29
Ainsi coule le sang de la terre... (2 <sup>e</sup> éd.) .....	37	Art de la pause (L').....	29
Alberto García-Alix. Artiste de la marge .....	92	Art des Trinitaires en Europe (L') XIII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles.....	126
Allan Caméron.....	135	Art du recyclage (L').....	30
Allemagne/Forbach Saarbrücken. France/Givors.....	22	Art et Biotechnologies .....	33
Âme déployée (L') .....	85	Art et Éducation .....	31
Amours (Les).....	148	Art et Idéologies.....	32
Amphitryon ou la question de l'Autre.....	94	Art et Ville contemporaine .....	29
Anaphore (L').....	137	Art face à la crise (L') .....	32
Anarcho-syndicalisme et communisme. Saint-Étienne 1920-1925 .....	48	Arts et Pouvoirs (en France de 1793 à 1981).....	31
Anatole .....	58	Arts et pratiques de l'archivage numérique .....	29
André-Antoine Neyron (1772-1854).....	39	Aspects de la civilisation anglo-saxonne.....	144
Angoisses douloureuses qui procèdent d'amour (Les).....	59	Aspects de la civilisation germanique.....	143
Animots.....	141	Aspects de la civilisation italienne .....	137
Annaba et sa région.....	49	Aspects de la vie littéraire en Forez.....	44
Annales des Agrégations externes de Lettres classiques et de Grammaire (2000-2019).....	117	Aspects de la vie religieuse en Forez.....	45
		Aspects des civilisations ibériques.....	144
		Aspects des civilisations ibériques Amérique Latine – Espagne .....	143

Aspects du roman italien aux <sup>xix</sup> <sup>e</sup> et <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècles .....	95	Bourgeoisie et propriété immobilière en Forez aux <sup>xvii</sup> <sup>e</sup> et <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècles.....	43
Astrée de Messire Honoré d'Urfé (L).....	72	Boxing Club.....	111
Atlas des espaces publics.....	110	Bulletins du Centre d'Histoire Régionale (tous les volumes).....	47
Attitudes des étudiants et des lycéens devant le métier d'enseignant (Les) .....	132	<b>C</b>	
Au cœur du harem.....	91	Calcul de la musique (Le).....	105
Au temps du sans-abrisme .....	110	Canon et Identité culturelle .....	139
Auteur des Girondins ou les cent-vingt jours de Lamartine (L)....	136	Cantiques spirituels .....	105
Autobiographie littéraire en Angleterre ( <sup>xvii</sup> <sup>e</sup> - <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècles) (L).....	96	Canzoniere de Boiardo du pétrarquisme à l'inspiration personnelle (Le).....	72
Autorité en éducation : figures, variations, recompositions (L) .....	116	Cap Capes espagnol .....	117
Autour de l'urgence.....	24	Cardinal de Retz polémiste (Le) .....	67
Autour de La Dioptré d'Héron d'Alexandrie.....	14	Cartes et Plans .....	22, 38
Autour du Concile de Trente .....	67	Cartulaire de l'abbaye de Vabres au Diocèse de Rodez .....	128
Autour du culte marial en Forez .....	40	Cas et Prépositions en grec ancien.....	16
Aux marges du texte.....	141	Casuistique Classique (La) : Genèse, formes, devenir .....	67
Aventure en microscopie.....	62	Catalogue des films projetés à Saint-Étienne avant la première guerre mondiale .....	39
<b>B</b>		Catalogue des incunables et des ouvrages imprimés au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle conservés à la bibliothèque municipale de Saint-Étienne...	45
Ballet en langage forézien (Le) .....	45	Catalogue des livres du <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle conservés dans la Bibliothèque de la Collégiale de Saint-Bonnet-Le-Château (Loire).....	69
Baptiser .....	37	Catalogue des livres du <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien de la Médiathèque Municipale de Saint-Chamond (Loire) .....	70
Barbare, l'étranger : images de l'autre (Le).....	123	Catalogue des livres du <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle conservés dans le Fonds ancien municipal de Montbrison .....	70
Belle et la Bête (La).....	148	Catalogue du Fonds Italien <sup>xix</sup> <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	69
Benjamin Constant.....	78	Catalogue du Fonds italien <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	69
Bible et ses raisons (La).....	69	Catalogue du Fonds Italien <sup>xvii</sup> <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	70
Bibliographie des textes médicaux latins .....	15	Catalogue du Fonds Italien <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle Auguste Boullier de la Bibliothèque Municipale de Roanne.....	70
Bibliographie des textes médicaux latins Premier Supplément 1986-1999 .....	14		
Bioéthique .....	146		
Biographie dans le monde hispanique ( <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> - <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècles) (La).....	99		
Biographie littéraire en Angleterre ( <sup>xvii</sup> <sup>e</sup> - <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècles) (La).....	96		
Biomechanics and Medicine in Swimming IX.....	146		
Boire et le Manger au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle (Le).....	68		
Bonheur invivable ? .....	71		
Bourgeois, Prêtres et Cordeliers à Romans .....	127		

Catalogue Manufrance (Le).....	44	Conserver la santé ou la rétablir .....	13
Catégorie de l'honneste dans la culture du XVI <sup>e</sup> siècle (La).....	155	Construction de l'identité dans la rencontre des cultures chez les auteurs d'expression allemande (I et II).....	97
Céramiques antiques du Forez et du Velay.....	45	Construire et reconstruire en linguistique anglaise.....	144
CH4+6H2O.....	124	Construire l'espace au XVI <sup>e</sup> siècle.....	67
Chanoines réguliers (Les).....	126	Contact (Le).....	125
Chapitre de Notre-Dame de Paris au XIV <sup>e</sup> siècle (Le).....	127	Contes amoureux par Madame Jeanne Flore.....	147
Char ailé du temps (Le).....	68	Contentieux de la protection sociale (Le).....	129
Chateaubriand, penser et écrire l'Histoire.....	79	Contradiction en anglais (La).....	141
Chine, construire l'héritage.....	21	Contrast, Comparison and Communication....	141
Christian Gailly, « L'écriture qui sauve ».....	85	Contrastivité en linguistique anglaise.....	142
Cinéma-école : aller-retour.....	138	CORIA 2007.....	145
Cinéma et Réalités.....	31	Corps écrits.....	143
Cités ouvrières en devenir.....	131	Corps en mouvement.....	94
Citoyenneté de non citoyens.....	110	Corps politique et les éléments de la loy morale et civile (Le).....	73
Claudien : Mythe, histoire et science.....	13	Corps, Conceptualisation, Émergence du sens.....	141
Clergés et cultures populaires.....	140	Corps, Littérature, Société (1789-1900).....	79
CNR IUT 2001 Roanne (2 tomes).....	146	Correct, incorrect en linguistique anglaise.....	141
Colloques de Balbigny, Roanne et Saint-Étienne. Archéologie générale (1977-1978).....	49	Correspondance d'Ambroise de Milan (La).....	13
Comédies de Shakespeare à l'opéra (XIX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> siècles) (Les).....	104	Correspondance de la famille du Guet.....	67
Comment doit être le favori.....	93	Cour bergère ou l'Arcadie de Messire Philippe Sidney (2 tomes) (La).....	71
Commune de 1871 (La).....	38	Cours du temps (Le).....	94
Communes de la Loire (Les).....	44	Cours Fauriel (Le).....	40
Compagnie des fonderies, forges et aciéries de Saint-Étienne (1865-1914) (La).....	111	Cours particuliers (Les).....	132
Complétives en grec ancien (Les).....	14	Coutume de mariage en Forez.....	49
Composer un opéra aujourd'hui.....	105	Couzon/Rive de Gier. Mavilor-Assailly/Lorette.....	22
Composition, technologies et nouveaux agencements des catégories musicales.....	104	Créateur et sa critique (Le) – 1 et 2.....	139
Comprendre <i>Como ha de ser el privado</i> de Francisco de Quevedo.....	98	Création théâtrale.....	135
Concord of this Discord (The).....	68	Créations et solidarités dans la grande ville ouvrière.....	39
Condition de fragilité (La).....	111	Crime et criminalité dans l'arrondissement de Saint-Étienne au XIX <sup>e</sup> siècle.....	43
Condition sociale de l'artiste (La).....	31	Critique d'art en France, 1850-1900 (La).....	31
Confrontations sur Roméo et Juliette de William Shakespeare.....	117	Cubisme (Le).....	32
Consécration et usage de droits nouveaux.....	130	Cuisine (La).....	62
Conservation et valorisation du patrimoine des organismes de recherche.....	145	Culture et Sainteté, Colette de Corbie.....	127



Culture(s) et Réflexivité.....	132	Développement Rural et Environnement.....	39
Cultures en conflit ?.....	142	Dictionnaire historique du cinéma à Saint-Étienne .....	38
Culture et Société au miroir des procès de canonisation (xvi <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècle).....	126	Dictionnaire topographique du département de la Haute-Loire .....	48
Curieux personnages .....	95	Dictionnaire topographique du département de la Loire .....	38
<b>D</b>		Didactique (La) .....	134
« D'oraison et d'action » .....	126	Didactique des mathématiques.....	133
D'un <i>Orphée</i> , l'autre .....	104	Dire/Chanter : passages.....	104
Dalgabio Jean-Michel .....	39	Dire l'espace familial.....	135
De l'Espagne orientale aux représentations ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme .....	98	Discours du journal (Les).....	79
De l'insignifiance .....	33	Divergences de jurisprudence (Les).....	129
De la caduca edad cansada .....	98	« Docente Natura ».....	14
<i>De officio Dei</i> (Le) .....	14	Documents sur la vie intellectuelle en Forez au xvi <sup>e</sup> siècle .....	45
De Rabelais à Sade. L'analyse des passions dans le roman de l'âge classique.....	73	Documents sur les trois états du pays et comté de Forez – Volumes 1 et 2 .....	42
De re aedificatoria et l'institutionnalisation de la société .....	22	Documents d'archives sur Étienne Dolet .....	72
De Scanderberg à Ismail Kadaré .....	135	Dore et sa vallée (La).....	40
<i>De te fabula narratur</i> .....	84	Doubles et dédoublement en littérature .....	70
(Dé)construire la ville .....	20	Droit du poète : la justice dans l'œuvre de Victor Hugo (Le).....	78
Démarches linguistiques et poétiques .....	143	Droit au contact de l'innovation technologique (Le).....	130
Dénominateurs communs aux arts et aux sciences .....	31	Du côté du populaire.....	140
Dérision et démythification dans la culture italienne.....	100	Du Forez à <i>La Revue socialiste</i> – Benoît Malon (1841-1893).....	39
Des livres et des hommes 1989-1999 .....	69	Du terrain à la recherche : objets et stratégies – ERPS 3.....	21
Des mots de rien du tout .....	23	Du terroir au pays et à la région.....	40
Des sans-logis aux sans domicile .....	110	Du traitement orthopédique en orthopédie pédiatrique .....	146
Des vagabonds aux SDF .....	129	Du Tribunal au livre (et vice versa) .....	92
Dessein, dessin, design .....	30	<b>E</b>	
Dessin et le Livre (Le).....	30	E. M. Forster et l'étrange étranger.....	94
Deux bibliothèques oratoriennes à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle : Riom et Effiat.....	69	École et enseignement parallèle en Grèce.....	134
Deux épouses et reines à la fin du xvi <sup>e</sup> siècle : Louise de Lorraine et Marguerite de France .....	70	École et Laïcité.....	133
Développement durable changera-t-il la ville ? (Le) .....	131	École et logiques de marché .....	133
Développement local en milieu rural (Le).....	48	École et travail social.....	132
		École face à l'alcool (L) .....	138
		École hors l'école (L).....	134

École, enseignants et société au Japon.....	133	Enseigner l'architecture en 1 <sup>er</sup> cycle.....	24
Écoliers du Christ (Les).....	127	Enseigner ? Introduction au métier.....	144
Économie de la région stéphanoise (L').....	129	Entre-deux-barres (L').....	20
Écophysiologie végétale.....	146	Entretemps – Vol. 1.....	40
Écrire l'image.....	30	Entretemps – Vol. 2.....	39
Écrire le mariage en France au XIX <sup>e</sup> siècle.....	53	Entretemps – Vol. 3.....	38
Écrire son histoire.....	126	Épigrammes, Bissula, Spectacle des sept sages.....	12
Écrit (L').....	134	Epistolæ selectæ, 1650.....	71
Écrits et expression populaire.....	140	Épîtres familières et invectives (Les). Le Songe.....	59
Écriture de Pedro Lemebel (L').....	139	Épîtres latines.....	72
Écritures blanches.....	86	Ératosthène : un athlète du savoir.....	13
Écritures de la Révolution dans les pays de langue allemande.....	97	Ergonomie scolaire.....	134
Éducation et Collectivité.....	133	Erreurs amoureuses.....	147
E-Formes.....	30	Espaces en représentation.....	32
E-Formes 2.....	29	Espaces publics, Architecture et Urbanité de part et d'autre de l'Atlantique.....	24
E-Formes 3.....	29	Espagne du XVIII <sup>e</sup> siècle (L').....	99
Égypte et le haut-barrage d'Assouan (L').....	43	Esprit du capitalisme selon Michelin (L').....	110
Ellipse et Effacement.....	144	Esthétique des arts médiatiques, interfaces et sensorialité.....	33
Éloges collectifs de femmes à la Renaissance française.....	59	« Et délivrez-nous du mal... ».....	40
Emmanuel Carrère, romancier en eaux troubles.....	84	État et la mendicité dans la première moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle (L').....	45
Émancipation et savoirs scolaires.....	133	États généraux de 1789 – Tome 1&2.....	45
Émergence littéraire des femmes à Lyon à la Renaissance (1520-1560) (L').....	55	Éthique et esthétique des ténèbres.....	136
Engagement au pluriel (L').....	111	Étrange/Étranger.....	141
Engagement des hommes pour l'égalité des sexes (XIV <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> siècle) (L').....	55	Étrangeté des formes, formes de l'étrangeté.....	97
English-Speaking Towns and Cities: Memoirs and Narratives.....	116	Étrangeté des langues (L').....	94
Enquête au pays des frères des anges.....	128	Être vigilant.....	111
Enquête sur les structures administratives et les ordres privilégiés en Forez à la veille de la Révolution.....	42	Études des vestiges de la Tène découverts à Roanne.....	44
Enseignants de l'école primaire : matériaux pour de nouvelles approches....	133	Études d'Histoire.....	47
Enseignement des langues aux adultes, aujourd'hui (L').....	132	Études foréziennes. Mélanges 1.....	49
Enseignement professionnel et la formation technique du début du XIX <sup>e</sup> siècle au milieu du XX <sup>e</sup> siècle (L').....	38	Études linguistiques.....	143
Enseignements à sa fille. Histoire du siège de Brest.....	59	Études sur l'aspect chez Platon.....	14
		Europe en marche (L').....	144
		Europe qui se construit (L').....	129
		Exégèse de saint Jérôme (L').....	12
		Exil et l'Utopie (L').....	79

Explorations linguistiques et stylistiques.....	144	Fiscalité communale dans la Loire .....	49
Explorer le territoire par le projet – ERPS 5....	21	Flèche ou le désir pétrifié (La) .....	137
Exposer les mémoires et l'histoire		Force de la volonté (La).....	37
Berlin – Ravensbrück .....	111	Forez et la Révolution nationale (Le).....	46
<b>F</b>		Forez linguistique (Le).....	45
Fabrication du diable (La) .....	67	Fourmes de Montbrison	
Fabrique du lieu (La) .....	24	et d'Ambert (Les).....	38
Famille des Pitite-Caille (La)		France centrale médiévale (La) .....	48
Zoune chez sa ninnaine .....	91	France et les français	
Famille sur les chemins de l'Europe (Une) ....	48	dans la littérature espagnole (La) .....	117
Familles et l'école (Les).....	134	France et ses morts (La).....	44
Familles nobles du Forez		Francis Poulenc et la Voix.	
au XIII <sup>e</sup> siècle (Les) – Tome 1 .....	45	Texte et contexte .....	106
Familles nobles du Forez		François Bon, éclats de réalité .....	84
au XIII <sup>e</sup> siècle (Les) – Tome 2.....	44	Frontières communes.	
Familles nobles du Forez		Vallée de l'Ondaine/Vallée du Gier .....	22
au XIII <sup>e</sup> siècle (Les) – Tome 3.....	48	Fruits de la dissension	
Farce d'Inês Pereira, Farce de l'Inde .....	93	religieuse (Les).....	69
Fellah marocain (Le).....	41	<b>G</b>	
Féminin en Orient et en Occident,		G comme Hugo.....	136
du Moyen Âge à nos jours :		Gabriel Cousin, dramaturge	
mythes et réalités (Le) .....	54	et poète dramaturge.....	142
Femmes en fleurs, femmes en corps.....	54	Galanteries grenadines (Les).....	147
Femmes, rhétorique et éloquence		Galerie des Illustres (La).....	68
sous l'Ancien Régime .....	54	Gélodacrye (La) .....	148
Fête au XVI <sup>e</sup> siècle (La).....	68	Genre pastoral en Europe	
Fêtes du corps (Les).....	136	du XV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle (Le) .....	73
Feu à l'œuvre (Le) .....	29	Géologie de la Loire .....	39
Feurs .....	42	George Sand critique.	
Figurations de l'absence .....	31	Une autorité paradoxale.....	79
Figure, figures .....	95	George Sand journaliste .....	79
Figures de l'Antiquité dans l'opéra français ...	105	Geste et sa représentation (Le) .....	99
Figures de l'exclu.....	94	Geste, Image, Parole.....	143
Figures de la répétition.		Gilbert Simondon.	
Recherches en esthétique		Une pensée opérative .....	112
et sciences humaines .....	33	Goutelas par lui-même (2 <sup>e</sup> éd.) .....	36
Figures du graphein.....	30	Gouvernement mixte (Le).....	68
Figures du loufoque à la fin du XX <sup>e</sup> siècle.....	30	Grands Ateliers (Les).....	20
Figures du <i>Maître ignorant</i> :		Grands ensembles du Sud-Est	
savoir & émancipation.....	111	de Saint-Étienne :	
Fille de l'île rouge (La) .....	91	essai de géographie sociale (Les) .....	49
Fingering Netsukes.....	100	Grands ensembles (Les)	
Firminy. Le Corbusier en héritage .....	24	Patrimoine en devenir .....	21

Grands ensembles (Les). Une histoire qui continue... ..	24	Hôpital et Musée .....	40
Guez de Balzac et le Génie Romain 1597-1654 .....	72	Hygiène à l'école (L') .....	138
Gustave Charpentier et son temps.....	105		
<b>H</b>		<b>I</b>	
Habiter la modernité .....	22	Icône (L') .....	31
Hautes Chaumes du Forez (Les).....	41	Iconographie impériale, iconographie royale, iconographie des élites dans le monde gréco-romain .....	123
Hécatombe à Diane .....	147	Identité, Langage(s) et Modes de pensée .....	95
Héroïsme chevaleresque dans le <i>Roland Amoureux</i> de Boïardo (L').....	71	Identités, Mémoires, Conscience historique.....	138
Héroïsme et Demesure dans la littérature de la Renaissance .....	69	Imagerie et urbanisation .....	43
Histoire contemporaine et patrimoine : La Loire un département en quête de son identité.....	122	Images et analogies dans les textes médicaux latins .....	12
Histoire de la « fonction-auteur » est-elle possible ? (Une).....	96	Images et pratiques de la ville (N° 1).....	39
Histoire des eaux minérales de Saint-Galmier .....	41	Images et pratiques de la ville (N° 2).....	38
Histoire des favorites.....	59	Images et Temps.....	31
Histoire des idées éducatives aux <sup>xix</sup> <sup>e</sup> et <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècles : éducation, individu et société.....	133	Imaginaire et représentations des entrées royales au <sup>xx</sup> <sup>e</sup> siècle : une sémiologie du pouvoir politique.....	79
Histoire d'historiennes .....	55	Imaginaire spectral de la littérature narrative française contemporaine.....	84
Histoire d'un Hôtel de Ville, Saint-Étienne.....	39	Immeuble collectif des années 50 (L') .....	23, 41
Histoire d'une entreprise forézienne.....	43	Immeubles d'appartements modernes (Les) .....	24
Histoire et Archéologie de l'Ordre militaire des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem .....	48	In the Bubble .....	30
Histoire et Fabulation .....	99	Industrie rubanière dans la région stéphanoise (L').....	48
Histoire et les Historiens au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle (L').....	68	Influence du Bauhaus sur l'architecture contemporaine (L').....	33
Histoire mise en œuvres (L') .....	95	Innocence persécutée (L').....	68
Historia social y literatura – Volumen 1 .....	99	Innovation et production laitière.....	42
Historia social y literatura – Volumen 3 .....	98	Inspirations et les sources de l'œuvre d'Honoré d'Urfé (Les).....	44
Hiver dans le Massif Central français (L') .....	48	Interactions, emprunts, confrontations chez les religieux.....	126
Hiver en Provence (Un) .....	49	Invective (L') .....	95
Homme de guerre au <sup>xvi</sup> <sup>e</sup> siècle (L').....	155	Invention de la paléopathologie (L').....	13
Hommes de l'école (Les) Mémoires d'instituteurs .....	136		
Hommes et la terre en Forez à la fin du Moyen Âge (Les).....	122	<b>J</b>	
Hommes et livres de la Renaissance .....	71	Jaime Siles.....	92
		James Agee : <i>Let us Now Praise Famous men</i> ou la voie du réel .....	136

Jean Bréault, l'instituteur cinéaste (1898-1973).....	138	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 5 - Les libertins et le masque : simulation et représentation .....	75
Jean Chapelon - 1647-1694.....	42	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 6 - Libertins et esprits forts du XVII <sup>e</sup> siècle : quels modes de lecture ? .....	75
Jean Echenoz : « une tentative modeste de description du monde » .....	86	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 7 - La résurgence des philosophies antiques .....	75
Jean Echenoz : géographies du vide .....	86	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 8 - Protestants, hérétiques, libertins.....	74
Jean Genet et son lecteur.....	85	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 9 - Les libertins et la science .....	74
Jean-Louis Guez de Balzac .....	72	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 10 - Numéro spécial Science et Littérature à l'Âge classique.....	74
Jeu de masques.....	54	Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 11 - Le libertinage et l'éthique à l'Âge classique .....	74
Jeu des familles dans le roman du XIX <sup>e</sup> siècle (Le) .....	78	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 12 - Le libertinage est-il une catégorie philosophique ? .....	74
Jeune critique des petites revues symbolistes (La) .....	79	Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 13 - Dossier : L'Équivoque blasphématoire. Dossier : Autour de Pierre Bayle - Varia .....	74
Journalisme provincial (Un) .....	143	Liens et le Vide (Les) .....	30
Jubilé et culte marial .....	126	Lierre et la Statue (Le) .....	13
Jules Vallès, la fabrique médiatique de l'événement (1857-1870).....	78	Lieux bizarres .....	95
Juridictions suprêmes, du procès à la règle (Les).....	129	Lieux dits.....	99
Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique (Le).....	71	Linguistique et Enseignement des langues vivantes (La) .....	144
<b>L</b>		Linguistique et Pédagogie .....	143
Laïcité (La).....	62	Lire l'espace.....	99
La Louvière/Belgique. L'Horme/France.....	22	Lire le paysage, Lire les paysages.....	30
Lamaizière, architectes à Saint-Étienne, 1880-1925 (Les) .....	23, 41	Littérature de l'écoute (Une).....	84
Langue et Manipulation .....	139	Livre d'artiste depuis 1980 en France et au Royaume-Uni (Le).....	29
Lectorium (Le).....	135	Livret d'opéra au temps de Massenet (Le).....	105
Leo Perutz et le scepticisme viennois .....	92	Local dans une Europe à 25 (Le).....	117
Lettre par jour (Une).....	122	Logique des traverses, de l'influence .....	31
Lettres à Lorenzo Magalotti.....	71	Logiques de la fragmentation. Recherches sur la création contemporaine.....	33
Lexique-Grammaire.....	142	Loire Écrite - Anthologie.....	40
Liberté (La).....	62		
Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 1 - .....	75		
Libertinage et Philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 2 - La Mothe, Le Vayer et Naudé.....	75		
Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 3 - Le Public et le Privé .....	74		
Libertinage et philosophie au XVII <sup>e</sup> siècle - 4 - « Gassendi et gassendistes » et « Les passions libertines ».....	74		

Loire et l'Aménagement du bassin ligérien (La).....	44	Mélanges (Littérature, Archéologie, Histoire).....	46
Loire et l'Aigle (La).....	38	Mémoire des villes (La) /Memory of cities (The).....	94
Loire, Terre d'Italie.....	38	Mémoires d'acier en Ondaine.....	40
Loisir en Écosse (Le).....	135	Mémoires & Discours.....	59
Louise Labé. Les voix du lyrisme.....	71	Mémoires I.....	15
Louise Labé 2005.....	55	Mémoires II.....	15
Louise Erdrich.....	92	Mémoires III – Médecins et médecine dans l'Antiquité.....	15
Lous Poèmes daoü Paisan /Lous Contes de la Mouniri.....	42	Mémoires V – Textes médicaux latins antiques.....	15
Lucio Costa, xx <sup>e</sup> siècle brésilien, témoin et acteur.....	23	Mémoires VII – Recherches épigraphiques : documents relatifs à l'histoire des institutions et de l'administration de l'empire romain.....	15
Luis Goytisolo.....	92	Mémoires VIII – Études de médecine romaine.....	15
Lutter contre le dopage en gérant la récupération physique.....	145	Mémoires X – Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique.....	16
Lycophon : éclats d'obscurité.....	13	Messaline (La).....	93
<b>M</b>		Métallos, Mineurs, Manuchards... ..	37
Ma cocotte bien aimée.....	37	Métamorphoses du commerce (Les).....	36
Madame contre Monsieur.....	52	Météorologie dans l'Antiquité (La).....	14
Maires de la « grande ville ouvrière » (Les)....	37	Méthodes en linguistique anglaise.....	142
Maison, l'artiste et l'enfant (La).....	30	Métier d'enseignant (Le).....	134
Maisons de Dieu et Hommes d'Église.....	128	Métissages littéraires.....	100
Maîtresses et favorites.....	54	Metrology and properties of engineering surfaces.....	145
Malevitch.....	30	Mezzogiorno des écrivains européens (Le).....	94
Mapping the self.....	96	Microélectrode à cavité.....	145
Marie Krysinska. <i>Poèmes choisis</i> suivis d' <i>Études critiques</i> .....	53	Milieux humides dans la Loire (Les).....	41
Marie Krysinska. Innovations poétiques et combats littéraires.....	53	Mine foudroyée (La).....	49
Masculinités en révolution.....	53	Minutes notariales ou instantanés de la vie ?.....	39
Masque : une « inquiétante étrangeté » (Le)....	98	Miroirs, Fragments, Mosaïques.....	30
Massenet aujourd'hui : héritage et postérité.....	105	Moderate (The).....	93
Massenet et l'Opéra-Comique.....	104	Moi et l'espace (Le).....	99
Mathématiques dans l'Antiquité.....	15	Moindre des choses (La).....	136
Matières textuelles sur support numérique.....	33	Mon micro-monde.....	124
Médecine de Celse (La).....	16	Monts du Forez (Les).....	42
Médecine et Médecins au xvi <sup>e</sup> siècle.....	73		
Médée.....	93		
Mélanges en l'honneur de Étienne Fournial.....	72		

Morphogenèse.....	124	Oreille, la voix et l'écriture dans quelques textes du Siècle d'Or (L').....	98
Mort dans les <i>Œuvres oratoires</i> de Bossuet (La).....	73	Organisation du sens (L') .....	142
Mot « Democracy » aux États-Unis de 1780 à 1856 (Le) .....	135	Orientalisme et comparatisme .....	94
Mouvances laïques des ordres religieux (Les).....	128	Origine, fonctionnement et conservation des tourbières .....	145
Mouvement et Discontinuité .....	99	Origines intellectuelles de la révocation de l'Édit de Nantes (Les).....	69
Mouvement, Progrès, Périodisation .....	99	Orthodoxie et Hétérodoxie.....	67
Musa docta. Recherches sur la poésie scientifique dans l'Antiquité .....	16	Outils de la connaissance (Les).....	67
Musique et chorégraphie en France de Léo Delibes à Florent Schmitt.....	105	Ouvert et le Précis (L').....	144
Musique et Schème .....	105		
Mutualité de la Loire face aux défis (La) .....	138	<b>P</b>	
Mythe de Jérusalem, du Moyen Âge à la Renaissance (Le).....	70	Papes et Papauté.....	95
		Paraître et se vêtir au <i>xvi</i> <sup>e</sup> siècle .....	73
<b>N</b>		Parcours linguistiques.....	141
Naissance de la ville industrielle .....	23, 42	Parcours sémantiques et sémiotiques .....	143
Naissance et Fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux.....	128	Parfum des roses (Le).....	62
Natura Delectat.....	12	Partager les sols.....	20
Naturalisme sur la scène lyrique (Le) .....	105	Partenariat au sein des zep (Le) .....	132
Nature ou Culture .....	125	Partir/Revenir.....	94
Négation (La).....	142	Passage, passants. Entre oralité et écriture ....	134
Nommer la maladie .....	14	Passé des villes du Forez. De l'antiquité au <i>xvi</i> <sup>e</sup> siècle (Le) .....	49
Nouvelles 2017-2021. L'art et la manière.....	116	Passé des villes du Forez. Aspects de la vie urbaine depuis le <i>xvii</i> <sup>e</sup> siècle (Le) .....	46
		Passé forézien (Le) .....	40
		Pastorale amoureuse (La)/Pyrénée (La).....	72
		Pastorelle.....	45
		Patronnes et mécènes en France à la Renaissance.....	55
<b>O</b>		Pauvreté et assistance spirituelle .....	127
Objets étranges.....	95	Pays de Saint-Bonnet-Le-Château (Haut-Forez) de 1775 à 1975 (Le).....	49
Œdipe.....	147	Paysage à la Renaissance (Le) .....	155
Opéra et Religion sous la III <sup>e</sup> République.....	105	Paysage au rythme du voyage (Le).....	33
Operations Research for Health Care Delivery Engineering.....	146	Paysages en devenir .....	29
Or, monnaie, échange dans la culture de la Renaissance .....	155	Paysages et milieux naturels de la plaine du Forez.....	43
Ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge (L') .....	127	Paysans noirs (Les).....	91
Ordre des mots I (L') .....	141	Pédagogie, Littérature et Grand Écran.....	134
Ordre des mots II (L') .....	141	Peinture des Passions de la Renaissance à l'Âge classique (La).....	73
Ordre et désordre dans la civilisation de la Renaissance .....	155		

Pensées de M. Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets .....	73	Pouvoir et le Droit (Le).....	70
Penser la famille au XIX <sup>e</sup> siècle (1789-1870).....	78, 80	Pouvoir et Territoire I.....	122
Père comme figure d'autorité (Le).....	98	Pratique de la paléographie moderne (2 <sup>e</sup> éd.).....	38
Personnes d'autorité en milieu régulier (Les)...	126	Prêcher en silence.....	126
Peuplement préhistorique du bassin supérieur de la Loire (Le).....	43	Prémices et Floraison de l'Âge Classique .....	70
Peurs Antiques.....	13	Prémontrés. Histoire et spiritualité.....	127
Philosophe, le Sage et le Politique (Le).....	68	Présence du XVIII <sup>e</sup> siècle dans l'opéra français du XIX <sup>e</sup> siècle d'Adam à Massenet.....	105
Pierre Michon, <i>l'écriture absolue</i> .....	86	Présences du sujet dans la poésie française contemporaine (1980-2008).....	84
Pierre Michon : naissance et renaissances.....	85	Prieuré de Saint-Romain-le-Puy (Le).....	23, 42
Pilat et ses abords (Le).....	44	Production de l'immatériel (La).....	79
Plasmas froids (5).....	145	Profils d'apprenants.....	132
Pluridisciplinarité et innovation pédagogique .....	136	Projet de l'académie.....	71
Pneumatiques d'Héron d'Alexandrie (Les).....	15	Projet et la « Pensée projet » .....	22
Poésie de la richesse et de la pauvreté .....	13	Projets de fin d'études 2002-2003.....	23
Poète, la Vierge et le Prince (Le).....	70	Projets de fin d'études 2003-2004.....	22
Poétique de l'écriture d'une expérience de guerre.....	139	Protocole et Photographie contemporaine ...	29
Poétique du déplacement.....	99	Provence et Languedoc à l'opéra en France au XIX <sup>e</sup> siècle : cultures et représentations.....	104
Poétique du roman postcolonial .....	91	Province de Forez en 1789 (La).....	49
Poétiques de la métamorphose .....	71	Province française à la Renaissance (Une)....	45
Points de repère .....	144	Puy-en-Velay et la Révolution française (1789-1799) (Le).....	49
Politique Éducative.....	134		
Politiques éducatives entre intentions et réalisations .....	133	<b>Q</b>	
Pontica I .....	15	Qu'est-ce qu'un événement littéraire au XIX <sup>e</sup> siècle ? .....	79
Populaire à l'ombre des clochers (Le) .....	140	Que sont les dirigeants associatifs devenus ? .....	118
Populaire à retrouver (Le).....	140	Quelles mémoires pour le théâtre ? .....	135
Populaire à table (Le).....	140	Question de la tripartition des catégories du droit divin dans l'Antiquité romaine (La) .....	123
Populations rurales du Montbrisonnais et la Grande Guerre (Les) .....	45		
Portefeuille (Le), Valise ouverte (La).....	147	<b>R</b>	
Portrait dans les littératures et les arts d'Espagne et d'Amérique latine (Le).....	99	Rationnel et l'irrationnel dans la médecine ancienne et médiévale (Le).....	16
Post Veteres.....	12	Réception de l'architecture du Mouvement moderne : Image, usage, héritage (La) .....	38
Poterie ancienne à Saint-Georges de Baroille.....	43	Recherche et communication .....	136
Pour que vive le théâtre (2 <sup>e</sup> éd.).....	38		
Pour une lecture de la tragédie humaniste : Jodelle, Garnier, Montchrestien .....	72		



Recherche publique dans la Loire (La).....	146	Retour à l'ordre dans les arts plastiques et l'architecture, 1919-1925.....	33
Recherches linguistiques.....	144	« retour réflexif » (Le).....	133
Recomposition des systèmes de représentation des salariés en Europe.....	129	Rêver l'archéologie au XIX <sup>e</sup> siècle : de la science à l'imaginaire.....	14
Recours à l'Écriture (Le).....	69	Revisiter la « querelle des femmes » – 1 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1750 aux lendemains de la Révolution...	54
Recueil de Lyon, Jacques I <sup>er</sup> Androuet du Cerceau et son entourage (Le).....	73	Revisiter la « querelle des femmes » – 2 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1600 à 1750.....	54
Recueil de pièces fugitives en prose et en vers, par M. de V***.....	147	Revisiter la « querelle des femmes » – 3 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1400 à 1600.....	54
Réflexions introductives/ Stratégies pédagogiques – ERPS 1.....	24	Revisiter la « querelle des femmes » – 4 Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1400 à 1800.....	54
Regard populaire sur la violence.....	140	Revivre : Victimes de guerre de la grande guerre à Saint-Étienne, 1914-1935.....	38
Regards de la Communauté juridique sur le contentieux administratif.....	130	Révolution industrielle dans la vallée de l'Ondaine (1815-1914) (La).....	48
Regards populaires sur l'Anglo-Saxon.....	140	Rikimbili.....	33
Regards sur la littérature et la civilisation contemporaines.....	144	Roannais (Le).....	42
Regards sur la sémiologie contemporaine....	143	Roanne, regards d'écrivains.....	117
Région et la vie régionale (La).....	45	Roman de la conquête – 1830 – (Le).....	91
Région stéphanoise dans la guerre et dans la paix (1936-1951) (La).....	43	Rouge aux joues (Le).....	91
Relation d'un voyage en Angleterre.....	72	Ruban (Le).....	62
Relations paradoxales de l'art à la nature.....	29	Ruban et l'Acier (Le) (2 <sup>e</sup> éd.).....	37
Relief et les Sols de la plaine du Forez (Le).....	49	Rumeur au Congo (La) Du texte au « hors texte ».....	91
Religieuses dans le cloître et dans le monde.....	127	Ruralités en transition et pouvoir d'agir – ERPS 9.....	20
Religion et Politique.....	69	Ruralités et métropolisation – ERPS 6.....	21
Religions, Églises et Droit.....	130	Ruralités post-carbone – ERPS 7.....	21
Relire Tournier.....	85	<b>S</b>	
Renaissance de la critique (La).....	72	S'approprier les lieux.....	122
Rencontres et construction des identités.....	98	Sacré dans tous ses états (Le).....	122
Rencontres linguistiques.....	143	Saint-Étienne au XIX <sup>e</sup> siècle.....	23, 41
Représentation de l'autre dans le Don Quichotte de Cervantès (La).....	98	Saint-Étienne et son agglomération.....	39
Représentations de l'Autre (Les).....	70	Saint-Étienne Mutations.....	131
Répression.....	43	Saint-Étienne n'est plus dans Saint-Étienne... ..	41
Républicain méconnu : Martin Bernard 1808-1883 (Un).....	44		
Réseaux de correspondance à l'âge classique (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècle).....	67		
Résistances.....	139		
Ressources (Les).....	125		

Saint-Étienne ville imaginée.....	110	Structures parallèles et corrélatives en grec et en latin (Les).....	14
Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (v <sup>e</sup> -xiii <sup>e</sup> siècles).....	126	Style de Vincent Voiture (Le).....	67
Satyre ménippée.....	147	Subversion et création.....	137
Sauvageons des villes, sauvageons aux champs.....	122	Suivi des enfants en voyage (Le).....	133
Saxifragacées.....	145	Supports/Surfaces (1966-1974).....	33
Scepticisme & Modernité.....	67	Surgissement des archives (Le).....	28
Science et vie intellectuelle à Alexandrie.....	15	Sur les chemins de la perfection.....	128
Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie.....	14	Sur les traces de l'éléphant.....	140
Sciences sociales et le sans-abrisme (Les).....	110	Sur quelques aspects de la chronobiologie.....	145
Scolarisation des enfants d'itinérants (La).....	134	Systématique et Iconographie du Temps.....	68
Seigneurie sous l'Ancien Régime (Une).....	49	<b>T</b>	
S'en sortir... (2 <sup>e</sup> éd.).....	112	Temporalités des villes (Les).....	39
Sept études de linguistique anglaise.....	143	Thème de l'eau dans la vallée du Rhône (Le).....	46
Sept études sur le signe et le signal.....	144	Thème du sport dans la littérature française contemporaine (1870-1970).....	137
Sept Péchés capitaux en jugement (Les).....	140	Thomas Hobbes, penseur entre deux mondes.....	71
Seul dans l'orient lointain.....	85	Tirso de Molina.....	92
Sexe, genre et contes de fées.....	58	Topiques/Topics.....	144
Siècle de syndicalisme agricole (Un).....	41	Traces photographiques, Traces autobiographiques.....	33
Signaux et Milieux complexes.....	146	Traduction à la Renaissance et à l'Âge classique (La).....	68
Signe et Prédiction dans l'Antiquité.....	16	Traductrices françaises de la Renaissance (Les).....	52
Silence et Le Livre (Le).....	29	Tragedie Française du Bon Kanut, Roy de Dannemarch 1575 (La).....	71
Soie, c'est notre muse (La) (2 <sup>e</sup> éd.).....	37	Traité des Trois imposteurs.....	73
Solo.....	135	Transformation à la périphérie des villes : l'exemple de la plaine du Forez méridionale.....	49
Songe à la Renaissance (Le).....	155	Transitions économiques et nouvelles ruralités - ERPS 8.....	20
Sophonisbe.....	147	Transitivité (La).....	142
Sous le ciel de l'été.....	93	Travail des femmes (Le).....	116
Sous le regard de l'homme de bronze.....	40	Travail photographié (Le).....	41
Souvenirs musicaux et littéraires.....	105	Travaux III de linguistique et de littérature....	144
Spatialisation des musiques électroacoustiques (La).....	105	Travaux comparatistes.....	94
Spinoza, philosophe de l'amour.....	67	Travaux de linguistique II.....	144
Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires.....	70	Travestir au Siècle d'Or et aux xx <sup>e</sup> -xxi <sup>e</sup> siècles... ..	139
Sport & Santé.....	145		
Sport et Société.....	137		
Sport, l'ascèse, le plaisir (Le).....	136		
Stratégies de <i>l'encuentro</i> et de <i>desencuentro</i> dans les textes hispaniques.....	98		
Structure de la Terreur (La).....	136		
Structures lexicales et grammaticales.....	142		

Triomphante Entrée de très illustre Dame Madame Magdeleine de la Rochefoucaud, épouse de haut et puissant seigneur Messire Just-Loys de Tournon... (La).....	72
Triomphe des Bergers (Le).....	72

**U**

Unanimité et Diversité cisterciennes.....	127
Université et Laïcité.....	129
Urbanités et Biodiversité – ERPS 4.....	21
Urfé en Forez (Les).....	48
Ursulines d'Anne de Xainctonge (1606) (Les).....	127
Use of dramatic techniques in the teaching of english as a foreign language (The).....	143
Usine dans la ville (L').....	43
Utopiques vallées.....	22

**V**

Variations autour du patrimoine.....	24, 48
Variations et changements en langue anglaise.....	116
Variations, Évolutions, Métamorphoses.....	125
<i>Varium et Mutabile</i> .....	12
Velay septentrional (Le).....	40
Vent à Saint-Étienne (Le) (station de la Dame-Blanche).....	41
Vérité (La).....	125
Vérités de Jean-Philippe Toussaint (Les).....	84
Vers un droit commun disciplinaire ?.....	130
Vers un nouveau pacte ville-campagne ? – ERPS 2.....	24
Vie culturelle à Saint-Étienne pendant la deuxième guerre mondiale (1939-1944) (La).....	38
Vie d'un atelier.....	21
Vie de sœur Colette.....	127
Vie de W. A. Mozart précédée du Nécrologe de Schlichtegroll.....	105
Vie quotidienne à Saint-Étienne entre les deux guerres (La).....	49
Vie rurale en Forez (La) Paysans d'hier et d'aujourd'hui.....	45

Vie urbaine dans le Département de la Loire et ses abords (La).....	46
Vif de la sensation (Le).....	31
Ville et campagne dans l'Espagne des Lumières (1746-1808).....	99
Ville, territoire, paysage.....	21
Villes du département de La Loire (Les).....	49
Villes du Massif Central (Les).....	46
Villes fantômes de l'Ouest américain.....	135
Vincent Durand.....	43
Vingt lettres à Jean Bauhin.....	73
Viola Tricolor et autres nouvelles.....	93
Visages de liberté.....	142
Visitations et Visitandines aux XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles.....	128
Vivre dans la rue.....	111
Vivre et mourir à Saint-Étienne aux XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles.....	40
Vocabulaire, la phrase, et le paragraphe du « Léviathan » de Thomas Hobbes (Le).....	143
Voir la musique.....	105
Vous avez dit contemporain ? Enseigner les écritures d'aujourd'hui.....	85
Vous avez dit Gaga ?.....	117
Voyage au pays de Tintin.....	144
Voyage dans le monde ibérique et ibéro-américain (Le).....	99
Voyage en Stéphanie.....	124
Voyages de bibliothèques.....	69
Voyages de photographes.....	30

**W**

Willy Ronis en reportage à Saint-Étienne.....	36
---	----

**1, 2, 3...**

3 pas.....	124
1948 : les mineurs stéphanois en grève.....	37
... un marin-compositeur. Albert Roussel.....	142



# INDEX DES AUTEUR·RICE·S

Dans cet index seuls les auteur·rice·s de monographies et directeur·rice·s d'ouvrages sont répertoriés. Pour les contributeur·rice·s merci de vous référer à notre site.  
< <https://presses.univ-st-etienne.fr/fr/catalogue/nos-auteurs.html> >



**A**

ACTORIE A., 43  
 ALEXANDRE-GRAS Denise, 71, 72  
 ALFANI Guido, 37  
 ALLERA Sophie, 148  
 ALONSO Béatrice, 55  
 ANCEL Pascal, 129, 130  
 ANDRIEUX Jean-Yves, 38  
 ANSELME Edgar, 62  
 ANSELME-BERTRAND Isabelle, 62  
 ARDURA Bernard, 127  
 ARGOUD Gilbert, 14, 15  
 ARGOUD Line, 141  
 AUBERT Gabriel, 129  
 AUBIGNAC d', 147  
 AUBIGNÉ Agrippa d', 147  
 AUDOUBERT Rafaèle, 93, 98  
 AVENTURIER Gérard, 67  
 AVON-SOLETTI Marie-Thérèse, 129  
 AYROULET Élie, 12

**B**

BAKHOUCHE Béatrice, 14  
 BAKRE Mestapha, 43  
 BANVILLE Étienne de, 38  
 BARA Olivier, 79  
 BARAU Denys, 135  
 BARBIER Christian, 44  
 BARBIER Erwan, 124  
 BARDAGOT Anne-Monique, 20  
 BARNAVON Clément, 117  
 BAROU Lucien, 40  
 BARRAL Jacquié, 29, 30  
 BATTEGAY Alain, 111  
 BAUDINO Sylvie, 62  
 BAVEREL-CROISSANT Marie-Françoise, 68  
 BAYARD Jean-Luc, 85  
 BAYON Jacqueline, 37, 39, 40, 48, 49  
 BÉAL Vincent, 131  
 BEAULIEU Jean-Philippe, 54, 59  
 BEAUREPAIRE Pierre-Yves, 67  
 BECDELÈVRE René de, 42  
 BÉCHARD-LÉAUTÉ Anne, 29  
 BEDOIN Maurice, 37  
 BELLET Michel, 129  
 BELLET Roger, 136, 140  
 BELMONTE Thierry, 145

BELOT Robert, 62  
 BEN-AYED Choukri, 133  
 BENOIN Daniel, 117  
 BERETTI Marie, 116  
 BERGER Gérard, 49, 122  
 BERNADET Arnaud, 79  
 BERNARD Claudie, 78, 80  
 BERNIER Marc-André, 67  
 BERRIOT François, 70  
 BERRIOT-SALVADORE Évelyne, 70  
 BERTON Danièle, 135  
 BERTON Jean, 135  
 BERTRAND Louis, 91  
 BESSOU Marius, 44  
 BETHEMONT Jacques, 43, 44, 46  
 BEUGNOT Bernard, 72  
 BIGOT Michèle, 144  
 BJON Béatrice, 94  
 BIRMANN Marie-Claude, 137  
 BLANC Alain, 62, 145  
 BLANC Jean-Noël, 22, 24, 48  
 BLANC P., 132  
 BLETHON Bernard, 40  
 BOARINI Serge, 67  
 BOIS-SIMON Liliane, 143  
 BOISSONARD Gaëlle, 124  
 BOLLENOT Gilles, 130  
 BOLOGNA Mirco, 92  
 BONILLA Mario, 22, 23, 24, 38, 41, 48  
 BONIN Patrick, 125  
 BONNET Baptiste, 130  
 BONNET Jean-Claude, 66  
 BONNEVILLE Marc, 49, 131  
 BORDAS Éric, 78  
 BOSQUET Marie-Françoise, 54  
 BOUCHER Jacqueline, 70  
 BOUCHERON Olivier, 20  
 BOUCHIBA-FOCHESATO Isabelle, 72  
 BOUDJADI Gwenaël, 116  
 BOUILLON Jean-Paul, 31  
 BOURGIER Jean-Paul, 42  
 BOUVERET Yves, 136  
 BOVE Laurent, 68  
 BRADEL Vincent, 21  
 BRANGER Jean-Christophe, 104, 105  
 BRAVARD Jean-Paul, 125  
 BRAVO Federico, 94

BRAYET Aurélie, 37, 38, 62  
 BREITENSTEIN Renée-Claude, 59  
 BRICCO Elisa, 84, 85  
 BRINGUIER Hélène, 23, 42  
 BRUCHON Y., 132  
 BRUN Gérald, 146  
 BRUN Jean-François, 122  
 BRUNET Pierre-Julien, 117  
 BUISSON Bernard, 145  
 BUJON Thomas, 111  
 BURON Emmanuel, 148

## C

CAISSARD Jean-Claude, 62  
 CALLENS Anne-Céline, 29, 36  
 CALLET Auguste, 135  
 CANELLIS Aline, 12, 13  
 CARINOLA Vincent-Raphaël, 104  
 CARLAT Dominique, 85  
 CARLIER Bruno, 122  
 CARRIER-REYNAUD Brigitte, 38, 48, 62  
 CARVALHO Paulo de, 14  
 CASAS Jérôme, 125  
 CASTAGNETTI Philippe, 37, 38, 39, 126  
 CASTIGLIONE Agnès, 85, 86  
 CASTRO Idoli, 92  
 CAZENAVE Christine, 145  
 CHAFCHAFI Ahmed, 40  
 CHAMBON Pascal, 38  
 CHAPELON Jean, 42  
 CHAPPUIS Christine, 129  
 CHAPUIS Blandine, 97  
 CHARLES Sébastien, 67  
 CHARON Pierre, 13  
 CHARPENTIER François, 72  
 CHARPENTIER François, 155  
 CHARPENTIER Isabelle, 91  
 CHARRETON Pierre, 136, 140  
 CHASSAGNE Jean-Pierre, 92, 93, 97  
 CHASSAING Augustin, 48  
 CHATARD Jean-Claude, 145, 146  
 CHATELARD Claude, 43, 49  
 CHAUDIER Stéphane, 84  
 CHAVASSIEUX Pauline, 20  
 CHAZALON Romain, 21  
 CHEVAL Jérémy, 21  
 CHEVALLIER Fabienne, 38

CHIROL To Anouk, 92  
 CHOAY Françoise, 22  
 CHOPIN Kate, 93  
 CHOPPIN Katia, 110  
 CHOTEL Franck, 146  
 CICILIATO Vincent, 29  
 CLAVARON Yves, 91, 94, 100  
 CLAVIER Tatiana, 59  
 CLÉMENT Michèle, 55, 69, 148  
 CLERET DE LANGAVANT Ghislaine, 146  
 COIN-LONGERAY Sandrine, 13  
 COLBUS Jean-Claude, 67  
 COLLET Alain, 67, 69, 70  
 COLLONGES G., 132  
 COLOMBET-LASSEIGNE Claude, 122  
 COLSON Daniel, 48, 111  
 COMMÈRE René, 40, 43, 48  
 CONRART Valentin, 71  
 COPPENS Yves, 13  
 CORNEILLE Pierre, 147  
 CORSETTI Pierre-Paul, 15  
 COSTA Fabienne, 29  
 COSTE Anne, 21, 23  
 COTTALORDA Jérôme, 146  
 COTTIER Jean-François, 126  
 COURBES Charles de, 105  
 COURT Antoine, 136, 140, 143  
 COUTON Georges, 73  
 CRENNE Hélisienne de, 59  
 CRETIN Claude, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 49  
 CRICHTON SMITH Iain, 135  
 CUBIZOLLE Hervé, 40, 145  
 CURELLY Laurent, 93  
 CUSSET Christophe, 13, 14, 16

## D

DACHEUX Éric, 129  
 DAMON Maurice, 36, 118  
 DAMON-GUILLOT Anne, 104  
 DAMPÉRAT Marie-Hélène, 33  
 DARTAI-MARANZANA Nathalie, 98, 139  
 DASTÉ Jean, 38, 48  
 DAUBNER Ernestine, 33  
 DEBRU Armelle, 14  
 DEFLOU-LECA Noëlle, 126  
 DEGORCE Jean-Noël, 41  
 DELAPORTE Florence, 124

DELAUVIGNETTE Robert, 91  
 DELMAS Claude, 141, 144  
 DEL VECCHIO Gilles, 93, 98, 117  
 DEMANUELLI Claude, 144  
 DEMERSON Guy, 71  
 DENIS Alain, 133  
 DERYCKE Marc, 110, 111, 132, 133  
 DESCOTES Dominique, 147  
 DESCRÉ Mathilde, 39  
 DESMET Marc, 105  
 DE SOUZA Manuel, 122, 123  
 DESPOND-BARRÉ Arlette, 30  
 DESROCHES-VIALLET Patricia, 97  
 DESSERTINE Dominique, 138  
 DESVIGNES Lucette, 94  
 DESWARTE-ROSA Sylvie, 73  
 DEVUN Blandine, 38  
 DIETERLE Bernard, 94, 100  
 DISDIER Valérie, 21  
 DOMPNIER Bernard, 128  
 DONNET Christophe, 125  
 DONTENWILL Serge, 40, 49  
 DOR Juliette, 54  
 DUARTE Mikaël, 36  
 DUBOIS-NAYT Armel, 54  
 DUBORGEL Bruno, 30, 31, 33  
 DUCHÊNE François, 131  
 DUFLO Colas, 68, 73  
 DUFOURNAUD Nicole, 54  
 DUMONT Raphaële, 98  
 DURANTON Henri, 72  
 DUTEL Jérôme, 94

## E

EHRARD Jean, 69  
 ELSASS Annie, 42  
 EMILIO Luna d', 20, 21  
 ERRAMUZPÉ Geneviève, 111  
 ESCOFFIER Simone, 45  
 ETLICHER Bernard, 41  
 EXCOFFON Sylvain, 126

## F

FATTI Nathalia del, 125  
 FAURE Olivier, 138  
 FAVIER Georges, 105, 143  
 FAVRAT Jean, 137

FERNÁNDEZ Roberto, 98, 99  
 FERRET Olivier, 147  
 FISCHER Klaus-Dietrich, 14, 15  
 FLORE Jeanne, 147  
 FONTANA Michèle, 140  
 FONTVIELLE-CORDANI Agnès, 85  
 FORAY Philippe, 62, 133  
 FORTIN Jutta, 84  
 FOURNEL Thierry, 146  
 FOURNET-FAYARD Alain, 38, 48  
 FOURNIAL Étienne, 42, 45, 49, 128  
 FRANCE Anne de, 59  
 FRANGOULIS Héléne, 13  
 FRÉJAVILLE Rosa Maria, 93  
 FREYSSINET-DOMINJON Jacqueline, 138

## G

GÂCON Gérard, 39, 93  
 GADEN Élodie, 91  
 GAILLE-NIKODIMOV Marie, 68  
 GALLADEI Maffeo, 93  
 GANE Robert, 127  
 GARAMBOIS-VASQUEZ Florence, 12, 13  
 GARDELLA Édouard, 110  
 GARDETTE Pierre, 42  
 GARNIER Josette, 43  
 GAUME Maxime, 44, 72  
 GAUSSIN Pierre-Roger, 46, 128  
 GAUTHIER Mario, 131  
 GAY Georges, 20  
 GAY Sophie, 58  
 GED Françoise, 21  
 GEREST Henri, 37, 45, 48  
 GERMAIN René, 48  
 GÉRY Ségolène, 124  
 GESNER Conrad, 73  
 GILBERT Hervé, 143  
 GILLES Joël, 30  
 GIMÉNEZ Renée, 71  
 GIRARD Françoise, 145  
 GIRARD-GILLET Geneviève, 141  
 GRAUD Yves, 155  
 GIROLA Claudia, 110  
 GIROUD Vincent, 105  
 GLAIN Olivier, 116, 117  
 GLASMAN Dominique, 132, 144  
 GLAUMAUD-CARBONNIER Marion, 52



GÉURY J., 147  
 GONARD André, 145  
 GONON Marguerite, 40, 42, 49  
 GÖRAN ROSÉN Bengt, 145  
 GOUGELMANN Stéphane, 53  
 GOURDON Vincent, 37  
 GRANDE Nathalie, 58, 147  
 GRANGE Marie, 67  
 GRÉVIN Jacques, 148  
 GRIMAND Amaury, 129  
 GRIVOT Mireille, 37, 48  
 GROS Gérard, 40, 69, 70  
 GROULT Martine, 68  
 GUERRIER Olivier, 125  
 GUEZ DE BALZAC Jean-Louis, 71, 72  
 GUICHARD Jean-Paul, 85  
 GUILLAUMIN Jean-Yves, 14, 15  
 GUILLOT Xavier, 20, 21, 22, 24  
 GUINGAND Michèle, 146  
 GUINLE Francis, 68  
 GUTIERREZ Asensio, 117  
 GUTTON Jean-Pierre, 42, 45  
 GUYON Catherine, 127  
 GUYOT P., 132

## H

HAASE-DUBOSC Danielle, 54  
 HANSE Olivier, 92  
 HARDOUIN-FUGIER Elisabeth, 23, 42  
 HÄSELER Jens, 67  
 HÉBERT Brigitte, 67  
 HENNEAU Marie-Élisabeth, 54  
 HOBBS Thomas, 73  
 HOFFMANN Léon-François, 91  
 HÖHNER Els, 59  
 HONESTE-FLITI Marie-Luce, 135, 141  
 HOYOS José Carlos de, 139  
 HUBY-GILSON Anne-Claire, 94  
 HUREL Daniel-Odon, 126

## I

INCARDONA Janine, 55  
 ION Jacques, 111, 118

## J

JACOTIN Antoine, 48  
 JACQUEMIN Louis, 73

JACQUES-LEFÈVRE Nicole, 96  
 JACQUEMOND Joseph, 48  
 JACQUINOD Bernard, 14, 15, 16  
 JAPHET Delphine, 91  
 JAQUET Chantal, 67  
 JAVELLE Claudius, 42  
 JEAMMAUD Antoine, 129, 130  
 JEANNOT PIÉTROUY Céline, 117  
 JEHASSE Jean, 69, 71, 72, 73  
 JÉRÉMIE Christian, 67  
 JÉRUSALEM Christine, 85, 86  
 JEUNET Paul, 138  
 JODELLE Étienne, 148  
 JOHNSTON Ruth, 132  
 JOLY Hervé, 36  
 JOUFFREY Paul, 124  
 JOULIN Cécile, 73  
 JOUVE Élodie, 110  
 JULIA Dominique, 128  
 JURADO BARROSO Pauline, 29

## K

KADDOUR Rachid, 20, 21  
 KANY-TURPIN José, 16  
 KAPPÈS-LE MOING Morgane, 93, 98  
 KAWKA Daniel, 105, 142  
 KELLER-RAHBÉ Edwige, 147  
 KLEIMAN Olinda, 139  
 KOCHER Tony, 40  
 KULESSA Rotraud von, 54

## L

LA CHARITÉ Claude, 54  
 LA GORCE Jérôme de, 31  
 LAFFONT Georges-Henry, 20  
 LAMBERT Frédéric, 14  
 LANIEL Bertlinde, 135  
 LAPOUGE-PETTORELLI Maryvonne, 23  
 LARDON Sylvie, 21  
 LA ROCHE-GUILHEN Anne de, 59  
 LATTI Claude, 38, 39, 44  
 LATTARICO Jean-François, 93  
 LAUDE Jean, 31  
 LAULOM Sylvaine, 129  
 LAURAS Clarisse, 122  
 LAURENT Jeanne, 31  
 LAVAUD-FOREST Sophie, 29

LE BOURGEOIS Marie-Amélie, 127  
 LECACHEUR Maud, 84  
 LECLERC Jean-Claude, 146  
 LÉGER Céline, 78  
 LE JUEZ Brigitte, 140  
 LEROUX Louis, 32  
 LE ROUX Philippe, 23  
 LEVAILLANT Françoise, 31  
 LEVY Clément, 94  
 LIEZ Jean-Luc, 126  
 LOIZE Évelyne, 29  
 LOCATELLI René, 128  
 LOISEL Gaëlle, 104  
 LONGEON Claude, 45, 71, 72, 73  
 LOPES Vanessa, 40  
 LOPEZ Elisabeth, 127  
 LORCA Françoise, 146  
 LOUISON-LASSABLIÈRE Marie-Joëlle, 67, 69  
 LUCAS Colin, 136  
 LUCIANI Sabine, 14  
 LUIRARD Monique, 43, 44, 46

## M

MACHABERT Dominique, 23  
 MAES Bruno, 126  
 MAGNIN Thierry, 111  
 MAIRA Daniel, 53  
 MAIRET, 147  
 MALKANI Fabrice, 139  
 MALTONE Carmela, 116  
 MANZONI Alexandre, 44  
 MARCHANDISSE Alain, 54  
 MARCHAND-ZANARTU Nicole, 33  
 MARCON Éric, 146  
 MARESCHAL André, 71  
 MARGOTTON Jean-Charles, 94  
 MARIGNO Emmanuel, 117, 139  
 MARTI Marc, 99  
 MARTIN Martial, 147  
 MATHEVON Nicolas, 125  
 MATOUREY Albert, 23, 42  
 MAURAT Edmond, 105  
 MAZA Monique, 29, 30  
 MCCLIVE Cathy, 54  
 MCKENNA Anthony, 67, 69, 74, 75  
 MÉAUX Danièle, 29, 30, 33  
 MERCIER-FAIVRE Anne-Marie, 85

MÉRICAM-BOURDET Myrtille, 147  
 MERLEY Jean, 41, 43, 47  
 MERLEY Nathalie, 129  
 MERLO Philippe, 139  
 MÉROT Alain, 31  
 MEUNIER Philippe, 98, 99  
 MEURE Chantale, 54  
 MEYER Frédéric, 127  
 MICHAUD Stéphane, 136  
 MIELLE DE BECDELIÈVRE Dominique, 126  
 MILLOT Hélène, 140  
 MINAIRE Pierre, 41  
 MOLE Frédéric, 133  
 MOLLIER Jean-Yves, 79  
 MONNERET Jean-Claude, 36, 37  
 MOREAU Pierre-François, 74, 75  
 MOREL JOURNAL Christelle, 20  
 MORET-BAILLY Joël, 130  
 MORINI Agnès, 95  
 MOTTER Mickaël, 29  
 MOULINET Daniel, 126  
 MOUREY Jean-Pierre, 29, 30, 31, 33  
 MUDRY Philippe, 16

## N

NATANSON Brigitte, 91  
 NEGRUTIU Ioan, 125  
 NICCOLAI Michela, 105  
 NIEMETSCHKE Franz Xaver, 105  
 NORDEMANN Francis, 24  
 NOURRISSON Didier, 122, 123, 138  
 NOWAKOWSKI François, 20

## O

OBERDORFF Henri, 130, 144  
 OBERHUBER Andrea, 54  
 OLCÈSE Rodolphe, 28  
 ONCINS Valentine, 29  
 OROZA Ernesto, 33  
 OTT Olivier, 144

## P

PAGEAUX Daniel-Henri, 91  
 PAGNON Javelin, 135  
 PALYENKO Adrianna M., 53  
 PALLUAU Gérard, 136  
 PALMIER Daniel, 40

PALMIERI Nicoletta, 12, 13, 14, 16  
 PALUMBO Maria Anita, 20  
 PAPON Loys, 45  
 PARAYRE Séverine, 138  
 PARISSÉ Michel, 126  
 PASCAL Anne-Marie, 139  
 PASCAL Blaise, 72  
 PASCAL Eugénie, 55  
 PASCAL Jean-Noël, 49  
 PAULIN Bernard, 71  
 PAUPERT Anne, 54  
 PELLEGRIN Nicole, 54, 55  
 PÉRENNEC Marie-Hélène, 139  
 PÉRICHON Robert, 43  
 PERNET Alexis, 21  
 PÉROL Lucette, 69  
 PERONI Michel, 41, 111  
 PÉRONNET Patrick, 43  
 PÉROUSE Gabriel-André, 70, 155  
 PERRIN Yves, 122, 123  
 PERRIN-SAMINADAYAR Éric, 14, 79  
 PERROY Édouard, 44, 45, 48  
 PETERS-CUSTOT Annick, 122, 126  
 PETIT Thierry, 123  
 PETITOT Philippe, 44  
 PHILIBERT Myriam, 43  
 PIAROTAS Mireille, 140  
 PICAL Michel, 136  
 PICHEROT Émilie, 94  
 PICHON Pascale, 110, 111, 112  
 PINGUET Jérémie, 117  
 PINSON Gilles, 131  
 PITAVY Jean-Christophe, 144  
 PLANTÉ Christine, 79  
 POCHARD Jean-Charles, 132  
 POINT Christophe, 116  
 POISAT Jacques, 40  
 POISSANT Louise, 33  
 PONA Francesco, 93  
 PORTE Corinne, 37  
 POTTIER Laurent, 105  
 POUDERON Bernard, 125  
 POULETTE Claude, 132, 134  
 POZZO Thierry, 125  
 PRÉCHAC, 147  
 PRÉCLAIRE Florian, 85  
 PRIOUX Évelyne, 13

## Q

QUENEAU Patrice, 41  
 QUÉVAL Marie-Hélène, 67  
 QUEVEDO Y VILLEGAS Don Francisco de, 93

## R

RABATÉ Dominique, 86  
 RAMAUT Alban, 104, 105, 106  
 RAMAUT-CHEVASSUS Béatrice, 29, 30, 104, 105  
 RANAIVOSON Dominique, 91  
 RAUTENBERG Michel, 110  
 REGARD Frédéric, 31, 94, 96, 100, 136  
 RÉGNIER Philippe, 79  
 RÉGNIER-ROUX Daniel, 73  
 REMI Geoffroy, 97, 137  
 RÉMY Bernard, 15  
 RENEL Charles, 91  
 RENOUX Christian, 126  
 RENWICK John, 69  
 RETAT Pierre, 73  
 REYNAUD Denis, 147, 148  
 REYNOLDS-CORNELL Régine, 147  
 RICHE Denyse, 128  
 RIESZ János, 91  
 RIGAL Jean-François, 146  
 RIMBOT Emmanuelle, 91  
 RISPAIL Marielle, 117  
 RIVIER Marie-Claire, 129  
 ROBIN David, 20  
 ROCHE Bruno, 74  
 ROCHEFORT Florencia, 55  
 RODÓ José Enrique, 91  
 RODRIGUEZ Philippe, 122  
 ROELENs Camille, 116  
 ROLLIN Sophie, 67  
 ROMAN Myriam, 78  
 ROMANACCE François-Xavier, 122  
 ROSI Ivanna, 79  
 ROULIN Jean-Marie, 53, 78, 79  
 ROUSSEAU Émilie, 21  
 ROUSSEAU Philippe, 139  
 ROUSSELET Jean, 71  
 ROUX Jacques, 41, 111, 112  
 ROUX Louis, 30, 31, 68, 70, 71, 72, 136, 142, 143, 144  
 ROUX Olivier, 74  
 ROUXEL-HUBAC Marianne, 84

ROUX-WESTERS Marijke, 135, 140  
 ROY Pierre-Emmanuel, 52  
 ROY Roxanne, 54  
 ROYON Michel, 129  
 RUIZ Luc, 73

## S

SABBAH Guy, 14, 15, 16  
 SABBAH Pierre, 68  
 SABOT Augustin, 73  
 SABY Pierre, 104  
 SAEMMER Alexandra, 29, 30, 33  
 SAINT-GILLE Anne-Marie, 139  
 SALA PALA Valérie, 20  
 SALLIOT Natacha, 93  
 SAMINADAYAR-PERRIN Corinne, 79  
 SAMPER Edgard, 98  
 SAUNIER Frédéric, 21  
 SAUTER Roger, 137, 141, 142  
 SAUZA Guillaume de, 147  
 SAYN Isabelle, 129  
 SCAFOGLIO Giampiero, 12  
 SCHEGERIN-VULIN Suzanne, 48  
 SCHREIER Lise, 85  
 SCHULTZ Gretchen, 53  
 SCHWEITZER Zoé, 93, 94  
 SCUDÉRY, 147  
 SEIXAS OLIVEIRA Daniel, 84  
 SEMILLA DURÁN María A., 139  
 SÉRY Johanna, 21  
 SESSA Jacqueline, 94, 136  
 SÉVÉRAC Pascal, 67  
 SIMARD Jean-Pierre, 117, 135  
 SINICROPI Gilles, 126  
 SIZA Alvaro, 23  
 SNYERS Alain, 20  
 SOBOL Joshua, 135  
 SOLÉ Jacques, 69  
 SORBIERES Samuel de, 72  
 SOUBEYROUX Jacques, 94, 98, 99  
 SOUVIGNET CHRETIN-BRISON Emmanuelle, 92  
 SOUZA Manuel de, 122, 123  
 STARON Gérard, 48  
 STEINER Jean-Michel, 36, 37  
 STORM Theodor, 93  
 SUCHEL Jean-Bernard, 41  
 SUHAMY Ariel, 67

## T

TAGHBALOUTE Aziz, 41  
 TAUTEL Claude, 21  
 TERRIER Agnès, 104  
 TÊTU-DELAGE Marie-Thérèse, 111  
 TEULON-LARDIC Sabine, 104  
 THACKARA John, 30  
 THÉOLEYRE André, 43  
 THÉRENTY Marie-Ève, 79  
 THERMEAU Gérard-Michel, 37, 39  
 THILLAUD Pierre-Léon, 13  
 THIROUIN Laurent, 147  
 THOMAS Tom R., 145  
 TIBI Jean, 49, 143, 144  
 TOCK Benoît-Michel, 126  
 TOMAS François, 22, 23, 24, 38, 39, 41, 42, 48, 49  
 TORCHE Thierry, 112  
 TSIMBIDY Myriam, 67  
 TUOT Laurence, 29  
 TUTIAUX-GUILLON Nicole, 138  
 TYARD Pontus de, 147

## U

UEBERSCHLAG Josette, 138  
 URFÉ Honoré d', 72

## V

VAILLANT Alain, 79, 94  
 VALLAT Daniel, 12, 13  
 VALLAT Daniel, 21, 23, 24, 38, 41, 48  
 VALOIS Marguerite de, 59  
 VANDECASTEELE Éric, 30  
 VANT André, 43, 49  
 VAUX Pierre de, 127  
 VÉDRINE Corine, 110  
 VERCHERAND Jean, 41  
 VÉRILHAC Yoan, 79  
 VERJUS Anne, 53  
 VERNEY-CARRON Nicole, 37, 48  
 VERSTEEGH Pieter, 20  
 VIALLET Ludovic, 127  
 VIALLON-SCHONEVELD Marie F., 67, 68, 69, 70, 73, 100  
 VIART Dominique, 84, 86  
 VICENTE Gil, 93  
 VICHY Diane de, 49  
 VIEIRA Cristina, 125  
 VIENNOT Éliane, 54, 55, 59, 125

VIGIER Dominique, 21  
VILLEDEU (Madame de), 147  
VILLIÉ Jean-Paul, 39  
VINCENT Catherine, 126  
VINCENT Maurice, 129  
VITEL Georges, 39  
VIVIER Vincent, 145  
VOLTAIRE, 147  
VRAY Jean-Bernard, 30, 33, 84, 85, 86  
VUILLERMET Maryse, 140  
VUILLEUMIER Marc, 39

## W

WHIDDEN Seth, 53  
WILSON-CHEVALIER Kathleen, 55  
WOLFF Étienne, 12

## X

XIE Xiaolan, 146

## Y

YON Bernard, 70, 71, 72, 73

## Z

ZAHOUANI Hassan, 145  
ZARCH Frédéric, 38, 39  
ZOTOS Alexandre, 135  
ZSCHACHLITZ Ralf, 139



# CONTACT




## Qui sommes-nous ?

Depuis plus de 50 ans, le service des **Presses universitaires de Saint-Étienne** attache une importance toute particulière à promouvoir la recherche. Investis d'une mission universitaire de partage du savoir, nous proposons des ouvrages de qualité, qu'il s'agisse de publications scientifiques ou d'ouvrages destinés à un public plus vaste, mais toujours aussi curieux. Riches d'une douzaine de collections, depuis quelques années nous proposons également des livres numériques.

Les Presses universitaires de Saint-Étienne sont rattachées à la Direction de la Recherche et de la Valorisation de l'Université Jean Monnet.

## Où nous joindre ?

 Service des Presses universitaires de Saint-Étienne,  
Université Jean Monnet,  
Campus Tréfilerie  
42023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 2

 [puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)

 04 77 42 16 60

## Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi  
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30  
**Uniquement sur rendez-vous**



## L'équipe

### **Direction**

#### **Directrice administrative**

Odile BAROU

odile.barou@univ-st-etienne.fr

#### **Directeur scientifique**

Florence GARAMBOIS-VASQUEZ

florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 47

### **Édition**

Léa JEANJEAN

lea.jeanjean@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 52

### **Gestion**

Sylvie PIETRZAK

sylvie.pietrzak@univ-st-etienne.fr

04 69 66 11 36

### **PAO**

Christine AUBERT

christine.aubert@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 02

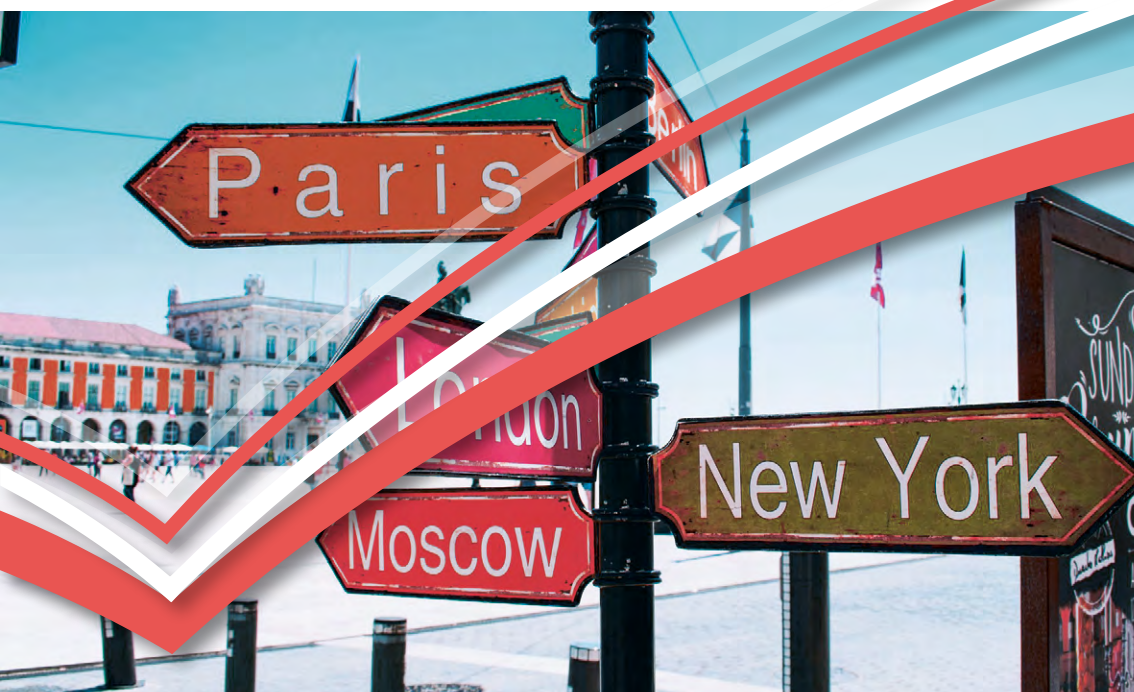
Emmanuelle BRUN

emmanuelle.brun@univ-st-etienne.fr

04 77 42 16 32



# TABLE DES MATIÈRES



Antiquités .....	10
Architecture .....	18
Arts XX-XXI.....	26
Anciennement « Arts » .....	29
Histoire, patrimoine et régionalisme.....	34
Anciennement « Histoire des mondes modernes et contemporains, patrimoine et régionalisme » .....	37
Le Genre en toutes lettres .....	50
Anciennement « Des deux sexes et autres » .....	53
Anciennement « L'école du genre » .....	54
La Nouvelle Cité des Dames .....	56
Anciennement « Cité des dames » .....	59
Le Goût du savoir .....	82
Lettres, idées, arts (xv <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècle) .....	60
Anciennement « Renaissance et Âge classique » .....	67
Anciennement « Libertinage et philosophie au xvii <sup>e</sup> siècle » .....	74
Le xix <sup>e</sup> siècle en représentation(s) .....	76
Lire au présent .....	82
Littératures des ailleurs .....	88
Anciennement « Long-courriers » .....	91
Anciennement « Les Scripturales » .....	92
Anciennement « Les Translatives » .....	93
Anciennement « Voix d'ailleurs » .....	94
Musique et musicologie .....	102
« Sociologie » – Matières à penser .....	108
Hors Collection .....	114
Anciennes collections .....	120
Cahiers d'Histoire .....	122
Cahiers de la Rotonde .....	124
Colloque de l'IUF .....	125
Congrégations, ordres religieux et sociétés .....	126

Droit/Économie .....	129
Dynamiques métropolitaines .....	131
Éducation .....	132
Expression contemporaine .....	135
IUFM .....	138
LCE .....	139
Littératures populaires .....	140
Parcours linguistiques .....	141
Sciences .....	145
Textes et contre-textes .....	147
Revue .....	150
Index des titres d'ouvrages .....	156
Index des auteur·rice·s .....	172
Contact .....	182





MAISON DE L'UNIVERSITÉ

Presses universitaires de Saint-Étienne  
Campus Tréfilerie  
42023 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 2  
Tél. 04 77 42 16 60

ISBN 978-2-86272-770-7

[puse@univ-st-etienne.fr](mailto:puse@univ-st-etienne.fr)  
<https://presses.univ-st-etienne.fr/>

10

maison de

Université