

Table des matières

Avant-propos (A. Canellis)	7
Présentation du Colloque/Presentazione (C. Pasini)	11
Première partie: A la recherche du recueil perdu	15
Introduction (A. Canellis)	17
Édition et organisation du recueil des lettres d'Ambroise de Milan une architecture cachée ou altérée? (G. Nauroy)	19
1. Description des différents corpus	19
2. La transmission manuscrite et les éditions imprimées	24
3. Le rapport avec le reste de l'œuvre d'Ambroise.....	29
4. Le débat sur la collection en dix livres	31
4.1. <i>Un apparent désordre</i>	31
4.2. <i>L'explication par la recherche de l'art sous l'influence du recueil de Pline</i>	36
4.3. <i>Les objections à la thèse de l'imitation plinienne</i>	39
4.4. <i>Les indices d'un plan directeur</i>	42
5. Analyse de la structure des différents livres : unité dans la diversité.....	44
6. La structure particulière du livre 10 et l'intention d'Ambroise.....	55
7. Conclusion.....	59
Annexe : Projet d'édition de la Correspondance d'Ambroise dans la collection « Sources Chrétiennes » (G. Nauroy)	63
Un dossier sur la loi de Moïse dans le recueil des lettres d'Ambroise (H. Savon)	75
1. L'apparition des <i>epistulae</i> d'Ambroise dans la tradition manuscrite :un dossier sur la loi de Moïse..	77
2. Ambroise et Origène lecteurs des Épîtres aux Galates et aux Romains.....	79
3. La quatrième lettre du dossier sur la loi de Moïse : une interprétation de deux péripécopes johanniques	85
4. Conclusions	90

Annexe : Renvois au dossier épistolaire du Bononiensis 32 dans la <i>collectio</i> Faller-Zelzer (H. Savon)	92
Le testament spirituel d’Ambroise (J.-P. Mazières)	93
Annexe : Plan de publication proposé pour l’édition « Sources Chrétiennes »	97
Annexe 1 : La Correspondance d’Ambroise : essai de bibliographie (G. Nauroy)	99
1. Éditions et traductions	99
2. Traductions françaises	99
3. Traduction dans d’autres langues	100
4. Études générales sur l’épistolographie antique	102
5. Études sur la Correspondance d’Ambroise	104
6. Études sur des lettres ou des groupes de lettres particuliers.	109
Annexe 2 : Livres 1-10 : lettres datables (chronologie absolue ou relative) (G. Nauroy)	125
Deuxième partie : Aspects littéraires et philologiques	129
Introduction (A. Canellis)	131
Ambroise et la théorie épistolaire des Grecs (M. Zelzer)	133
Aspetti lessicali delle Epistole di Ambrogio (Paola F. Moretti)	145
Ambrogio e la narrativa biblica nell’ <i>Epistola</i> 62 (R. Passarella)	163
Troisième partie :	
Aspects philosophiques et exégétiques	179
Introduction (A. Canellis)	181
L’epistolario di Ambrogio e la filosofia (C. Moreschini)	183
1. Il « furto dei pagani »	187
2. Il platonismo	189
3. Lo stoicismo	194
4. L’epicureismo	197
5. Conclusioni	200

Réemploi de Philon d'Alexandrie et typologies épistolaires dans la correspondance d'Ambroise de Milan (M. Cutino).....	201
1. L'exégèse chrétienne de l'Ancien Testament.....	203
2. La <i>retractatio</i> chrétienne de l'épître-traité philosophique.....	213
3. La réflexion humaine sur la création.....	219
4. <i>Ars Christiana</i>	229
Aspetti esegetici dell'epistolario ambrosiano : la creazione dell'uomo (G. Maschio).....	237
1. L'Epistola 29 (M 43).....	239
2. L'Epistola 31 (M 44).....	242
3. Il confronto con altri passi ambrosiani.....	244
4. Osservazioni conclusive.....	246
Allegato 1: <i>Epist.</i> 29 a confronto con <i>De Opificio mundi</i> di Filone	249
Allegato 2: <i>Epist.</i> 31 a confronto con <i>De Opificio mundi</i> di Filone	249
La lettre d'Ambroise à Chromace et la péricope de la prophétie de Balaam (<i>Epist.</i> 28 = M 50) (A. Bastit).....	251
1. Changement d'intentions et mensonge divin.....	254
1. 1. <i>l'argument scripturaire, à travers le recours répété à l'autorité de l'Apôtre</i>	255
1. 2. <i>l'argument logique et philosophique</i>	255
1. 3 <i>l'argument rhétorique</i>	256
2. Prophète ou instrument oraculaire ?.....	257
2. 1. <i>L'inspiration de Balaam</i>	257
2. 2. Le comportement du devin, <i>la réécriture du récit biblique et la transcendance des oracles</i>	261
2. 2. 1 <i>Récit (§ 6-8) et prosopopée (§13-14)</i>	261
2. 2. 2. <i>Interprétation des oracles (§ 9-12)</i>	263
3. Badinage mystique.....	265
Annexe 1: Les rencontres avec Origène.....	271
Annexe 2: Les prosopopées de Balaam.....	271
Les lettres exégétiques d'Ambroise sur les Petits Prophètes (A. Canellis).....	277
1. Lettres didactiques.....	279
2. Méthode exégétique.....	285
3. Sources diverses.....	293
Quatrième partie: Aspects historiques et doctrinaux.....	303
Introduction (A. Canellis).....	305

La date de l'Exameron d'après les lettres d'Ambroise de Milan (L. Gosserez)	307
1. État de la question	307
1.1. <i>Diversité des hypothèses</i>	307
1.2. <i>La thèse de Pierre Courcelle</i>	310
2. L'Exameron dans les lettres	314
2.1. <i>Les deux lettres qui mentionnent l'Exameron</i>	315
2.2. <i>La lettre à l'Église de Verceil</i>	319
3. Conclusion.....	325
Les Lettres 51 et 52 (M 15 et M 16) d'Ambroise sur la mort d'Acholius, évêque de Thessalonique (D. Viellard)	327
1. Un éloge funèbre	329
1.1. <i>L'annonce de la mort</i>	329
1.2. <i>Virtutes</i>	331
1.2.1 <i>Des souvenirs personnels</i>	331
1.2.2. <i>Des souvenirs d'enfance</i>	332
1.3. <i>Peu de place pour la déploration et la consolation</i>	332
1.3.1. <i>La consolation</i>	332
1.3.2. <i>La résistance aux Goths</i>	333
2. La description de la fonction épiscopale chez Ambroise.....	334
2.1. <i>Un évêque politique</i>	334
2.1.1. <i>La figure d'Élisée</i>	334
2.1.2. <i>Élisée et Acholius</i>	335
2.2 <i>Un évêque thaumaturge</i>	335
2.3 <i>Un évêque moine</i>	336
3. Les lettres 51 et 52: un discours exhortatif	338
3.1. <i>Le parallélisme Élie/Élisée et Acholius/Anysius</i>	338
3.2 <i>Une triple succession</i>	339
3.3 <i>L'éloge d'Anysius</i>	340
4. Conclusion.....	341
La synodale « Benedictus » du concile d'Aquilée (<i>Gesta epist.</i> 2 = <i>Epist. Ambr.</i> , M 10) et documents connexes. Notes sur la doctrine d'Ambroise de <i>Filio</i> dans sa confrontation avec Palladius de Ratiaria (P. Mattei).....	343
1. Introduction. Faits et documents. Objet, méthode et plan de la présente communication.....	343
1.1. <i>Les faits: le concile d'Aquilée. Documents afférents</i>	343
1.2. <i>Objet et méthode de la présente communication</i>	346
1.3. <i>Plan de la présente communication</i>	347
2. Analyse de la lettre.....	347

3. Aspects « périphériques »	349
4. Aspects doctrinaux.....	351
4.1. <i>Thèmes litigieux</i>	351
4.2. <i>Logique et fondements des doctrines en présence</i>	352
4.3. <i>Antécédents. La tradition des II^e-IV^e siècles</i>	353
4.4. <i>La « nouvelle tradition orthodoxe » en Occident</i>	356
5. Conclusion	356
Appendice 1: Traduction de la synodale « Benedictus »	
(sur le latin du CSEL).....	359
Appendice 2: Orientation bibliographique raisonnée.....	364
La divinité du Saint-Esprit dans les <i>Lettres</i> de saint Ambroise de Milan: Rapports entre quelques passages de la correspondance et le <i>De Spiritu</i> <i>Sancto</i> (B. Gerbenne)	367
1. La lettre « <i>Cupio valde</i> » et la réponse « <i>Non mihi adfectus</i> » ...	368
1.1. <i>La question de la datation</i>	368
1.2. <i>Aspects plus fondamentaux</i>	371
2. Les lettres postérieures à la rédaction du traité	374
2.1. <i>Les lettres 75 et 77 (M 21 et M 22):</i> <i>au cœur des luttes doctrinales à Milan</i>	374
2.2. <i>La lettre 32 (M 48) à Sabinus de Plaisance</i>	376
Cinquième partie: du manuscrit... à Bibliindex	381
Introduction (A. Canellis)	383
Fragment de lettres de saint Ambroise découvert à l'abbaye de Saint-Wandrille (B. Gain)	385
1. Les circonstances de la découverte	385
2. Description et contenu.....	387
3. Peut-on déterminer l'origine du bifeuillet?.....	390
3.1. <i>La paléographie</i>	390
3.2. <i>La famille Dévé et les possesseurs de l'Annuaire</i>	391
3.3. <i>Les catalogues de bibliothèques médiévales</i>	393
3.4. <i>L'édition mauriste de saint Ambroise</i> <i>(1686-1690, 2 vol. in 8°)</i>	396
Annexe: Quelques photos du ms B 01 de St-Wandrille (clichés du Frère Pascal Pradié).....	407
Saint Ambroise dans un manuscrit récemment acquis par la BNF Notice ms. <i>Nouvelles acquisitions latines 3232 (Benoît Gain)</i>	411

1. Description matérielle.....	412
2. Contenu.....	413
2.1. <i>Section du IX^e siècle</i>	413
2.2. <i>Section du X^e siècle</i>	415
3. Histoire.....	416
L'édition des œuvres d'Ambroise de Milan dans la collection « Sources Chrétiennes » (Laurence Mellerin).....	419
1. Rétrospective.....	419
2. Ambroise à Sources Chrétiennes aujourd'hui : perspectives et outils informatiques.....	426
Annexe 1: Tableau d'avancement de l'édition d'Ambroise dans la collection Sources Chrétiennes	429
Annexe 2: Œuvres d'Ambroise et leurs abréviations (G. Nauroy).....	434
Annexe 3: Bibliindex.....	437
Conclusions, bilan et perspectives (A. Canellis)	439
Résumés des contributions	443
Bibliographie générale du volume	467

Ouvrage composé par Naura Bouima

Dépôt légal : janvier 2012



Achévé d'imprimer
sur les presses de l'Imprimerie Chirat
42540 Saint-Just-la-Pendue
Imprimé en France