

Table des matières

Patrick BONIN et Thierry Pozzo	
Introduction Générale	11
Alban LEMASSON et Martine HAUSBERGER	
La transmission culturelle est-elle le propre de l'Homme? Exemple de la communication vocale	15
David KANIEWSKI	
Déséquilibres naturels et mythes : quand la culture s'approprie la nature	29
Marie-Caroline SAGLIO-YATZIMIRSKY	
Le trauma : du retournement de la culture à la nature humaine	41
Jean-Louis HALPÉRIN	
Culture juridique, nature des choses et droits de l'homme.....	53
Jean BRAUN	
Géomorphologie : théories et environnements	65
Jean Léo LÉONARD, Vittorio DELL'AQUILA, Daniele DALMASSIO et Antonella GAILLARD-CORVAGLIA	
Émergence forte <i>versus</i> émergence faible en écologie linguistique : le cas du mazatec	77
Sébastien LE PICARD	
L'astrophysique de laboratoire, à l'interface de l'homme et de l'univers?	103
Olivier GUERRIER	
Le « discours naturel » dans l'espace littéraire. Quelques jalons de l'antiquité à aujourd'hui	117

Patrick GIRAUDOUX

Équilibre écologique et santé des écosystèmes :
entre mythe biologique et consensus social 129

François BRUNET

La photographie: (nature + culture) x histoire 143

Pierre-Marie MOREL

L'atomisme grec et l'éducation
ou le réductionnisme à l'épreuve de la culture
(Démocrite, fr. 68 B 33 Diels-Kranz) 155

Céline DARNON

Lorsque le culturel semble si naturel...
Institution scolaire, stéréotypes, et internalisation
des différences de sexes et de classes 167

John Michael DUDLEY, Kamal HAMMANI, Benjamin WETZEL

Les vagues scélérates dans la nature..... 175

Erwan DIANTEILL

Nature et culture: le point de vue de l'ethnologie 181

Annette BECKER

Le front militaire et les occupations de la Grande Guerre
comme « laboratoires » de destruction de la nature
et de la culture..... 193

Romain GARNIER

L'éternel combat de nature et culture en latin 205

Dominique GARCIA

Le territoire gaulois: entre Nature et Culture 219

Annie MAGNAN

L'apprentissage de la lecture et ses difficultés :
facteurs environnementaux et biologiques 229

Sébastien DERÉGNAUCOURT

La dichotomie nature/culture en éthologie,
illustrée par les études sur le développement
du chant chez les oiseaux 243

Marie-Luce GÉLARD

Diversité culturelle et unicité humaine :
les techniques du corps 259

Annick LEMPÉRIÈRE

Communautés naturelles vs État moderne,
ius commune vs codification
(Amérique hispanique, XIX^e siècle) 271