

Table des matières

INTRODUCTION	
<i>Michèle Clément</i>	7
PREMIÈRE PARTIE	
« LE CLIMAT LYONNAIS »	
<i>Michèle Clément</i>	
Comment un nouveau champ littéraire est créé à Lyon : « En donnant lieu à la Main féminine » (1530-1555).....	15
<i>Richard Cooper</i>	
<i>Le Cercle</i> de Lucantonio Ridolfi.....	29
Annexes : ouvrages de Ridolfi.....	49
<i>Évelyne Berriot-Salvadore</i>	
La femme dans les ouvrages médicaux lyonnais : Questions théoriques et stratégies éditoriales	51
Annexes.....	64
<i>Elsa Kammerer</i>	
Une sainte femme désirée : le <i>Magdalon de la Madalena</i> de Jean de Vauzelles (Lyon, 1551).....	69
DEUXIÈME PARTIE	
SPÉCIFICITÉS POÉTIQUES ?	
<i>Daniel Martin</i>	
Voix de femmes, livres d'hommes. Autour de trois poétesses : Jeanne Gaillarde, Jacqueline de Stuard, Claude de Bectoz.....	89
Annexes.....	99
<i>Béatrice Alonso</i>	
Louise Labé, Olivier de Magny : Dialogue poétique, dialogue politique ?.....	107

<i>Elise Rajchenbach</i>	
« Tu le pourras clerement icy veoir ». Les <i>Rymes</i> de Pernette Du Guillet, publication vertueuse ou stratégie éditoriale ?.....	123
Annexes.....	136
<i>Philip Ford</i>	
À propos des « Élégies » de Pernette Du Guillet	165
TROISIÈME PARTIE	
CONSTRUCTIONS NARRATIVES	
<i>Christine de Buzon et William Kemp</i>	
Interventions lyonnaises sur un texte parisien : l'édition des <i>Angoysses douloureuses qui procedent d'amours</i> d'Hélisenne de Crenne (Denys de Harsy, vers 1539).....	179
<i>Magda Campanini Catani</i>	
La relecture du mythe : quelques échos de la tradition classique dans les <i>Comptes amoureux</i> de Jeanne Flore.....	197
<i>Janine Incardona</i>	
« Impareil mariage » et parcours onomastique dans les <i>Comptes amoureux</i> de Jeanne Flore	211
<i>Gilles Polizzi</i>	
La Fable réifiée : la mise au féminin dans l'écriture des trois premiers <i>Contes amoureux</i> de Jeanne Flore	223
<i>Régine Reynolds-Cornell</i>	
Marguerite de Navarre et les <i>Contes amoureux</i> : parallèles ou coïncidences?	239
ÉPILOGUE	
<i>Christine Planté</i>	
Tout.e écrivain.e est « de papier »	257
Résumés des articles	273
Notices biographiques.....	279