# **Sommaire**

# Les grands ensembles, patrimoines en devenir

Chroniques de la valorisation, dévalorisation et revalorisation d'opérations exemplaires à Saint-Étienne

# Avant-propos

#### **Préface**

PAR JOÃO SETTE WHITAKER FERREIRA p. 6 à 11

# Balade urbaine : des grands ensembles entre démolition et reconnaissance patrimoniale

p. 13 à 39

#### Introduction

p. 42 à 43

## Première partie

# Valorisation et dévalorisation des grands ensembles (1953-1995)

p. 45 à 103

#### INTRODUCTION

p. 47

#### **Chapitre 1**

DES GRANDS ENSEMBLES A LEUR APOGÉE : LIVRAISON ET OCCUPATION INITIALE (1953-1977)

p. 49 à 75

De l'habitat ouvrier patronal à l'Habitation à Loyer Modéré

p. 50 à 63

Occupation et réception initiales des grands ensembles

p. 64 à 75

#### **Chapitre 2**

DES GRANDS ENSEMBLES DÉPRÉCIÉS : PAUPÉRISATION ET RÉHABILITATION MANQUÉE (1977-1995)

p. 77 à 101

Conflits impliquant les locataires et dévalorisation des grands ensembles

p. 78 à 86

Face à la paupérisation de Montchovet : des stratégies de réhabilitation contrastées (1977-1995)

p. 88 à 101

#### **CONCLUSION PARTIELLE**

p. 103

## Deuxième partie

# Revalorisation des grands ensembles : vers un retour aux sources ? (1995 à aujourd'hui)

p. 105 à 161

#### INTRODUCTION

p. 107

#### **Chapitre 3**

DES GRANDS ENSEMBLES QUE TOUT OPPOSE : MONTCHOVET VS BEAULIEU (1995-2000)

p. 109 à 135

La démolition de la Muraille de Chine (1995-2000)

p. 110 à 121

Beaulieu réhabilité (1999-2000)

p. 122 à 135

#### Chapitre 4

PROJET ANRU : STRATÉGIES DE VALORISATION DE PATRIMOINE(S) (À PARTIR DE 2001)

p. 137 à 161

La recomposition du patrimoine immobilier

p. 138 à 151

Beaulieu, grand ensemble emblème et modèle refondateur pour les Quartiers sud-est ?

p. 152 à 161

#### Conclusion

Devenir des grands ensembles, grands ensembles en devenir : la « patrimonialisation » comme modalité de gestion de l'habitat social ?

p. 162 à 164

## Post-scriptum

« On peut être dans une ville durable avec ces bâtiments »

p. 166 à 173

#### Post-face

# Une défense et illustration du logement social

PAR GEORGES GAY

p. 174 à 176

### **Bibliographie**

p. 178 à 179

#### **NOTES**

p. 180 à 181

#### **LEXIQUE**

p. 182

#### **COLOPHON**

p. 184

Sommaire 3