

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
I. Du Rhin au Nil: les « impressions communes ou distinctes » de Gérard de Nerval	23
La présence de l'autre en Europe	27
Nerval, « jeune homme » de Dumas en Allemagne	35
Le départ et les omissions du <i>Voyage en Orient</i>	41
« FONFRIDE (DE), voyageur en Orient »	47
Nerval et Fonfrède collaborateurs?	53
Les avatars du compagnon de voyage	59
« La hantise du <i>Doppelgänger</i> »	65
Nerval et Rogier à Constantinople	73
Impressions communes ou distinctes	85
II. Du Nil aux égouts de Paris: l'émancipation littéraire de Maxime Du Camp	87
« La sottise idée de faire un voyage ensemble »	93
Cher Théophile	101
Du Camp Orientaliste	113
Individualité, vocation littéraire et masculinité	129
Voyage autour de mon corps	143
L'émancipation littéraire	155
Conclusion générale	157
Bibliographie	161