

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	9
AVANT-PROPOS	11
INTRODUCTION	
<i>La région stéphanoise de 1815 à 1914</i>	17
PREMIÈRE PARTIE	
<i>Genèse de la bourgeoisie stéphanoise de la fin de l'ancien régime à l'aube du xx^e siècle</i>	25
CHAPITRE I	
<i>Tableau des élites stéphanoises au xix^e siècle</i>	27
– La composition de l'électorat censitaire	27
– La notabilité	28
CHAPITRE II	
<i>1700-1789: Les générations fondatrices du patriciat</i>	33
– Les racines de la bourgeoisie stéphanoise	33
I - Des origines géographiques homogènes	33
II - Des solidarités familiales étroites	34
III - Des racines lointaines	35
– Une réussite sociale sanctionnée par l'anoblissement	37
I - La conquête des titres	37
II - La conquête des terres	38
III - Principaux exemples d'ascension sociale	39
IV - Un siècle plus tard, des origines réinventées	56
– Modes de vie et de pensée du patriciat à la fin de l'Ancien Régime	57
I - Un train de vie modeste	57
II - Un patriciat en marge du progrès	60
CHAPITRE III	
<i>1789-1815: Une génération gagnante.</i>	
<i>L'enrichissement du patriciat sous la Révolution et l'Empire</i>	63
– 1789-1815: une période modérément troublée	64
I - Un certain opportunisme politique	64

II - Les conquêtes administratives.....	65
- La spéculation sur les biens nationaux.....	66
I - Les possesseurs et leurs propriétés.....	67
II - Les principaux bénéficiaires	67
- Une nouvelle manne: la législation sur les mines	69
I - La loi du 21 avril 1810 sur l'exploitation des mines.....	69
II - Les bénéficiaires du régime des concessions	70

CHAPITRE IV

<i>1815-1870: Les générations conquérantes. La diversification des élites</i>	75
- La consolidation du patriciat traditionnel	75
I - Le patriciat se détourne de la quincaillerie	76
II - Les armuriers maintiennent leurs traditions.....	80
III - L'ouverture et l'essor de la fabrique de ruban.....	82
- La nouvelle élite des maîtres de forges	91
I - Les maîtres de forges d'origines étrangères à la région	91
II - Les hommes de la région	113
III - Les hommes de science: un apport complémentaire dans les rangs des maîtres de forges	116

CHAPITRE V

<i>1870-1914: Les générations hésitantes. Le repli des élites</i>	127
- Deux précurseurs des temps nouveaux:	
Étienne Mimard et Geoffroy Guichard	128
I - Étienne Mimard et la création de la Manufacture Française d'Armes et Cycles de Saint-Étienne.....	128
II - Geoffroy Guichard et la fondation de la société des magasins Casino	130
- Un nouvel apport dans les élites: les professions intellectuelles	134
I - Le prestige inégal des professions juridiques.....	134
II - Le statut ambigu des professions médicales	139
III - Une profession intellectuelle conquérante: le métier d'ingénieur.....	144

DEUXIÈME PARTIE

<i>Bourgeoisie commerciale et bourgeoisie industrielle, deux mondes distincts</i>	149
---	-----

CHAPITRE I

<i>La Fabrique de ruban: un secteur pré-capitaliste</i>	151
- Le monde de la fabrique	152
I - Une organisation collective de la production du ruban.....	152
II - Le culte de l'entreprise familiale	156
III - Le mode de gestion et les profits	159

– Résistances et adaptation à l'évolution technique.....	164
I - Les causes de la crise.....	164
II - Les résistances du patronat à une évolution.....	164
III - Les manufactures, signes de modernisation du système?.....	165
IV - Un cas à part: la manufacture urbaine des frères Giron.....	171
CHAPITRE II	
<i>La métallurgie: l'univers de la grande industrie</i>	173
– Le processus d'intégration.....	173
I - Des contraintes spécifiques à la région.....	174
II - Charbon, minerai et métal.....	175
– Le processus de concentration.....	176
I - Le financement des entreprises métallurgiques.....	176
II - La grande industrie.....	179
III - Les patrons de la métallurgie, hommes de la modernité.....	180
CHAPITRE III	
<i>Les exploitations minières: à mi-chemin entre dispersion et concentration</i>	181
– La situation des mines au début du XIX ^e siècle.....	182
I - Propriétaires du sol, concessionnaires et exploitants à Saint-Étienne au début du XIX ^e siècle.....	182
II - Une première tentative de concentration: la compagnie de Roche-la-Molière et Firminy.....	183
– La Compagnie des mines de la Loire: un affrontement significatif entre partisans de la petite exploitation et tenants de la grande entreprise capitaliste.....	185
I - La formation du « monopole ».....	185
II - Financement et administration.....	185
III - La politique de la CML.....	186
IV - Les adversaires de la compagnie.....	188
V - Des partisans peu nombreux.....	189
– Une exploitation typique du bassin stéphanois: les mines de la Chazotte.....	191
CHAPITRE IV	
<i>Les deux visages de la banque</i>	193
– Le système bancaire régional traditionnel.....	193
I - L'importance du crédit commercial dans la région.....	194
II - La vitalité des banques locales.....	194
III - Le comptoir stéphanois de la Banque de France.....	197
– Les banques modernes à la conquête de la région.....	199
I - La création d'une agence stéphanoise du Crédit Lyonnais.....	199
II - L'échec d'une banque d'affaires: la Banque de Lyon et de la Loire.....	201

III - Banques de dépôt et banques locales: guerre ou coexistence pacifique?	202
IV - Banques de dépôt et grande industrie: des liens privilégiés?	203
CHAPITRE V	
<i>Activités économiques et fortunes des élites</i>	205
– L'échelle des fortunes dans la société stéphanoise	205
I - L'échelle des fortunes d'après la fiscalité directe	205
II - L'échelle des fortunes d'après les successions	206
– La composition des patrimoines	209
I - Étude de la fiscalité directe: la prépondérance de la propriété foncière	209
II - Étude des mutations par décès: les patrimoines des élites et leur évolution	211
– L'apport complémentaire des actes notariés: les stratégies du patrimoine	215
I - La famille Palluat de Besset et la tradition aristocratique	215
II - La famille Balaÿ: une adaptation à la conjoncture	216
III - L'opulence d'un maître de forges: Jacob Holtzer	220
Conclusion de la deuxième partie	225
TROISIÈME PARTIE	
<i>Le ruban et le métal: deux élites rivales</i>	227
CHAPITRE I	
<i>La concurrence géographique</i>	229
– Rubanerie et métallurgie: des activités en apparence incompatibles	229
I - Une vision manichéenne de l'industrie stéphanoise	229
II - Des apparences aux faits	232
– La mainmise du patriciat sur la ville	233
I - Une politique de cantonnement	233
II - La protection des intérêts fonciers et immobiliers du patriciat	235
III - Le difficile contrôle de la municipalité	236
CHAPITRE II	
<i>Des pratiques patronales différentes</i>	239
– Dureté de la condition ouvrière à Saint-Étienne au XIX ^e siècle	239
I - La misère au quotidien	239
II - La bonne conscience du patronat	242
– Les rapports de force dans la rubanerie	244
I - La politique salariale des fabricants	244
II - L'absence de protection sociale	246
III - La toute-puissance des patrons	247

IV - La violence des tensions.....	250
V - La charité: une autre manière de gérer les rapports sociaux.....	252
- La gestion de la main-d'œuvre dans la grande industrie.....	258
I - Le prix de la main-d'œuvre.....	258
II - La pratique du paternalisme.....	259
III - Le calme des usines.....	262
IV - L'agitation des mines.....	264
CHAPITRE III	
<i>Des intérêts économiques contradictoires</i>	267
- La question du libre-échange.....	268
I - Fabrique de ruban et libre-échange.....	268
II - Maîtres de forges et protectionnisme.....	270
- L'organisation précoce des maîtres de forges.....	270
I - Les premières concertations.....	270
II - Le syndicalisme patronal dans la métallurgie et dans les mines.....	271
- L'organisation difficile des patrons du textile.....	272
I - L'individualisme des fabricants.....	272
II - Les syndicats patronaux du textile.....	274
CHAPITRE IV	
<i>Les divergences idéologiques</i>	277
- Des sensibilités religieuses distinctes.....	277
I - Patriciat et catholicisme militant.....	278
II - Nouvelles élites et Église réformée.....	279
III - Évolution sociologique de la franc-maçonnerie.....	281
- Les combats politiques des élites.....	283
I - Une vie politique atone.....	283
II - Patriciat et conservatisme.....	286
III - Les maîtres de forges et les idées républicaines.....	288
IV - La question religieuse et l'impossible ralliement des notables à la République.....	290
Conclusion de la troisième partie	297
QUATRIÈME PARTIE	
<i>Un mode de vie austère</i>	299
CHAPITRE I	
<i>Scènes de la vie privée: culture familiale et culte de la famille</i>	301
- Le mariage.....	302
I - Les stratégies matrimoniales.....	302
II - Les considérations tactiques.....	304
III - L'étape des fiançailles.....	310

IV - Le grand moment du mariage: un rituel en trois temps	313
V - Scène intime	316
VI - Une anomalie: le célibat	318
– Scènes de la vie conjugale	319
I - Le couple bourgeois, couple idyllique?	320
II - Droits et devoirs d'un mari stéphanois	322
III - Splendeur et misère de la femme de province	324
– Les enfants	333
I - Le dogme du nombre	333
II - Le dogme de la concorde	335
III - Le dogme de l'identification	342
IV - Les auxiliaires de la loi parentale	345
– La mort, conquête de la vie éternelle	346
I - Repousser l'échéance: les principes d'une bonne santé	346
II - La mort: un spectacle	349
III - Un prolongement: les dernières volontés	351
– Où sont les déviants? Des maisons de tolérance et quelques autres vices	352
I - Le spectre de la prostitution	352
II - Un mari trompé, un célibataire volage, un original... ..	353
CHAPITRE II	
<i>L'habitat: théâtre de la vie bourgeoise</i>	355
– Les carences de l'urbanisme	356
I - Les handicaps d'une ville récente	356
II - Une cité gérée comme une maison de commerce	358
III - Des réalisations imparfaites	360
– Le minimalisme de l'immeuble urbain bourgeois	362
I - Les immeubles à cour	362
II - L'évolution de la fin du XIX ^e siècle: un nouvel art de vivre	365
– La campagne et la vie de château	367
I - Une architecture de prestige	367
II - Le souci de paraître	372
III - Le cas particulier des maîtres de forges	376
– Auxiliaires et témoins d'un mode de vie: les domestiques	377
I - Une domesticité peu nombreuse à Saint-Étienne, plus importante à la campagne	377
II - Un recrutement délicat	378
III - Les aléas de la condition ancillaire	379
CHAPITRE III	
<i>Actes de la vie publique</i>	383
– Un faible intérêt pour les activités culturelles	384
I - Le jugement des contemporains	384

II - L'oligarchie, les arts et les artistes: des rapports difficiles	386
III - La querelle des bibliothèques.....	389
IV - Le pragmatisme des sociétés savantes	390
V - Un théâtre de tradition populaire	393
VI - Une prédilection pour la musique	394
– Une formation intellectuelle sommaire.....	396
I - Des établissements scolaires tardifs.....	396
II - La formation d'un fabricant.....	400
III - Un superflu: l'instruction féminine.....	401
– Les formes de sociabilité masculines: les cercles	403
I - Les cercles récréatifs: fonction de brassage ou de cloisonnement des élites?.....	404
II - Les sociabilités des villes voisines.....	409
III - Les cercles à vocation spécifique.....	409
IV - Les cercles corporatifs	411
– Mondanités, distractions et loisirs: une société tranquille.....	413
I - Visites, invitations et réceptions.....	413
II - Le souci des apparences: incarner la respectabilité	416
III - Des distractions monopolisées par les hommes: la chasse, les courses	418
IV - Un intérêt tardif pour les activités sportives	420
V - Vers de nouveaux horizons.....	422
Conclusion de la quatrième partie	425
CONCLUSION	427
BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE	433
I - Sources imprimées	433
II - Travaux.....	439
INDEX	447
TABLE DES ILLUSTRATIONS	449