

Table des matières

Remerciements 005

Avant-propos 006

Préfaces des Bibliothécaires 009

Pauline Grebert 009

Claire Ranchon 010

À la manière de Lovecraft 011

Concours de nouvelles 2017

***Samuel Lovecraft*, préface d'Éric Vial-Bonacci** 012

L'Épouvantable Histoire du livre de Sorrow Hill,
Éric Vial-Bonacci 014

Illustrations de Pauline Pilard

Gouffre, 2021, gravure sur bois, 19,5 x 29 cm

Vide, 2021, gravure sur bois, 20,5 x 29,5 cm

L'Horreur par-delà l'espace, Robin Ferré 022

Illustrations de Marine Seira

Incunable 1, 2021, gravure sur bois, 15 x 20,5 cm

Incunable 2, 2021, gravure sur bois, 11 x 16 cm

Incunable 3, 2021, gravure sur bois, 11 x 15,7 cm

En bas, David Antoine 030

Illustrations de Madeleine Heyraud

Maison du vieil homme mystérieux, 2021, linogravure,
12,5 x 16 cm

Chambre du malade, 2021, linogravure, 16,3 x 12,4 cm

Cave, 2021, linogravure, 16,3 x 12,4 cm

Wonder Danger, Pierre Brienne 040

Illustrations de Pauline Pilard

Vision abstraite 1, 2021, gravure sur bois, 20 x 29,5 cm

Vision abstraite 2, 2021, gravure sur bois, 20,5 x 29,5 cm

Vision abstraite 3, 2021, gravure sur bois, 20,5 x 29,5 cm

À la manière de K. Dick 047

Concours de nouvelles 2018

En Terre inconnue: Divertissement en un acte,
préface d'Arnaud Moussart

048

Une visite à Wonderland, Robin Ferré 050

Illustrations de Laurie Danon

De l'autre côté du miroir, 2021, linogravure, 10 x 15 cm

Métamorphose, 2021, linogravure, 15 x 19 cm

Année zéro, Laurie Benezet 056

Illustrations d'Alice Traub

Disparition, état 1, 2021, linogravure

Disparition, état 2, 2021, linogravure

Disparition, état 3, 2021, linogravure

L'Autre côté du miroir, Mathias Fasola

062

Illustrations de Laurie Danon

Sans titre, 2021, linogravure, 25,5 x 12,7 cm

Alice 2, 2021, gravure sur bois 15 x 19,5 cm

À la manière de Doyle et Beckett

069

Concours de nouvelles 2019

***Printemps*, préface d'Anne Bécharde-Léauté**

070

En attendant Sherlock, Léandre Samuel

072

Illustrations de Marine Seira

Pavé 1, 2021, gravure sur bois, 21 x 30 cm

Pavé 2, 2021, linogravure, 7 x 10 cm

Pavé 3, 2021, gravure sur bois, 9,5 x 14,5 cm

Tumeurs, Fanny Lambert

078

Illustrations d'Olivia Hespel-Obregon

Tumeurs 1 et 2, 2021, gravure sur bois

En attendant Sherlock, Charlotte Bourdeau

082

Illustrations de Camille Navails

Rencontre, 2021, carte à gratter, 10 x 15 cm

Silhouette, 2021, carte à gratter, 10 x 15 cm

À la manière de Ray Bradbury 091

Concours de nouvelles 2020

À la manière de... *Lapins blancs, villes muettes et autres craquèlements des mondes*, préface d'Émilie Kohlmann 092

#Fahrenheit_2.0, Émilie Kohlmann 094

Illustrations d'Alice Traub

Année 1, 2021, linogravure

Année 2, 2021, linogravure

Année 3, 2021, linogravure

Fahrenheit 2020, Mathias Fasola 100

Illustrations d'Alice Nolibois

Délitement, 2021, gravure sur bois

Une légère erreur d'appréciation, Émilie Kohlmann 106

Illustrations de Madeleine Heyraud

Comète enflammée, 2021, linogravure, 7,4 x 20,8 cm

Starlight, 2021, linogravure, 20,3 x 7,6 cm

Terre brûlée, 2021, linogravure, 7,3 x 7,9 cm

La lettre de motivation de Johnny V., Jean-Pierre Saland 112
Illustrations de Camille Navails
Carte mère 2, 2021, linogravure, 21 x 30 cm

À la manière de Mary Shelley 119

Concours de nouvelles 2021

***Naître auteure*, préface d'Arnaud Moussart 120**

Entre lumières et ténèbres

Fiat lux: ex machina, Mathias Fasola 122

Illustrations de Pauline Pilard

***Clavicula*, 2021, gravure sur bois, 19,5 x 28,5 cm**

Jusqu'à ce que la mort nous réunisse, Pauline Pilard 128

Illustrations de Pauline Pilard

***Faciem*, 2021, gravure sur bois, 19,5 x 29 cm**

Chatterley, Valérie Lauer 134

Illustrations de Pauline Pilard

***Scapula*, 2021, gravure sur bois, 21 x 28 cm**

Mortensen, Jean-Pierre Saland 136